

# Our story! 10 años de Concierto Ensamble en PrepaTec Santa Anita



De manteles largos, [PrepaTec Santa Anita](#) celebró su décimo aniversario del tradicional Concierto Ensamble través de **X Stages** *“our journey, our story”*.

Un evento caracterizado por la presencia de **canto, baile y música pop** generado por los alumnos del Tec y abierto a toda la comunidad.

La productora general del Ensamble y coordinadora de **Liderazgo y Formación Estudiantil** (LiFE) de la prepa, Paty Orozco, compartió:

*“Elegimos este nombre porque es un evento de aniversario: son 10 años, 10 escenarios y **toda una historia** llena de grandes aprendizajes”.*

Agregó que *“cada ensamble ha tenido **un reto diferente** y este fue el más retador al tener que reinventarnos mediante un espectáculo virtual”.*



width="900" loading="lazy">

Los alumnos que participaron en esta producción fueron: **8 músicos, 18 cantantes y 18 bailarines** que interpretaron los siguientes **números musicales**:

1. *Seasons of Love* (original del musical *Rent*),
2. *Livin' On A Prayer* (versión de *Bon Jovi*),
3. *What I Did For Love* (versión de *Marvin Hamlisch*) y
4. *You Learn* (versión de *Alanis Morissette*).

Estos fueron **previamente grabados** siguiendo los protocolos preventivos contra el COVID-19 para evitar exponer a los alumnos.

El programa fue conducido por los **Embajadores Tec: Carlos Carillo y Alejandra del Castillo**, quienes acompañaron al público todo el evento.

*“Ensamble significa retos, logros, satisfacción, esfuerzo, comunidad y sensibilidad.*

Además, se unieron a la celebración **12 exalumnos** de [PrepaTec Santa Anita](#) quienes destacaron como integrantes del Concierto Ensamble durante sus estudios, entre ellos:

- **Juan Carlos Guízar:** bailarín y actor de teatro musical próximo a egresar de Mercadotecnia (LEM),
- **Rodrigo Hernández:** bajista egresado de Ingeniero Mecánico Administrador (IMA),
- **Lorea Galicia:** bailarina y estudiante de Administración y Estrategia de Negocios (LAE).
- **Sofía López:** cantante y actriz estudiante de Arquitectura (ARQ) y
- **Marcela García:** cantante y guitarrista estudiante de Finanzas (LAF).



width="900" loading="lazy">

### **Ensamble: más que un concierto**

*“Los chicos y chicas **pueden elegir dónde explotar su talento** mientras son cobijados por una producción de nivel profesional que cuenta con iluminación, sonido, escenografía y vestuarios”, resaltó Paty.*

Desde hace más de 10 años, [PrepaTec Santa Anita](#) creyó en el formato de Ensamble para el desarrollo artísticos de sus estudiantes quienes han puesto sus dotes al servicio del espectáculo y el público.

*“Stages´ no sólo representa los escenarios, sino las etapas que se vivieron a lo largo de este tiempo”, compartió Deborah Macías, productora ejecutiva de espectáculos Ensamble.*



width="900" loading="lazy">

Más allá de la presentación de números musicales, *X Stages* fue un **homenaje nostálgico**, pero a la vez alegre para los ensambles y proyectos presentados a lo largo de **una década**:

- *Fire with Fire* (2011)
- *Timbiriche* (2012)
- *Cuando deseas una estrella* (2013)
- *On Broadway* (2014)
- *Step Back to The 90's* (2015)
- *The Wedding Singer* (2016)
- *Sensations* (2017)
- *España Olé* (2018)
- *Legalmente Rubia* (2019)
- *Disney Performing Arts* (presentando *España Olé*) (2019)

*“Estoy muy orgullosa del equipo que hemos conformado, más que compañeros de trabajo **somos una familia**; somos casi los mismos desde hace 10 años”,* concluyó Paty.



width="880" loading="lazy">

*“Ensamble significa **retos, logros, satisfacción, esfuerzo, comunidad y sensibilidad.***

*“Ayuda a los chicos a desarrollar competencias como la disciplina, gestión del tiempo y aprender a funcionar en equipo”, agregó Deborah.*

Los logros de estos 10 años no serían posibles sin la pasión y compromiso de los responsables de producir, dirigir y ejecutar un espectáculo que se ha convertido en un sello de identidad para Santa Anita:

- **María Eugenia González;** directora de PrepaTec Santa Anita;
- **Juan Antonio Vila;** director LiFE Región Occidente;
- **Patricia Orozco,** productora general de espectáculos Ensamble;
- **Carlos Quezada,** director general de espectáculos Ensamble;
- **Deborah Macías,** productora ejecutiva de Espectáculos Ensamble;
- **Brenda Armenta,** asistente de dirección;
- **Nate Castro,** director coreográfico;
- **Adán Orozco,** dirección musical;
- **Cristina González (Gigi),** directora vocal;
- **Jahel González,** producción musical e ingeniería de sonido;
- **Citlalli García,** maquillaje y peinado;

Estos espectáculos son un medio para **impulsar a los alumnos** a descubrir sus pasiones y talentos que los ayuden a obtener una formación integral, uno de los objetivos de LiFE.

El concierto fue transmitido vía *Zoom* y contará con un **álbum conmemorativo** del Ensamble **X Stages “our journey, our story”** que se publicará próximamente en plataformas digitales.

**LEE TAMBIÉN:**