

¡Talento que inspira! Es alumno y también da clases de fotografía

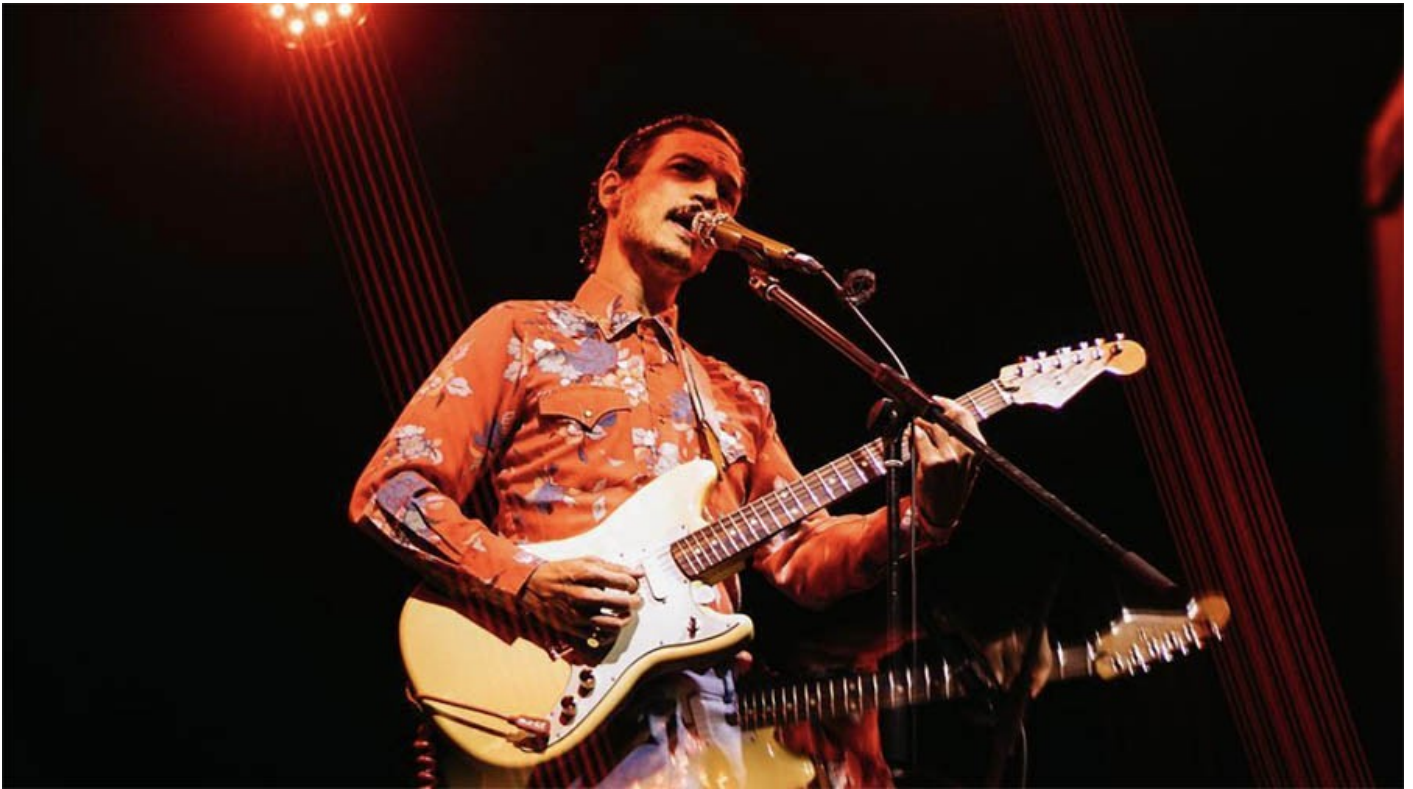


El interés hacia la fotografía nació desde que Arturo era un niño; **su mamá le regaló una cámara de juguete** y esto fue suficiente para que despertara en él la curiosidad por aprender el funcionamiento de aquel artefacto.

*“No funcionaba ni nada, pero a mí **me gustaba mucho ver a través del visor** y observar todo a mi alrededor”,* recuerda el entrevistado.

Arturo se ha caracterizado por **ser un amante de las artes, desde la pintura hasta el tocar en una orquesta**, fue en esta última donde marcó un antes y un después, donde tomó fuerza su actual pasión.

“Yo tocaba en una orquesta y había una chava que me gustaba mucho en aquel entonces, escuché que le gustaba la fotografía y decidí involucrarme más en el tema”, confesó en exclusiva para **CONECTA**.



width="900" loading="lazy">

A lo largo de 6 años, el ahora fotógrafo profesional, **ha sido autodidacta**. Su pasión, constancia, iniciativa e interés han sido el ancla para seguir practicando e investigando nuevas formas de captar momentos únicos y de definir un estilo propio.

*“No pensé que yo tuviera un estilo, pero con el paso del tiempo, me di cuenta de que me gustaba mucho más el hacer fotos un poco más oscuras, **fotografías que reflejan un poco de nostalgia con contrastes fuertes entre sombras y luces**”, añadió.*

Ahora, Luis Arturo Rentería fue [reconocido como uno de los cinco alumnos dentro del Festival VibrArt en la categoría de Talento que Inspira](#). Aunado a ello, Arturo colabora en el departamento de Arte y Cultura en [campus Querétaro](#), impartiendo una clínica de fotografía.

Más que una clase, una pasión por la fotografía

En los últimos 4 años Arturo comenzó a dedicarse de lleno a la fotografía y lo que era un hobby, se convirtió en un trabajo cuando diversas marcas lo comenzaron a contactar para contratar sus servicios.

“Comencé con retratos, después migré a la fotografía de concierto, en la que aún sigo, posteriormente seguí con fotografía publicitaria y ahora estoy llevando un poco más lo audiovisual en dirección de foto para cine y video musical”, explica.

Entre los logros que más destaca se encuentran:

- Participación en el festival Live Out, donde fotografió a artistas como *The Weekend* y *The Chainsmokers*.
- Dirección para un video musical en Houston, Texas.
- Colaboración en un video para la marca *Galo Bertin* con *Nickelodeon*.

Búsqueda de inspirar por medio de la fotografía

El plan de vida de Arturo siempre estuvo inclinado a estudiar algo relacionado con arquitectura o robótica. Sin embargo, su vida dio un giro y en esta travesía fue cuando adquirió mayor presión y responsabilidad.

*“Para mis papás no fue una desmotivación mi cambio, pero sí fue un shock. **A pesar de eso, nunca dejaron de apoyarme, a pesar de su preocupación. Ellos son mi motivación**”*, enfatizó entre risas.

El parteaguas para decidir estudiar Licenciatura en Comunicación y Medios Digitales, sin duda, fueron los frutos tangibles que Arturo veía sobre su trabajo lo cual se redujo a creer en sí mismo.



width="900" loading="lazy">

*“Como en cualquier arte, lo primordial es ser fiel a tu estilo. Realmente para destacar, además de ser constante, **es el cómo haces tuya la pieza que estás presentando, cómo la vas a vender**”*, asegura.

Su siguiente fotografía

Arturo es un alumno con ambiciones y grandes proyectos a futuro dentro de los cuales se encuentran:

- Fundar una productora, misma que ya está en proceso.
- Impactar de manera positiva en la vida de las personas, tener un alcance importante para motivarlos a través de su trabajo.

SIGUE LEYENDO