

# Conquistan el escenario ¡desde casa! Lo mejor de VibrArt 2021 del Tec



Es tiempo de bajar el telón: **VibrArt, Arts & Culture Festival 2021**, llegó a su fin, pero dejó a su paso muestras de la **faceta artística** de **estudiantes** de todos los campus del **Tec de Monterrey**.

Impresionados y hasta conmovidos se manifestaron varios de los jueces al momento de calificar los diferentes **concursos de VibrArt**, con muestras de **baile, canciones, cortometrajes, obras literarias** y **diversos talentos artísticos**.

*"VibrArt, representó un gran espacio de expresión y creación artística, donde las y los estudiantes desarrollaron grandes habilidades y talento",* dijo Claudia Félix, vicepresidenta de la Región Occidente del Tec, durante la clausura del evento.



width="900" loading="lazy">

Además, fue una oportunidad para los jóvenes del Tec de escuchar a exponentes artísticos nacionales e internacionales.

En **CONECTA** te presentamos algunos de los momentos más destacados del **Festival VibrArt del Tec 2021**:

#### 1. El arte "vibra" desde cualquier lugar

Este año las cosas cambiaron; las salas, patios y cuartos de los estudiantes fueron ahora los escenarios; los gritos de apoyo en las finales de otros años, ahora se volvieron tuits y likes en las redes sociales. sin embargo, **la pasión por el arte fue lo que permaneció.**

Con el uso de tecnología, miles de espectadores pudieron seguir las transmisiones con **escenarios llenos de luz y pantallas gigantes** donde se enlazaban a los ganadores de los concursos.

Con transmisiones desde diferentes campus del Tec, la clausura del evento brilló por **un despliegue de canciones**, donde **jóvenes bailarines mostraron su talento y cantantes apantallaron con sus voces** potentes mientras eran **iluminados por luces neón y fuegos artificiales.**



width="900" loading="lazy">

2. Tec Talent: expresiones artísticas ¡fuera de lo común!

*“Tienes demasiado **carácter a la hora de tocar (el piano)**, me parece que **tu música habla por sí sola**, la verdad **estoy muy conmovida y me pareció increíble**; ¡Ay, no! ¡Estoy toda sentimental! **Estuvo hermoso, Darío, de verdad**”.*

Fueron las palabras hacia **Darío de Luna** que vinieron de una emocionada Majo Cornejo, cantante y jueza de la final de Tec Talent. El joven pianista del campus Irapuato, se llevó **el primer lugar de la competencia** tras interpretar magistralmente la pieza "Scherzo no. 2".

Esto fue parte de la **primera edición de esta competencia**, que permitió que el festival cultural del Tec ampliara la convocatoria ahora a más propuestas de talentos tan diversos que iban desde maquillaje de personajes, malabares hasta la habilidad de poder hablar con palabras al revés.

3. Su talento es inspirador

[La primera entrega del Premio al Talento que Inspira](#), distinguió a estudiantes del Tec por su trabajo en diferentes proyectos en los que han impreso su talento y con los que impulsan las artes e invita a otros a acercarse a ellas, los distinguidos fueron:

**Roberto González**, de campus Monterrey, es director musical de la compañía de teatro musical “Telo Presenta”; **Jesús Jaime**, de campus Tampico, es cineasta y productor de cortometrajes animados.

**Ana Laura Méndez**, de campus Chihuahua, es promotora de libros en Internet, y tiene un [canal de Youtube](#); **Luis Rentería**, del campus Querétaro, es fotógrafo y director de videos; y **José Mario Flores**, de campus Sinaloa, es escritor y promotor cultura.



width="900" loading="lazy">

4. Artes Visuales: nueva forma de compartir el talento artístico en el Tec

Por primera vez en la historia del festival de cultura y artes del Tec se incluyó el [Concurso de Artes Visuales del Tec](#).

Con la recepción de **más de 450 obras**, se convirtió en el concurso con **mayor participación de VibrArt 2021**, entre Dibujos, pinturas, fotografías, videos y elementos con técnicas mixtas..

*“Las artes visuales son un medio que ofrece infinitas posibilidades de expresar ideas, **desarrollar el pensamiento crítico**, la creación y la experimentación”*, señaló **Roberto Íñiguez**, decano de la escuela de Arquitectura, Arte y Diseño del Tec durante la ceremonia de premiación.

5. La historia el ganador del “Oscar” de la danza

El bailarín internacional **Isaac Hernández** reflexionó sobre su trayectoria artística en la que, con tan solo 28 años, se convirtió en **el primer y único mexicano en ganar el Premio *Benois de la Danse***, el galardón más importante que se entrega a los bailarines de danza clásica.

En su testimonio, Isaac platicó desde sus orígenes en su natal Guadalajara, siendo parte de una **familia de 11 hermanos con padres bailarines**. Pese a complicaciones como una hernia de disco, logró el éxito en Estados Unidos y Europa, donde incluso **fue dirigido por Mikhail Baryshnikov**.

Pero resaltó que trabajar en su **proyecto "Despertares"**, que impulsa oportunidades para jóvenes mexicanos en el arte, fue algo que le dio mayor sentido a su carrera.

*"Esto cambió mi vida y le dio un significado que me llevó a entender que todos los seres humanos tenemos un lugar en esta vida"*, compartió.



width="900" loading="lazy">

6. De estudiantes a compositores, intérpretes y productores

Un **concierto virtual de 15 canciones originales** realzó el talento de estudiantes que se convirtieron en cantantes, músicos, arreglistas, compositores y sus propios productores musicales.

El **Festival de la Canción 2021** del Tec contó con música en géneros como norteño, baladas, rock y funk.

**Erika Salazar, Juan Manuel Aranda y Andrés Camarillo**, del campus León y, **Alejandro Chávez Noguera**, del campus Santa Fe, obtuvieron el **Primer lugar** del concurso, con su canción "*Tu Partida*", que también fue distinguida por **Mejor Música**.

El **segundo lugar** de la competencia fue para **Roberto Conzález y Sofía Flores**, alumnos del campus Monterrey, con el tema "*Paralela*".

La **tercera posición** fue para **Angel García, Sergio Castro, Edgar Figueroa, Raquel Gaytán y Alejandro Tinoco**, de los campus Sonora Norte y Ciudad de México, por su canción "*Venus*".

7. Sobresalen con muestras del séptimo arte

Cortos de animación con personajes e historias conmovedoras, así como historias de ficción que reflejan el sentir durante la pandemia fueron premiadas en [la tercera edición del Festival de Cine del Tec](#).

Este año, **la convocatoria recibió 40 cortometrajes** producidos por alumnos de 13 campus del Tec y entregó reconocimientos en dos categorías: **Mejor corto de animación y Mejor corto de ficción**.

Lo que pasa con objetos que han sido olvidados en una tienda de antigüedades y están a punto de ser tirados a la basura es la historia del **corto animado "Segunda Mano"**, de **Salvador Homobono López, de campus Ciudad de México**, ganador del primer lugar en esa categoría.

El corto de ficción dirigido y producido por **Rebeca Jiménez Rodríguez, de campus Puebla**, "**Limbo**", representa el sentimiento de **estar encerrados sin escapatoria**, como lo era al inicio de la pandemia",

8. Tec Dance: ejecuciones de nivel profesional

La final de Tec Dance presentó **coreografías de 40 bailarines** de alumnos de PrepaTec y profesional, quienes hicieron vibrar a los espectadores con su **performance**.

Una **técnica impecable en baile lírico** es lo que presentó **Mariana Rodríguez, de PrepaTec Saltillo**, quien se llevó el **1er. lugar en el Overall High Score**.

**Presencia, estilo, proyección y fuerza** fueron los distintivos de **Mariana Acosta, de PrepaTec Santa Fe** en su **ejecución de jazz**, por lo que logró el **2do. lugar en el Overall High Score**.

En el caso de **Ricardo Salinas, de PrepaTec Eugenio Garza Lagüera**, el **control, las líneas definidas y un gran performance** en su **baile contemporáneo** lo hicieron sobresalir con el **3er. lugar en el Overall High Score**.

9. Aprenden a interpretar un personaje con Cecilia Suárez

¿Quién soy?, ¿qué quiero?, ¿cuáles son los obstáculos para conseguir mi objetivo?, son algunas de las preguntas que [la actriz Cecilia Suárez sugiere antes de interpretar un personaje](#).

Cecilia, conocida por varios papeles como el de **Paulina de la Mora** en la serie de **Netflix**, "*La Casa de las Flores*", impartió para estudiantes del Tec el taller de Desarrollo de Personaje.

La actriz compartió con los jóvenes recomendaciones como **leer el guion varias veces**, **investigar a fondo el papel y estar informado de lo que pasa en el mundo** fueron parte de los consejos que dio.



width="900" loading="lazy">

#### 10. Actuación + mensajes sociales: los Monólogos Online

Crudas **reflexiones sobre la violencia** fueron expuestas en [la final de Monólogos Online](#); por un lado, la angustia que viven quienes son **víctimas de hechos violentos**; en otra perspectiva, la reflexión de una joven sobre **la represión de la que son víctimas las mujeres**.

El monólogo **[“Para aquellxs que no regresaron”](#)**, de **André Borda Ramos**, del campus **Monterrey**, obtuvo no solo el primer lugar de la competencia, sino que también fue distinguido como Mejor montaje, Mejor Actuación y Mejor Dirección.

El segundo lugar fue para **[“Lo imperceptible”](#)**, de las alumnas **Sofía Charles González**, **Ana Sofía Ferrari** y **Milka Monterrosa**, de campus **Santa Fe**, quienes también fueron reconocidas por Mejor guion.

#### 11. ¡De puño y letra! Reconocen su talento literario

El talento para escribir de estudiantes del Tec fue premiado y sus obras como **cuentos cortos y largos, dramaturgia, ensayos y poesías** fueron distinguidas en la [premiación del Concurso de Creación Literaria](#), que en esta edición **celebró 35 años de existencia**.

De los **116 finalistas**, los jueces eligieron a **42 obras ganadoras**, algunas de ellas fueron llevadas a la lectura por personalidades como **Azucena Evans, Andrés David, Victor Weinstock y León Krauze**.

*“Ha sido un privilegio para mí presidir el jurado del concurso de Ensayo Literario y, me da algo de envidia, porque cuando estaba en el Tec y participé no saqué ni mención”, bromeó Krauze durante la ceremonia.*

12. Galerías virtuales ¡no te las pierdas!

Pese al confinamiento generado por la pandemia, **VibrArt** aprovechó las nuevas tecnologías y permitió a miles poder **visitar galerías virtuales** como si se encontraran en un museo o una sala de cine.

A través de la plataforma [UDG3D](#), los asistentes al festival pudieron explorar un *“museo digital”* donde pudieron apreciar **60 obras seleccionadas del Concurso de Artes Visuales del Tec** que fueron expuestas en la galería virtual *“De lo Tradicional a lo actual”*.

En esa plataforma los asistentes virtuales también pudieron disfrutar de **la proyección de 8 cortos animados, 9 de ficción y 2 documentales**, que conformaron la muestra del Festival de Cine 2021 del Tec.



width="900" loading="lazy">

13. ¡Que una crisis no te detenga! El testimonio de Alondra de la Parra “¿Qué tal si...?”, esa fue [la pregunta que se hizo Alondra de la Parra, directora de orquesta mexicana](#) buscando una manera de **reactivar su carrera artística en medio de la pandemia** que paralizó el mundo en un abrir y cerrar de ojos.

“Fue un abismo total. **El mundo completo había cambiado** y me sentía completamente inmóvil”, dijo en su conferencia. Relató cómo encontró una respuesta que la llevó a superar esa incertidumbre que no la dejaba en paz.

Alondra **desarrolló un proyecto de orquesta virtual en el que reunió a más de 30 músicos** y artistas de varias ciudades del mundo, además, su iniciativa logró recaudar fondos para apoyar causas sociales para favorecer a mujeres y niños en México.

14. Contar historias a través de la fotografía

**Encuentra eso que realmente ames y que quieras hacer**, entonces, no se sentirá como trabajo y hará que tu esfuerzo rinda frutos, fue uno de los [consejos del fotógrafo documental Mauricio Ramos](#).

El artista de la lente, quien ha trabajado con marcas como **Nike** y **Redbull**, y es el primer embajador de **Canon** en México, invitó a quienes siguieron su conferencia a reconocerse como profesionales.

En su conferencia “*El único lugar donde tus sueños son imposibles es tu propia mente*”, Mauricio compartió tips de valor como **unir tu talento con otros y adaptarte a un mundo hiperconectado**

15. Un festival con grandes artistas invitados

A **VibrArt, Arts & Culture Festival 2021** acudieron personalidades invitadas de diferentes vertientes de las artes; **bailarines, escritores, histriones, directores de orquesta y otras especialidades.**

Además de los conferencistas como la actriz **Cecilia Suárez**, o el bailarín **Isaac Hernández**, en el festival participaron jueces de alto nivel, como el actor y cantautor, **Benny Ibarra**; el músico y productor, **Camilo Lara**; el periodista y escritor, **León Krauze**; y el bailarín y coreógrafo, **Mariano Villarello**, entre otros.

También, las finales de los diferentes concursos de este festival de cultura del Tec, contaron con conductores invitados como los actores y cantantes, **Paloma Cordero** y **Mario Sepúlveda**, y el presentador **Roger González**.

**SEGURO TAMBIÉN QUERRÁS LEER:**