

¡Hecho en México! Apoya a montar coreografía para Alejandro Fernández



“Comencé a trabajar con [Rêves Agency](#), la mejor agencia de bailarines en el país... Me contactaron para trabajar con **Alejandro Fernández**, que fue una experiencia increíble”, señaló Mauricio García, alumno del [Tec Guadalajara](#).

Actualmente, Mauricio cuenta con participaciones en teatro musical, cine y conciertos, donde destaca la gira mundial: **Hecho en México, de Alejandro Fernández**.

Éste último es cantante reconocido por su trayectoria nacional e internacional en el género de música ranchera y pop, luego de décadas de publicar material discográfico.

El alumno de Mercadotecnia (LEM) participó como **asistente coreográfico** para desarrollar la danza del espectáculo que dará la vuelta por todo **México, Estados Unidos y Europa**.

“Fue un proceso de **2 semanas de montaje** en auditorio Telmex, en Guadalajara, durante un periodo vacacional del Tec; trabajar con su equipo es increíble...”

“Desde sus ingenieros de audio, creadores de coreografía, ‘stage managers’ y más... Yo iba a hacer mi trabajo, pero **aprendí muchísimo de todo lo que sucedía alrededor**”, compartió García.



width="900" loading="lazy">

Bailarín, cantante y actor

Mauricio recuerda que ama la danza desde la primera vez que pisó un escenario a los 8 años y decidió no dejar ir su pasión por el baile.

*“Desde siempre yo fui ese niño que está **cantando o bailando** detrás de la cena familiar”,* recordó Mauricio.

Para los 15 años, después de haber descubierto una de sus pasiones: **el teatro musical**, decidió dedicarse por completo a la danza.

*“Me encanta bailar, actuar y cantar, pero sobre todo me encanta hacer **las 3 cosas al mismo tiempo** en el escenario”,* comentó.

Al salir de la preparatoria empezó a diversificarse en la disciplina al tomar clases de **jazz y ballet** para posteriormente empezar a **prepararse como docente**. *“Fue increíble dedicarle mi 24/7 a la danza en ese momento”,* agregó.



width="850" loading="lazy">

“Para mí el Tec es la escuela ideal, porque aquí puedo tener la parte académica y artística. Puedo combinar mis 2 pasiones: mi carrera y la danza”.

En el cine, participó en la película **“No manches Frida 2”**, como **asistente de coreografía** y en el **elenco** como bailarín.

Gracias a su versatilidad ha estado en **producciones de danza contemporánea, teatrales** (como **Amor Eterno**) e incluso un *ballet*, con el montaje de **Romeo y Julieta**.

Sin embargo, él destaca como su más grande logro como artista su presentación en el **Palacio de Bellas Artes** con la **Ópera Rusalka**.

“Pisar el Palacio de Bellas Artes, como bailarín, es una de las experiencias más satisfactorias; es un espacio que de verdad tiene magia”, agregó Mauricio.



width="900" loading="lazy">

Los escenarios del Tec

Realizar su **carrera en mercadotecnia** siempre estuvo dentro de sus planes y todo lo que aprende como bailarín lo aplica en su vida académica hoy.

*“Para mí **el Tec es la escuela ideal**, porque aquí puedo tener la parte **académica y artística**. Puedo combinar mis 2 pasiones: **mi carrera y la danza**”, comentó.*

Además, participar en las **producciones artísticas del Tec** como conciertos y teatro musical es de gran importancia para él.

*“**Las producciones son de un nivel increíble y profesional**; eso como artista se valora muchísimo y es algo clave a la hora de elegir donde estudiar”, concluyó el artista.*

LEE TAMBIÉN:

