

Error: Logo Conecta no disponible

Error: Logo Tec no disponible

Hagamos Cine: El `LinkedIn´ que el cine estaba esperando



Fernanda Unda, alumna de la licenciatura en Arte Digital en el Tecnológico de Monterrey, [campus Estado de México](#), es creadora de **Hagamos Cine**. una plataforma para conectar expertos del **ámbito cinematográfico**.

*“Hagamos Cine es una plataforma de networking. Existe LinkedIn, existe IMDb, pero realmente no se ajustan a las necesidades del **medio cinematográfico**.”*

*“Esta **va a ser una herramienta que nos ayude a todos a crear una red más profesional y mucho más grande en este medio**”, asegura.*

hagamos-cine-linkedin-industria-cinematografica-estudiante-tec

De un proyecto escolar a una sociedad

En entrevista a **CONECTA**, Fernanda, cuenta cómo surgió esta idea, durante un proyecto del Tec llamado **Síncopa**, donde se desarrolló como coordinadora de Arte.

Fue en este momento que conoció a su ahora socio, **Emiliano Dueñas**, y a otros miembros del equipo.

“Me platicó la idea inicial de lo que iba a ser ‘Hagamos Cine’, en el camino, esta cambió mucho, pero nunca dejamos de creer en la idea y en lo que puede provocar”.

Hagamos Cine llevaba parado dos años, sin embargo, para Fey, como la conocen sus amigos, **la idea se trataba de algo necesario**, pues no existía nada parecido ni para los mexicanos ni para los independientes, así que decidió sumarse.

¿Cómo funciona Hagamos Cine?

La plataforma **Hagamos Cine** facilitará encontrar contactos a aquellos interesados en trabajar en esta industria.

Con lo anterior, buscan **combatir la informalidad del medio** y acercar oportunidades de trabajo con perfiles de profesionales capacitados de todos los departamentos de una producción.

*“Vas a poder ver en qué ha trabajado, qué ha hecho, quién es su red de contactos. Es lo que se busca, que **el medio tenga esta herramienta para hacer cine de manera más concreta**”, explicó.*

hagamos-cine-linkedin-industria-cinematografica-tec

Autocrítica y aprendizaje

Para Fey, este proyecto ha sido un **camino lleno de aprendizajes**. Trabajar en el desarrollo de la herramienta le permitió **reforzar habilidades de logística y organización**, así como aprender a delegar y a no ‘tirar la toalla’. Además del valor de la **autocrítica**.

“Ha sido mucho criticarnos... y ser super duros. Si nosotros no somos críticos con nuestro propio trabajo, ¿cómo va a ser el externo que no ha visto el proceso?... A él le va a importar que le sirva o no.”, compartió.

hagamos-cine-fey-unda-tec-de-monterrey

Servicio becario con experiencia profesional

Dentro de **Hagamos Cine** hay oportunidades de **acreditación de servicio social** para programas anteriores a Tec21, donde los alumnos de diversas carreras que tienen interés por esta industria pueden sumarse al equipo.

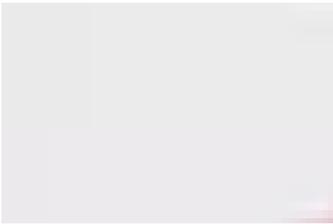
“Del Tec soy yo y nuestros chicos becarios que son los que se están encargando totalmente de la parte de Marketing, redes sociales y de la parte visual por ejemplo, comerciales animados”, explicó.

Una plataforma con presencia nacional

Se espera que **Hagamos Cine** se expanda a otros estados, **facilitando el llegar a grabar a un lugar nuevo** y encontrar inmediatamente interesados en el proyecto a través de filtros en la plataforma como cercanía en km.

“Entre más personas lo puedan usar, más eficaz va a ser y más fácil va a ser relacionarnos en las locaciones”, concluyó Fey.

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN:



¡Orgullo EXATEC! Gana el Óscar Carlos Cortés, egresado de PrepaTec

Carlos Cortés, egresado de PrepaTec Estado de México, gana el Oscar al Mejor Sonido junto a los mexicanos Michelle Couttolenc y Jaime Baskcht.

tec.mx