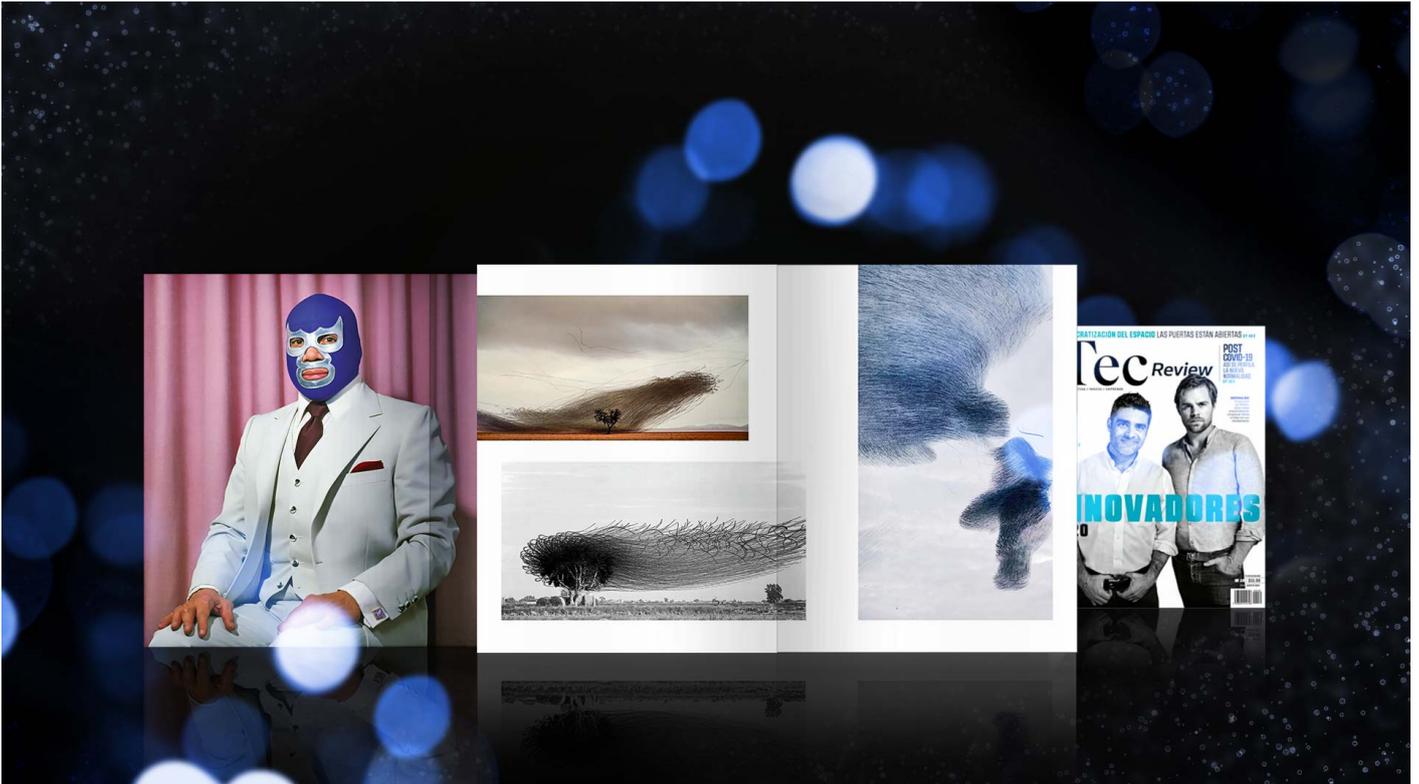


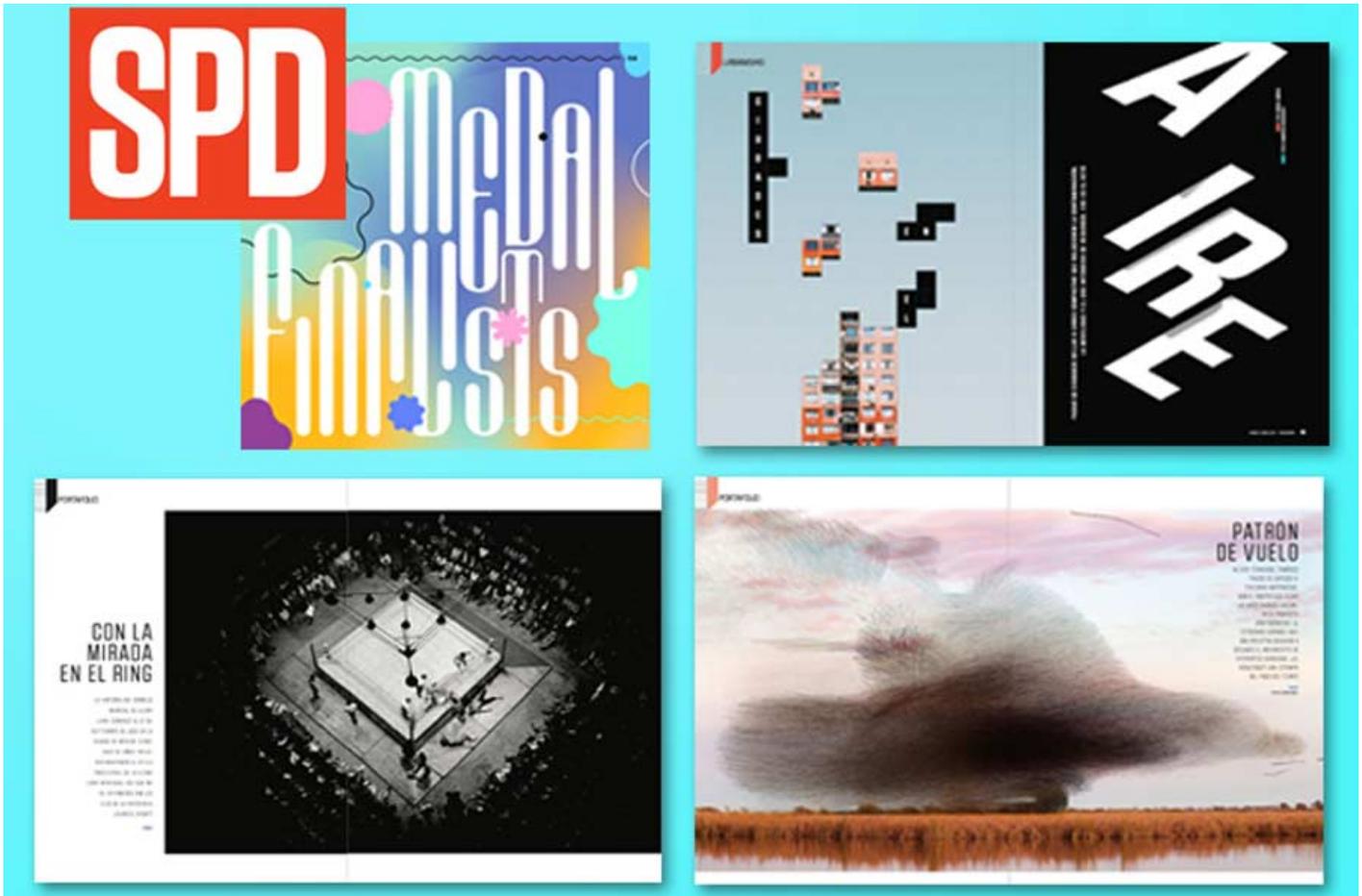
¡Finalista por cuarta vez! Tec Review es nominada al "Oscar" de diseño



Con tres publicaciones en dos categorías, la revista **Tec Review** quedó **finalista** en la edición 56 de los premios de la **Asociación de Diseño Editorial** (SPD Awards, por sus siglas en inglés), que reconoce lo **mejor del diseño editorial del mundo**.

Tec Review es la **primera revista mexicana** que gana este premio, considerado como los "Oscar" de diseño, de forma **consecutiva** en los años 2018, 2019 y 2020.

Las nominaciones para esta edición de los **SPD Awards** son en las categorías de **Fotografía y Diseño** para publicaciones dirigidas por **Berenice Rodríguez**, coordinadora de Fotografía, y **Manelik Guzmán**, director creativo.



En la categoría de **Diseño**, el trabajo nominado fue Ciudades en el aire, publicado en junio 2020, en el que se abordan los **retos** que los urbanistas enfrentan en la **construcción de ciudades compactas**.

La **segunda nominación**, ya en la categoría de **Fotografía**, subcategoría de **Fotoreportaje/Historia**, fue para la publicación Los patrones 'invisibles'.

La **fotogalería** muestra las trayectorias del vuelo de las aves a través de las fotografías del español **Xavier Bou**, publicada en julio 2020.

Finalmente, la **tercera nominación** fue para el portafolio fotográfico "**Con la mirada en el ring**", publicado en la edición septiembre-octubre 2020.



Cubrir su identidad. Eso es el principal objetivo de las máscaras que, desde la década de los 30, comenzaron a popularizarse en la lucha libre mexicana.

Esta publicación hace un repaso por el universo de la **lucha libre** en **México** a través de la mirada de la fotógrafa **Lourdes Grobet**.

Los ganadores recibirán como premiación la **Medalla de Oro** o **Medalla de Plata**, y los resultados se darán a conocer en la 56 Presentación Anual de los **SPD Awards**, la cual se organizará este año de manera virtual hacia finales de mayo y principios de junio próximos.

Los logros de Tec Review

Tec Review ha sido nominada en **cuatro ocasiones** y en **tres** de ellas ha resultado **ganadora**.

En 2019, la publicación obtuvo **medalla de plata** por el portafolio fotográfico *En Colima, México. El Volcán de Fuego*, del fotógrafo **Sergio Tapiro** que se publicó en la edición 15 de enero-febrero de 2018.

Un año antes, en 2018, ganó **medalla de oro** por su historia *México está de pie*, del fotógrafo **Pedro Mera**, que publicó en la edición número 14 de los meses noviembre-diciembre 2017.

Tec Review es la publicación del Tec de Monterrey especializada en innovación, investigación y emprendimiento, **la cual es parte de TEC MEDIA -al igual que CONECTA-** y cuyos esfuerzos son desde el Tec coordinados por **Ana Torres Moya**.

"Estamos muy **orgullosos** de ser por cuarto año consecutivo la **única publicación de México** que figura entre lo mejor del **diseño editorial mundial**", dijo Torres.

"Ver a Tec Review al lado de firmas tan prestigiosas como Wired, The New Yorker o The New York Times nos emociona y compromete cada vez más con nuestras audiencias".

"Habla de la **consistencia** y **solidez de un proyecto** que nació para vincular más a nuestra comunidad en el Tec, pero que hoy, **llega a millones de personas** dentro y fuera del país.

"Ver a Tec Review al lado de firmas tan prestigiosas como **Wired, The New Yorker o The New York Times** nos emociona y compromete cada vez más con nuestras audiencias", finalizó.

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN:

Por tercer año, Tec Review gana medalla en "Oscar" editorial
Por tercer año, Tec Review gana medalla en "Oscar" editorial

Es el tercer año consecutivo que Tec Review gana frente a publicaciones como The New York Times Magazine, MIT Technology Review y The New Yorker
tec.mx