

Origen y cultura: el Día de Muertos se mantiene más vivo que nunca



Con un programa diferente e invitados especiales, [PrepaTec Guadalajara](#) celebró su primer **Fiesta de Humanidades** en formato virtual para celebrar el **Día de Muertos**.

En esta ocasión se contó con una plática impartida por **Héctor Bustamante** y **Alberto Hernández** sobre el **origen tarasco** de esta tradición.

Ambos son productores que trabajan actualmente en la película: **Noche de Ánimas**, quienes explicaron que el origen trasciende a Tzintzuntzan en Michoacán.

Tradición nativa del pueblo tarasco que se transformó con el tiempo y la **mezcla cultural** durante la **colonización española** en lo que hoy conocemos como Día de Muertos.



width="990" loading="lazy">

“A pesar de estar a distancia pudieron realizar satisfactoriamente sus objetivos al momento de trabajar colaborativamente en sus altares”.

Con el formato virtual, la Fiesta de Humanidades tuvo un **programa de actividades** diferentes a lo habitual.

Durante la transmisión se expusieron **tutoriales** sobre los aspectos que involucran los **Altares de Muertos** que realizaron los estudiantes de primer semestre de PrepaTec.

La maestra Ana Itza Carrillo Carvajal, directora de Departamento Académico de Ciencias Sociales y Humanidades de PrepaTec Guadalajara, señaló:

*“El **verdadero reto** de esta actividad realizada por los alumnos fue la **colaboración entre ellos mismos**.”*

“A pesar de estar a distancia pudieron realizar satisfactoriamente sus objetivos al momento de trabajar colaborativamente en sus altares”, compartió.

También se dio un espacio de entretenimiento con **leyendas mexicanas de terror** que fueron **narradas e ilustradas** por los propios alumnos de tercer semestre.

Por medio de la creatividad dieron vida a leyendas como:

- El Venado Azul,
- La Leyenda del Fuego,
- La Carreta de Mexicaltzingo, entre otras.



width="990" loading="lazy">

Vida, muerte y tradición

Ana Itza señaló que fue todo un reto: *“lo tradicional era recorrer el campus, los EXATEC regresaban a ver qué había de nuevo en la Fiesta, el castillo y más.*

*“Y ahora ¿Qué hacemos en estas virtualidades?, ¿cómo **transmites ese sentimiento** solemne de respeto hacia el Día de Muertos”,* compartió Carrillo.

La maestra señaló que esto los llevó a ver más allá del evento, al origen de **celebrar la vida y la muerte** para recordar a aquellas personas que ya cumplieron con su proceso de vida.



width="990" loading="lazy">

Sin embargo, con el nuevo planteamiento *online* se logró conmemorar el lema de Fiesta de Humanidades: “**Vida, muerte y tradición**”.

Se alcanzaron los objetivos de **conocer, celebrar y difundir la cultura** entre los alumnos y la comunidad Tec, con una celebración en formato virtual por primera vez.

Toda la transmisión del evento fue llevada a cabo por medio del *Facebook* de [PrepaTec Guadalajara](#).



width="990" loading="lazy">

LEE TAMBIÉN: