

# ¡Luces Mexicanas! 3 orquestas de prestigio unidas en una pieza musical



Dirigidos por Vladimir Gómez, la Orquesta de Cámara del [Tec Guadalajara](#) , la de Zapopan y músicos de la Orquesta Sinfónica de Minería se unieron para interpretar "[Luces Mexicanas](#)".

Se trata de una pieza musical de **Eduardo Magallanes**, uno de los **arreglistas** más reconocidos en la industria musical de México.

Vladimir Gómez es profesor y director de la Orquesta y Coro de Cámara del Tec Guadalajara y a su vez de la **Orquesta Sinfónica de Zapopan**.

Y esta presentación en **modo virtual y disponible para el público** en general es su espectáculo principal del semestre.



width="950" loading="lazy">

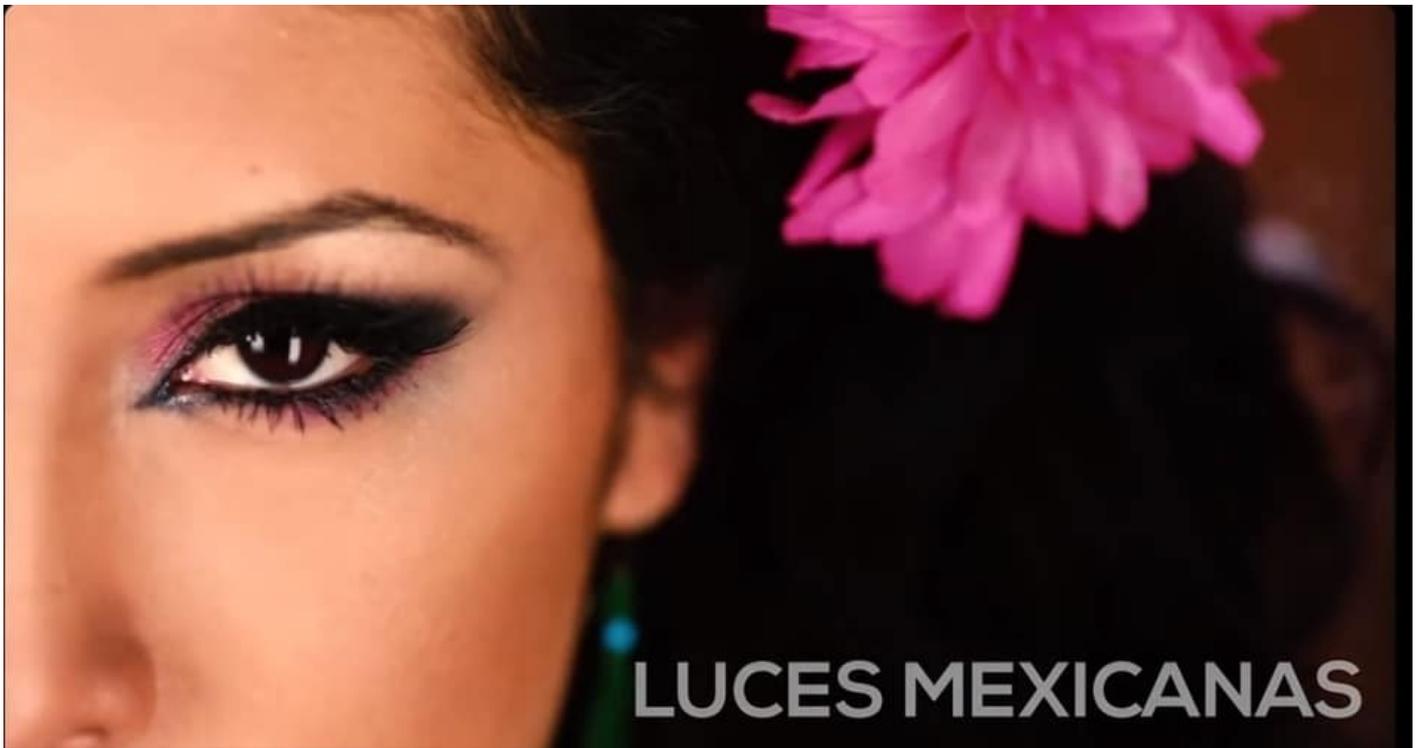
*“La Orquesta de Minería es la más importante de México y que nuestros chicos estén compartiendo espacios con estos grandes músicos es maravilloso”.*

Yolanda González, directora de **Arte y Cultura** del campus, mencionó la relevancia que tiene trabajar con el compositor **Eduardo Magallanes**.

*“Que haga arreglos especiales para el Tec es muy especial, ya que es una persona muy importante en el ámbito musical”,* comentó.

Detalló que **“Luces Mexicanas”** reúne características de México y la esencia de estados como **Oaxaca, Jalisco y Veracruz**, en una sola composición.

El evento incluye a diferentes profesionales de la música, pues además de las orquestas se presentarán el **coro, mariachi y bailarines del campus**.



width="950" loading="lazy">

*“La Orquesta de Minería es la más importante de México y que nuestros chicos estén compartiendo espacios con estos grandes músicos es maravilloso”,* compartió Gómez.

### **Un desafío a distancia**

En esta ocasión, la **modalidad fue completamente digital**, por lo que los artistas interpretaron la obra desde sus casas.

**Los 47 músicos y 30 cantantes** grabaron lo que les correspondía de la pieza, para después hacer la edición.

*“Es como un rompecabezas, donde cada quien tiene que hacer su parte... Por lo que **requiere mucha edición y mucha exactitud**”,* explicó Vladimir.



width="950" loading="lazy">

La pieza se publicó el 19 de noviembre, a través de las redes del [Tec Guadalajara](#), lo que permitirá esté [disponible al público general \(aquí\)](#).

Dentro de los trabajos de Magallanes destacan arreglos que realizó para personalidades como **Armando Manzanero y Juan Gabriel**.

Desde 1960 su trabajo ha marcado el mundo de la música al abarcar **diferentes estilos** como:

- Balada,
- Cámara,
- Jazz,
- Ópera,
- Pop,
- Ranchera y
- Sinfónica.

Por su parte, Gómez es **profesor y director** de la Orquesta y Coro de Cámara del [Tec Guadalajara](#) y a su vez de la Orquesta Sinfónica de Zapopan.

Para el Tec las actividades culturales son parte de la **formación integral** de los estudiantes, pues desarrollan sus habilidades y aportan a su vivencia universitaria.

Agregan a los estudiantes participantes, a la par, habilidades como la capacidad de concentración y autogestión.

Gracias a esta experiencia, tanto alumnos como espectadores pudieron **vivir la música de una manera diferente** a través de los medios digitales.



width="950" loading="lazy">

**LEE TAMBIÉN:**