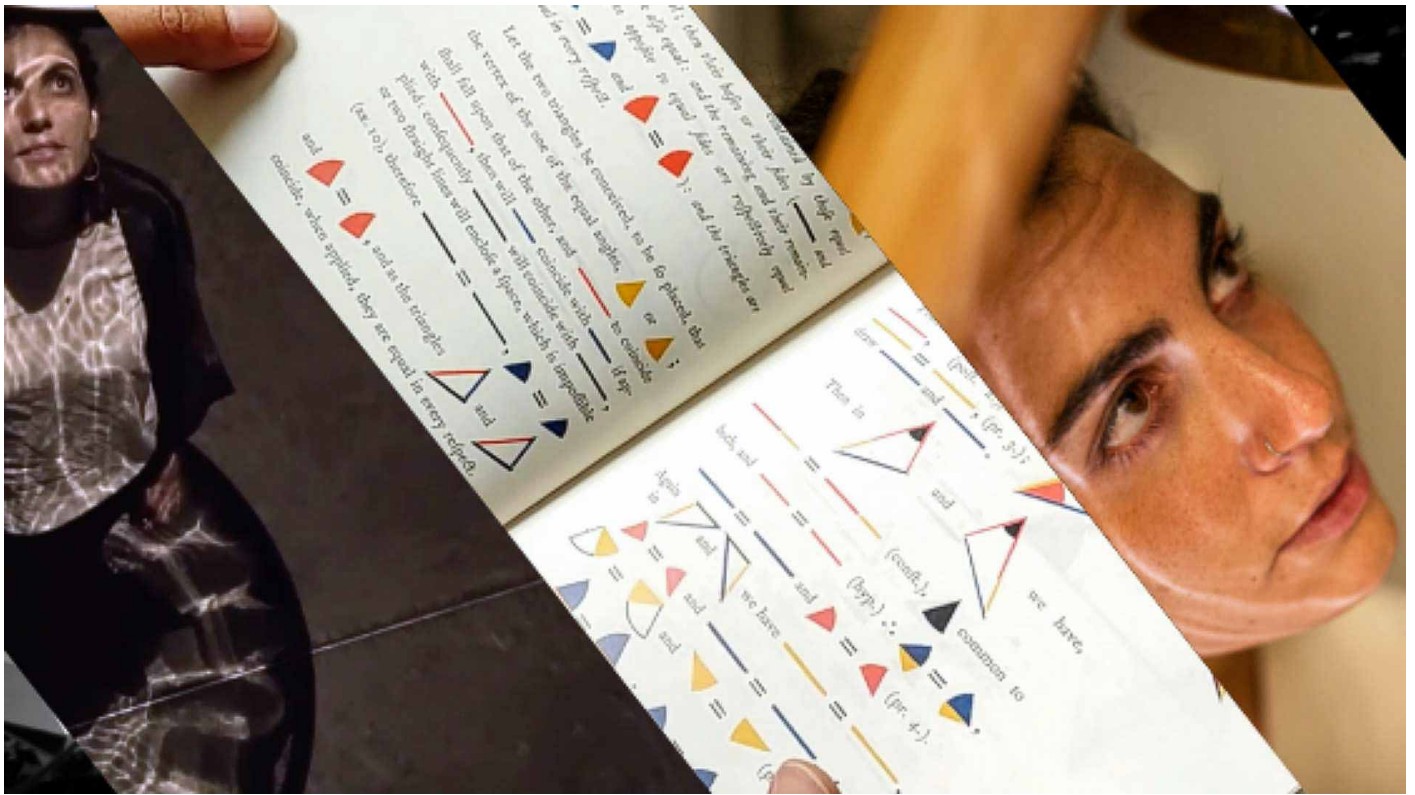


# Alumnos del Tec tienen una aproximación al arte desde la ciencia



**“El arte es un acto de libertad, una búsqueda sin fin por descubrir y explorar el mundo”,** así la visión de la artista Julia Carrillo.

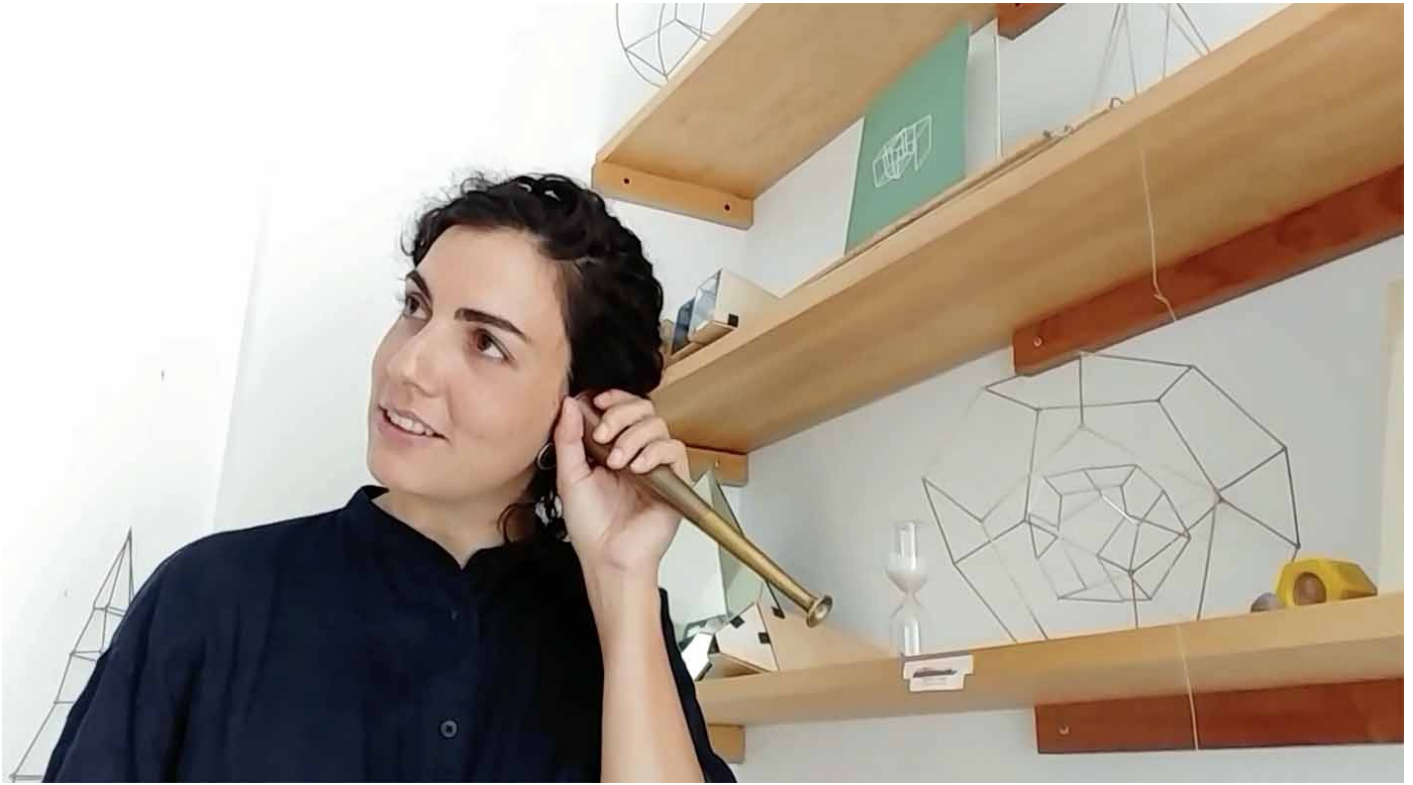
Alumnos del [Tecnológico de Monterrey campus Querétaro](#) tuvieron la oportunidad de interactuar con Julia y sus **“Fenómenos Naturales”, una aproximación al mundo de las artes desde una visión interdisciplinaria.**

**Para Carrillo,** maestra en Artes, la ciencia puede ser una herramienta o motivación para la ejecución de proyectos artísticos.

Por medio del **Programa de Residencias Artísticas,** que comenzó el presente semestre, se lanzó **una convocatoria nacional para la comunidad estudiantil** con motivo de formar parte del proyecto transdisciplinario de la artista **“Aliento de Agua”.**

Se trata de **una serie de instalaciones sonoras** que relacionan elementos como agua, luz y sonido para **ejecutar una acción que pueda ser visualizada y escuchada por la audiencia.**

**“Estoy muy contenta, es la oportunidad para poder desarrollar un proyecto interdisciplinario. La oportunidad de trabajar con muchos estudiantes que tienen formaciones en distintas áreas y genera aportaciones diversas”,** dice Julia.



width="1416" loading="lazy">

*“El papel de los estudiantes sería el de poder asistir y aportar desde sus conocimientos, ideas e inquietudes. **Es importante escucharlos ya que uno aprende muchísimo de ellos**”,* agregó.

A través de su trayectoria y una demostración de sus distintos trabajos, Julia ha inspirado el proceso creativo de los alumnos y el despertar de una pasión artística que ha involucrado el cruce de perspectivas a fin de nutrir los productos finales.

*“Tener distintas perspectivas sobre el entendimiento del espacio **desde distintas disciplinas para nutrir el proyecto**”,* dice Julia.

Piedad Martínez, [profesora de Arte y Animación Digital](#), comentó sobre el aporte de su investigación con los estudiantes.

*“La investigación de Julia fue bastante nutritiva, **los alumnos estaban más que inspirados y emocionados sobre formar parte, de alguna manera, del proyecto que desarrollará**”,* expresó Piedad Martínez.

La artista explicó el proceso que hay detrás de los proyectos que realiza, en donde los productos finales son obras de arte basadas en estudios del espacio **buscando establecer una relación entre la óptica, astronomía y geometría con estrategias provenientes de las artes.**



width="1920" loading="lazy">

*“Me interesa de qué manera nos afecta la fuerza gravitacional, desde tener el peso que sentimos para estar, la caída de una gota de agua, la fuerza que mantiene a los planetas en movimiento, la relación con la luz solar y de qué maneras podemos estudiar los espacios basados en esto”,* dice Julia.

**Sus obras e instalaciones han expuesto los fenómenos de la naturaleza** en la vida cotidiana como inspiración y ejecución de investigaciones, siendo la fusión de un equipo multidisciplinario donde **se une el diseño industrial, arquitectura e ingeniería industrial.**

*“Cuando me di cuenta que **quería hacer proyectos con arte y ciencia**, era un momento en el que no había mucho conocimiento al respecto en México, **pareciera que eran disciplinas divorciadas**”,* comenta.

Asimismo, la artista enfatizó algunas **recomendaciones para inspirar a estudiantes** con interés en las artes, sin importar la carrera a la que pertenezcan.

*“Tengan la libertad de armar un camino, es parte de la creatividad. No necesariamente buscar los caminos ya contruidos u obvios, pero guiarse por sus intereses y curiosidades. **Dejen volar la imaginación y cualquier cosa que se les ocurra, déjenlo volar y exploren**”,* explicó.

El cierre de la convocatoria el **pasado 30 de agosto** marcó el inicio del proyecto, **cuyas actividades serán implementadas en modalidad digital** para proveer libertad y flexibilidad de conexión desde cualquier parte del país, incluso fuera de este.





width="1361" loading="lazy">