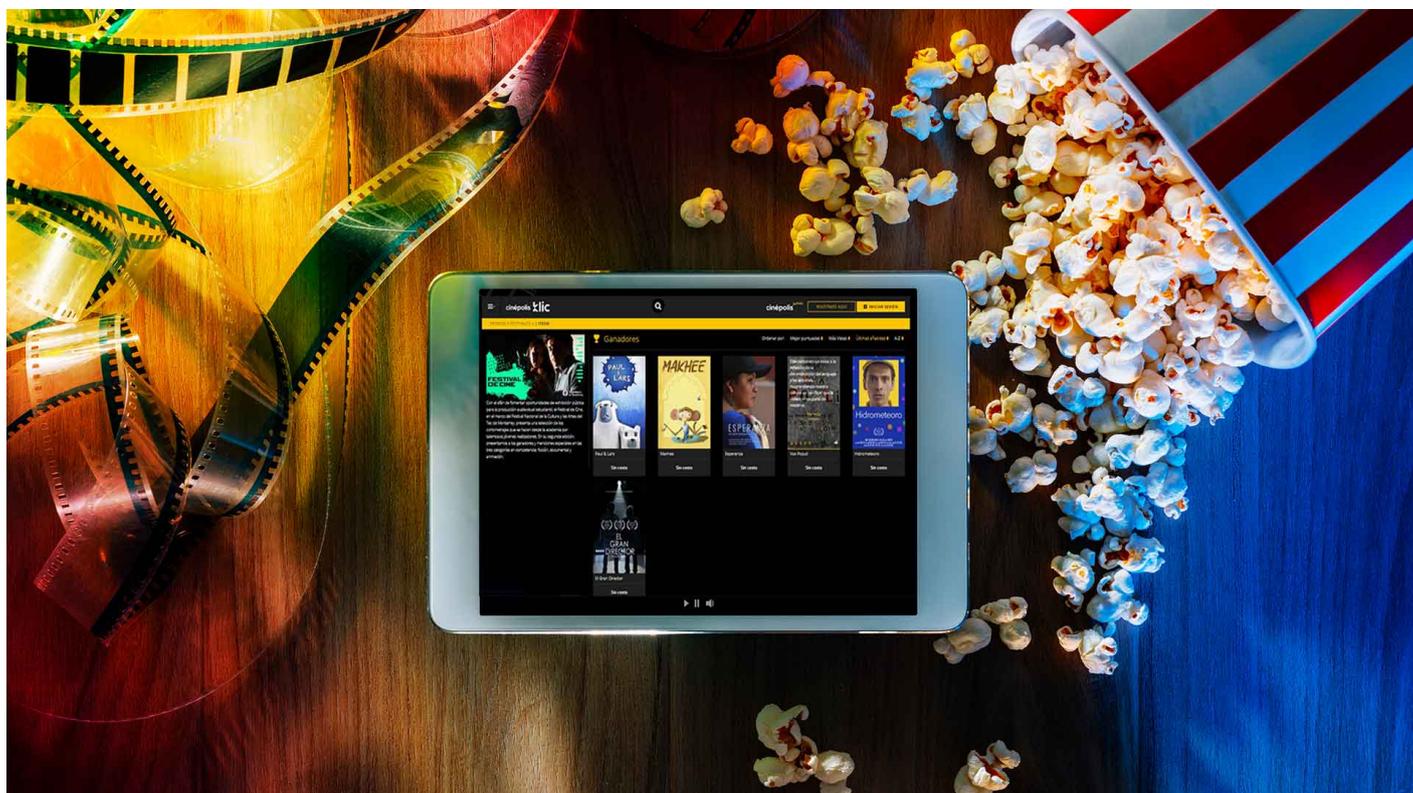
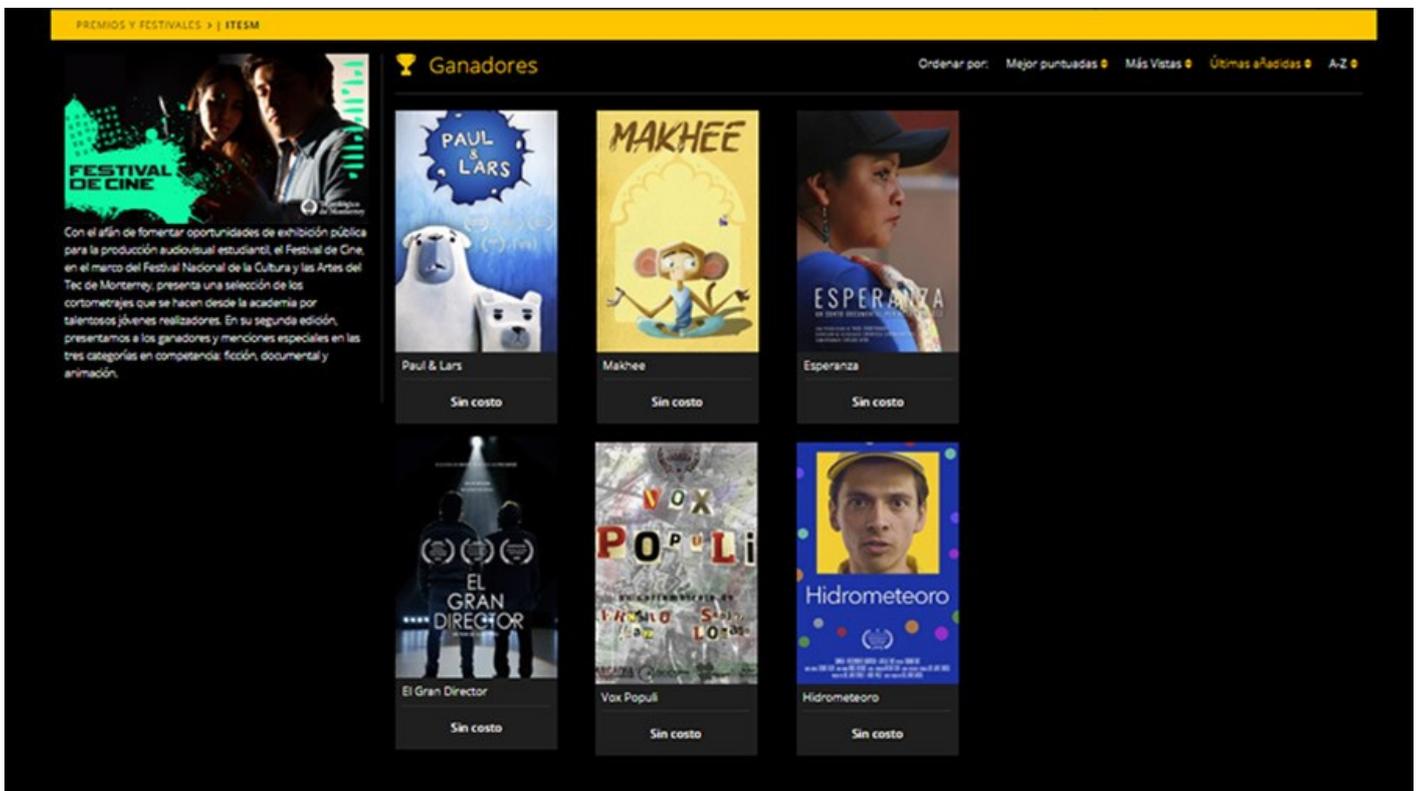


Cortometrajes de estudiantes Tec Llegan a Cinépolis Klic; velos gratis



Seis **cortometrajes** creados por **alumnos del Tec de Monterrey** son presentados en conjunto con **Cinépolis** mediante su aplicación digital de rentas [Cinépolis Klic](#).

Estos cortometrajes fueron los **ganadores y las menciones especiales** en el [Festival Nacional de la Cultura y las Artes 2020](#) del Tec, en las categorías **ficción, documental y animación**.



width="900" loading="lazy">

“Esta es de las pocas **oportunidades** que los alumnos tienen al año para trabajar sobre un **proyecto** donde ponen a prueba **muchas disciplinas**”, compartió **César Ramos**, coordinador de una edición del Festival Nacional de la Cultura y las Artes.

“Es toda una labor de **edición de música**, un **tema actoral**, **planeación**, **logística** y **producción** y el hecho de verlo materializado es algo muy potente”, agregó.

Estos son los seis cortometrajes estudiantiles que puedes ver **gratuitamente** en **Cinépolis Klic**:

1. EL GRAN DIRECTOR

Ganador como Mejor cortometraje de ficción, de alumnos del campus Ciudad de México.

Trata acerca de **dos actores** se encuentran en un escenario en la búsqueda de trabajar junto a un director de renombre.

Para lograrlo deberán tomar una **decisión** que dará un **giro a la trama** y creará un final inesperado.

La dirección es de Alex Pérez y la producción corrió a cargo de David Valencia.



width="900" loading="lazy">

2. HIDROMETEORO

Este trabajo dirigido por Luis Javier Sánchez, con producción de Daniel Valdez (ambos alumnos del campus Ciudad de México) se llevó la mención honorífica en la **categoría Ficción**.

La historia gira alrededor de un **repartidor** de una empresa de **paquetería**, quien transita sin descanso por la ciudad llevando pedidos a sus dueños.

Durante **una** de sus **entregas** se topa con una mujer que detiene su rutina y le presenta una **posibilidad** de una rutina menos acelerada a la que está acostumbrado.



width="900" loading="lazy">

3. ESPERANZA

Mediante este [cortometraje](#) se narra la historia de **Esperanza**, una joven comerciante de origen oaxaqueño que vive, trabaja y estudia en Querétaro.

En esta producción se comparte su **lugar de origen**, su **entorno familiar** y hasta sus **sueños** a futuro. Es el corto ganador en la **categoría Documental**.

“Para nosotros el corto fue más que un proyecto universitario: fue una excusa para salir de nuestra zona de confort, aprender a trabajar como en la industria profesional”, consideró Alexa Valdez, alumna del campus Querétaro, quien dirigió este corto.

La producción de este trabajo corrió a cargo de Yael Roofthoof.



width="900" loading="lazy">

4. VOX POPULI

Este [cortometraje](#) aborda el uso del **lenguaje** como parte de **problemas sociales** como el machismo y la violencia.

Para contar la historia se utiliza una **mezcla** entre filmaciones, clips de **video** y **stop motion**, así como audios superpuestos entre ellos, por lo que recibió mención honorífica en este Festival.

Fue dirigido por los alumnos Sadja Lozano y Ernesto Jaime Anaya, del campus Ciudad de México.



width="900" loading="lazy">

5. MAKHEE

Este [corto animado](#) se centra en un **monasterio** donde un grupo de **monos** ve interrumpida su meditación

Esto luego de que uno de ellos, llamado Balún, se decide a terminar con una **mosca** que lo fastidiaba.

Este trabajo de alumnas del campus Querétaro fue dirigido por Andrea Güemes, bajo la producción de Romina Díaz.



width="900" loading="lazy">

6. PAUL Y LARS

Usando [animación stop motion](#), este cortometraje presenta a un **par de osos polares** tratando de pescar alimento.

Luego de conseguir un pescado las cosas se complican para el dúo que debe **sobrevivir** en un pedazo de hielo flotante.

Este corto animado fue dirigido por Mauricio Ceballos Almada, con producción de Pablo Díaz de León Hicks, ambos alumnos de campus Guadalajara.



width="900" loading="lazy">

SEGURO TAMBIÉN QUERRÁS LEER: