

# ¡Cine digital! Egresados apuestan por documentales en línea



Los [EXATEC](#), [Cristina Bringas](#) y [Aarón García](#), son los principales organizadores del festival internacional de cine documental, [DOQUUMENTA](#), juntos idearon una estrategia para poder llevar a cabo el evento a pesar de las circunstancias derivadas de la contingencia sanitaria.

En este **foro audiovisual se presentan y distribuyen trabajos documentales** con el objetivo de concientizar, informar y nutrir a los espectadores.

El festival aborda temáticas que van **desde lo social, político, artístico, ambiental** con el objetivo de estimular el pensamiento crítico de los espectadores.

*“Como organización aportamos a la comunidad generando ventanas para que el cine documental tenga salida al público. A través de estas iniciativas de exhibición generamos espacios de encuentro y promovemos el ejercicio social de generar una transformación en el visionado”, compartió la fundadora, Cristina Bringas.*

**Del 13 al 22 de agosto DOQUUMENTA 2020 estará disponible a los ojos de todo México** a través de la plataforma digital **FilmInLatino**. Asimismo, tendrán una función presencial en colaboración con el Autocinema UAQ, del Centro de Negocios de la Universidad Autónoma de Querétaro.



width="1920" loading="lazy">

*“El festival cambia de formato, ahora será completamente virtual [...] La pandemia nos ofrece oportunidades que estamos dispuestos a aprovechar, teníamos un alcance regional, pero al llevarlo al plano online implica que instantáneamente estamos accesibles a nivel nacional”, compartió Aarón García, director del festival.*

La selección oficial de este año cuenta con cuatro categorías: **Selección Nacional, Selección Internacional, Selección Universitaria y Selección Queretana**. Los títulos de esta edición destacan dentro de las mismas, ya que para los organizadores **la labor del cine documental es trascendental para compartir historias**.

*“En este contexto de vivir tiempos extraordinarios, creemos que son momentos en los que se remarca la importancia de la comunicación, de tener espacios que permitan alzar la voz y también escuchar”, remarcó Aarón.*

Al ser los jóvenes el público principal del festival, los organizadores también **buscan impulsar el talento joven y el talento local**, al brindarles las herramientas a través del género documental para descubrir historias y transformar su entorno.

Asimismo, se llevará a cabo una programación especial con conversatorios para ahondar en temas como la violencia en México, el ejercicio periodístico, perspectiva de género, diversidad sexual, entre otros, a fin de pasar de la pantalla a la reflexión.

*“Nuestra labor con el público es formativa, el decirles: Esto es el documental y por esto te puede gustar y así te puedes enamorar, descubrir y transformar como persona o comunidad”, añadió el*

director.



width="1920" loading="lazy">

El festival será del 13 al 21 de agosto y lo podrás seguir de manera virtual a través de la página de [FilmLatino](#).

**SEGURO QUERRÁS LEER**