

Humanidades y artes, clave para líderes post COVID: presidente de Tec



*“Un estudio sobre el tema llamó mi atención sobre graduados de diferentes disciplinas y cómo se desempeñan en términos de habilidades de liderazgo. **Los graduados de Humanidades y Ciencias Sociales** están **entre los más exitosos**, debido a que tienen la capacidad de ver la imagen completa para intentar conectar los puntos en una situación compleja y a su pensamiento analítico”.*

Así lo expuso [David Garza](#), rector y presidente ejecutivo del [Tec de Monterrey](#), en un panel virtual del [Times Higher Education \(THE\)](#), para **enfatizar** que las **humanidades**, las **ciencias sociales** y las **artes** serán clave en **desarrollar** a los **líderes** que el mundo necesita para sobrevivir en la **era poscovid**.

La **inteligencia emocional**, el **pensamiento analítico y creativo** son características que desarrollan quienes estudian estas disciplinas, dijo Garza refiriéndose a las habilidades de liderazgo, que ayudarán a adaptarse a los **desafíos** que deja la pandemia de **COVID-19**.

*“Hay temas que requieren de debates y reflexiones asociadas con estos aspectos, como la **información errónea y las noticias falsas**. Son **desafíos** que enfrentamos como sociedad que hacen más relevante las disciplinas como las **humanidades, ciencias sociales y arte**.”*

“Por ejemplo, el problema ambiental: hay mucha ciencia que necesitamos hacer allí. Sin embargo, requiere entender cambios de comportamiento, narrativas, reuniones para colaborar. Se necesitan ciertas habilidades y esas áreas ayudan”.



width="900" loading="lazy">

Añadió que las universidades deben erradicar la “**visión utilitarista**” de ver el propósito de la educación para solo encontrar una ocupación, sino más bien para generar un cambio social a través del **liderazgo** y uso de estas **competencias**.

“*Necesitamos defender la idea de que la educación no es solo para conseguir un trabajo. La educación es para forjar una vida y mejorar la sociedad*”, dijo el rector del Tec en el **Encuentro de Universidades Latinoamericanas de THE**.

Garza compartió ideas junto a [Vahan Agopyan](#), rector de la **Universidad de Sao Paulo**, y [Miryam Singer](#), directora de la Oficina de Arte y Cultura y vicepresidenta de investigación de la **Pontificia Universidad Católica de Chile**; [Phil Baty](#), director de conocimiento en THE, fue el moderador.

LAS TENDENCIAS QUE SE ESPERAN

Garza expuso **tres tendencias** que podrían determinar una mayor demanda de estas áreas en las instituciones educativas que tienen la responsabilidad de **desarrollar a los líderes** en esos campos.

“*Uno es la **revolución industrial**. Con la llegada de la inteligencia artificial y la robótica muchos trabajos se automatizarán, pero estarán relacionados a aspectos humanos como la **creatividad**, la **empatía**, el **diseño** y muchos de esos aspectos.*

“Estamos viendo muchas compañías de tecnología contratando graduados de estos campos, porque en realidad tienen que involucrar aspectos de esas áreas en términos de los **algoritmos** que están construyendo”, consideró.

Como segundo factor expuso un cambio en la “**generación COVID**”, refiriéndose a los jóvenes que cursan la secundaria o la preparatoria.

“**¿Cuál será el efecto (de la pandemia) sobre ellos?** En términos de su actitud, de sus hábitos, de sus valores; creo que será un cambio en el que experimentarán otras formas de ver lo que es realmente **valioso en el mundo**”.

Por último, dijo que ve una mayor necesidad de **líderes** con habilidades en estos campos.



width="900" loading="lazy">

EL IMPULSO DEL TEC EN ESTAS ÁREAS

Garza expuso al Tec como una universidad integral, que además de enfocarse en ingenierías, **negocios** y áreas **STEM** incluye cursos para desarrollar las habilidades de todos los estudiantes en estas áreas, por ejemplo en el [Modelo Educativo Tec21](#).

Este modelo se caracteriza por el **aprendizaje basado en retos**, la **flexibilidad** en la manera de aprender, el impulso de una **vivencia memorable** y **profesores inspiradores**. Arrancó su implementación al 100% en [agosto del 2019](#).

*“El aspecto interesante es que en este modelo tienes estudiantes de ingenierías y negocios que trabajan en desafíos que abordan **aspectos multidisciplinares**.”*

*“Tenemos facultades de diferentes áreas de **humanidades, artes y ciencias sociales** que trabajan con las ingenierías creando desafíos y exponiendo a los estudiantes a retos en estas áreas”,* explicó.

Expuso que en la institución se definieron **competencias básicas** que deben desarrollar todos los estudiantes a lo largo de sus carreras.

*“Por ejemplo, el **autoconocimiento**, la **inteligencia social**, la **colaboración efectiva**, el compromiso con la **ciudadanía ética**, y el **razonamiento** para abordar la comunicación compleja, entre otros”,* agregó.

También mencionó el concepto **“High Tech & High Touch”** que ayudará a que el **Tec** se perciba y se viva como una institución de **alta tecnología y de mucha cercanía**.

“Este concepto involucra a nuestro mundo más tecnificado; queremos contribuir a nuestro avance tecnológico usando esas tecnologías donde necesitamos aún más esos elementos blandos, los elementos táctiles”, explicó.

LAS ARTES Y HUMANIDADES EN LA ERA COVID

La pandemia requiere de acciones no solo en el sector salud o en el tema financiero, consideró Garza, sino también de proyectos e iniciativas relacionadas con las humanidades y las ciencias sociales.

*“**La pandemia es un fenómeno social**, no solo sanitario y financiero. Quizás hoy en día la mayor parte del enfoque está en el aspecto de la salud y, por supuesto, hay una crisis económica, pero diría que hay aspectos sociales importantes e igual de grandes que esos dos aspectos en crisis”,* señaló.

Añadió que en la era COVID hay dilemas a los que se enfrenta la sociedad, que van desde salir o **quedarse en casa**, debates sobre el uso del [tapabocas](#), aspectos que van más allá de lo científico.

Enumeró algunas [iniciativas que el Tec](#) ha impulsado para atender las necesidades de la sociedad durante la pandemia.

“Específicamente en nuestra comunidad, en México, por supuesto (hemos impulsado) proyectos relacionados a problemas de salud: a la construcción de ventiladores, pero también proyectos relacionados con humanidades, ciencias sociales, de diseño y artes”.

Explicó que entre los [proyectos que el Tec](#) impulsa hay iniciativas sobre cultura de ética durante la pandemia, la plataforma [Mexicovid-19](#), y llamados al cuidado de la ciudadanía y las comunidades.

*“Nuestro deseo es ver a las **universidades** no solo como repositorios, sino como **amplificadores de conocimiento, cultura y ciudadanía**”.*

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN:

ESTE ES EL ESPECIAL DE CONECTA CON NOTAS SOBRE EL CORONAVIRUS:

EL ESPECIAL DE CONECTA CON NOTAS SOBRE LA CUARENTENA:

Y EL ESPECIAL DE CONECTA SOBRE LO QUE HACE EL TEC EN ESTA PANDEMIA: