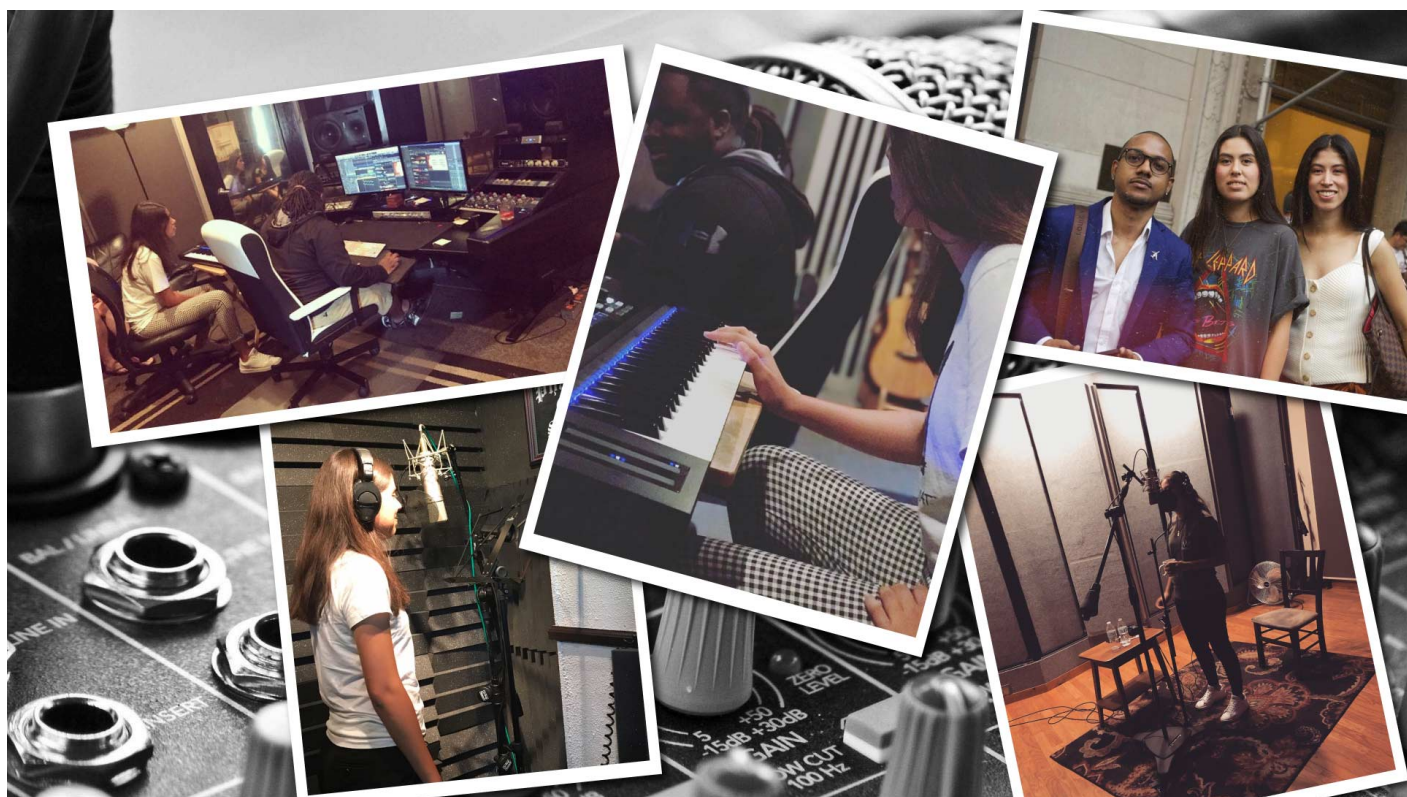
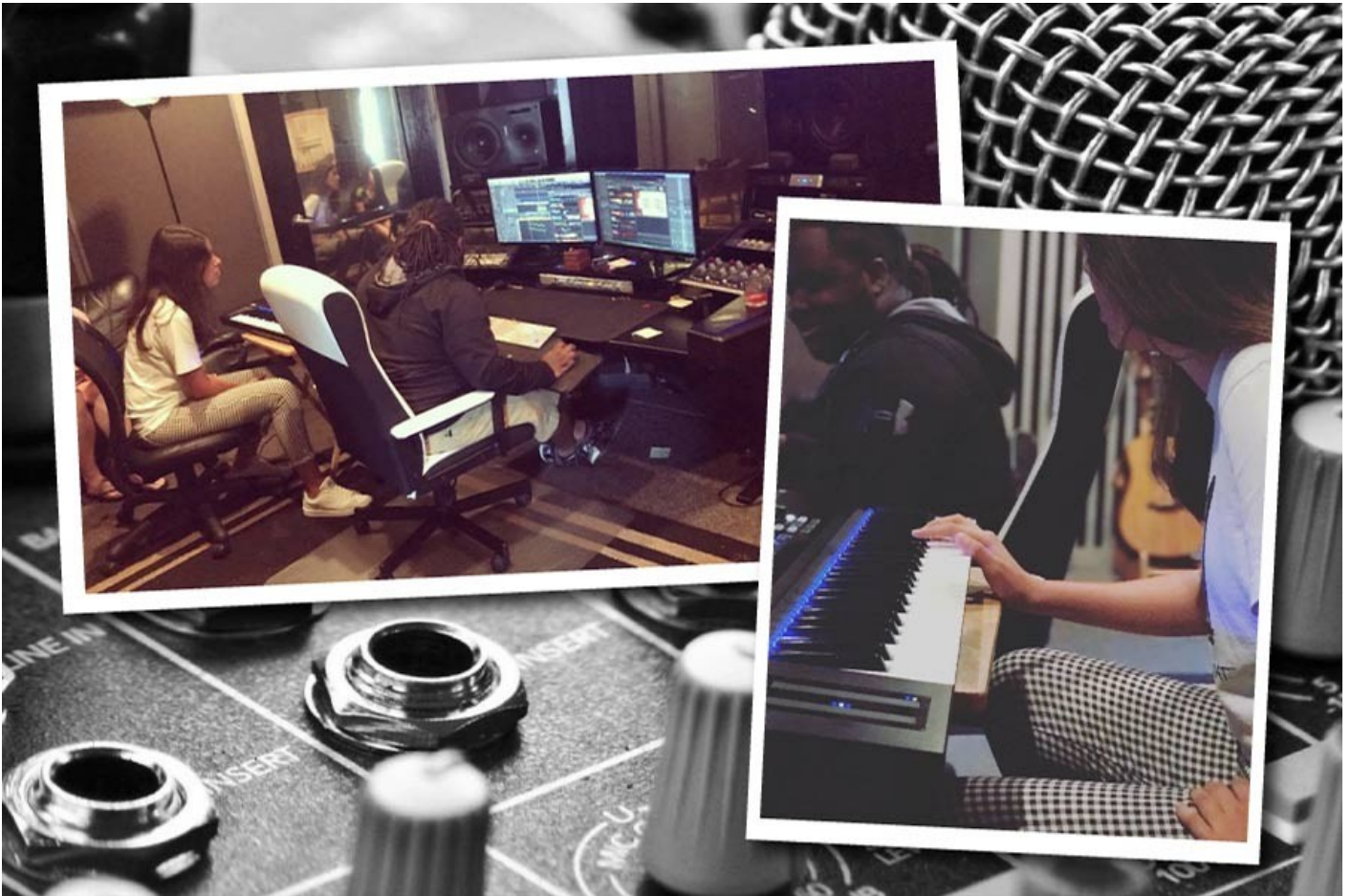


Va mexicana de cantar en festivales Tec a firmar con disquera de EU



Ruth Lara, estudiante de **Creación y Desarrollo de Empresas del [Tec de Monterrey](#) campus León**, aprovechó lo aprendido en sus estudios para **desarrollar su carrera musical**, ya que hoy en día cuenta con su **primer sencillo profesional** con una disquera de **Nueva York**.

La joven firmó con **[Bentley Records](#)** con el que recientemente publicó su primer canción **[How Could You Do It](#)** la cual cuenta con **más de 84 mil reproducciones en Spotify** y está por estrenarse este año una colaboración con el rapero estadounidense **[Snoop Dogg](#)**.



width="900" loading="lazy">

SUS INICIOS

Ruth comenzó a estudiar música a temprana edad, destacando principalmente en canto y piano. Fue por esta razón por la que **obtuvo una [beca artística](#) de parte del Tec de Monterrey**, donde entró al taller de música dirigido por el profesor **Eduardo Esquivel**.

Posteriormente participó en el **[Festival de la Cultura y las Artes](#)**, en el que ganó como la **mejor voz del Festival de la Canción 2018**, lo que la motivó a profundizar en el mundo de la música.

"Eduardo Esquivel es el mejor maestro que me he topado en la vida, a tal grado que es de los primeros a los que le hablo cuando se me abre una nueva puerta", comentó Ruth.

Su primer oportunidad llegó cuando realizaba un **verano trabajando en los parques temáticos de Disney** como parte de su **internacionalización** dentro del Tec.

Durante su viaje, aprovechó para **contactar a todos sus ídolos en la industria musical**. Entre ellos **le respondió Tim Manton**, productor que ha trabajado con artistas como **[Dua Lipa](#)**. Él la refirió con diferentes disqueras en Florida.

"Esa experiencia me llevó a entender que solo había que dar un primer paso para abrir nuevas oportunidades" destacó Ruth.

A partir de ahí, Ruth **decidió tomar en serio su carrera musical** y probó diferentes oportunidades hasta que recibió la invitación para **trabajar con Bentley Records**. Lo que la motivó a inscribirse

al [Semestre i](#) de aceleración de empresas.

Semestre i es parte del [Modelo Educativo Tec21](#), en la que estudiantes de carreras profesionales experimentan **retos vivenciales de aprendizaje**, permitiéndoles explorar otras **áreas de estudio** y desarrollar **nuevas habilidades**.

*“Ser una **figura de talla mundial** en el mercado de la música no es fácil, pero sí es posible si construimos esa realidad y todo lo que conlleva, día a día, esfuerzo tras esfuerzo, poco a poco”,* comenta Eduardo Esquivel, profesor de la estudiante.



width="900" loading="lazy">

El **Semestre i** le ayudó a convertir lo que inició como sólo una idea a **estructurar su carrera musical profesionalmente**.

*“Me inscribí al **Semestre i** de aceleración de empresas en el cual me desarrollé a mí misma como negocio. Recibí asesoría de expertos y pude firmar contrato con Bentley Records”,* comentó Lara.

Para el profesor Esquivel, es importante señalar que **estos logros son el resultado de [esfuerzo y trabajo duro](#)**; además del **sistema de aprendizaje** dentro de los talleres de [Liderazgo y Formación Estudiantil \(LiFE\)](#), que agrupa **actividades culturales, deportivas y de desarrollo**.

*“En el Tec **formamos sujetos que problematizan sus más profundos miedos sobre la responsabilidad que se necesita, para construir en la realidad sus más grandes sueños**”,*

concluyó Esquivel.

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN: