

Conquista los escenarios y trasciende como alumna



Andrea nunca se imaginó lo que podría lograr el día que decidiera explotar el lado artístico que siempre vivió y guardaba en ella.

Con un giro en su personalidad, la estudiante pasó de ser una persona tímida a darle vida a grandes personajes en teatro, así como participar en ensambles en el campus Monterrey.

El llamado para expulsar su faceta histriónica ocurrió durante su adolescencia, cuando se enteró que en la **PrepaTec Eugenio Garza Lagüera** existía Difusión Cultural (ahora **Arte y Cultura**).

“Cuando preguntan por qué entré al Tec siempre digo que por Difusión Cultural, estoy desde prepa, cuando vi las difusiones de campus dije ‘yo quiero estar ahí y hacer eso’”, comentó.

De esta manera la estudiante comenzó a quitarse ese miedo a hablar y pararse en público hasta lograr participar en obras como **“El Rey y Yo”**, **‘Mamma Mia!’**, **‘Los Locos Adams’** entre otras.



width="900" loading="lazy">

*“Mi favorita ha sido ‘Mamma Mia!’, fui Rosie, una de las amigas de Donna, allí me di cuenta que yo servía para ese tipo de papeles, medio **comic relief**”,* destacó la joven de 23 años.

Además de desprenderse del pánico escénico, con su dedicación artística Andrea también se pudo hacer de **disciplina, responsabilidad y sobre todo trabajo colaborativo**.

“Aprendes mucho a trabajar en equipo porque cualquier producción son igual de importantes, tienes responsabilidades específicas y debes y deben respetar el trabajo de los demás”, comentó.

Talentosa como cantante y actriz con habilidades natas de líder son las características resaltó que **Guillermo Palacios**, Director del Concierto Ensemble, de Estrada.

“Es un elemento que suma y aporta a los objetivos de nuestros equipos de trabajo fortaleciendo las compañías a las que pertenece. Sus compañeros también así la reconocen, es alguien con quien quieres hacer equipo”, comentó Palacios.

Como cantante Andrea posee cualidades vocales avanzadas que permiten conectar con la audiencia y sus emociones exactas que un director busca, dijo Guillermo.

“Logra mantener su voz con un sonido lleno y sólido a lo largo de todo su rango vocal, el cual es bastante amplio”, señaló el director.

“Dada su capacidad de ejecutar distintos géneros y estilos de la música contemporánea ha podido destacar interpretando música tan distinta a lo largo de su carrera en Arte y Cultura”.

Guillermo Palacios agradeció a la alumna por su entrega y profesionalismo, atributos que demostró en los números en los que participaba.

“Dejaste en el escenario muchísimas interpretaciones que se quedan en el recuerdo del público, tus compañeros y tus maestros. Gracias por tantas emociones, no olvides que aquí siempre será tu segunda casa”, expresó.

DELEITA CON SU VOZ Y ACTUACIÓN

CONCIERTO ENSAMBLE

- > ALEKS SYNTEK (2016)
- > QUEEN (2017)
- > BEATLES (2018)
- > MICHAEL JACKSON (2019)
- > LADY GAGA (2020)

MUSICALES

- > EL REY Y YO (2016)
- > REPOSICIÓN DE EL REY Y YO (2017)
- > LOS LOCOS ADDAMS (2017)
- > MAMMA MIA! (2018)
- > EL VIOLINISTA EN EL TEJADO (2020)

Fuente: Andrea Estrada

CONECTA

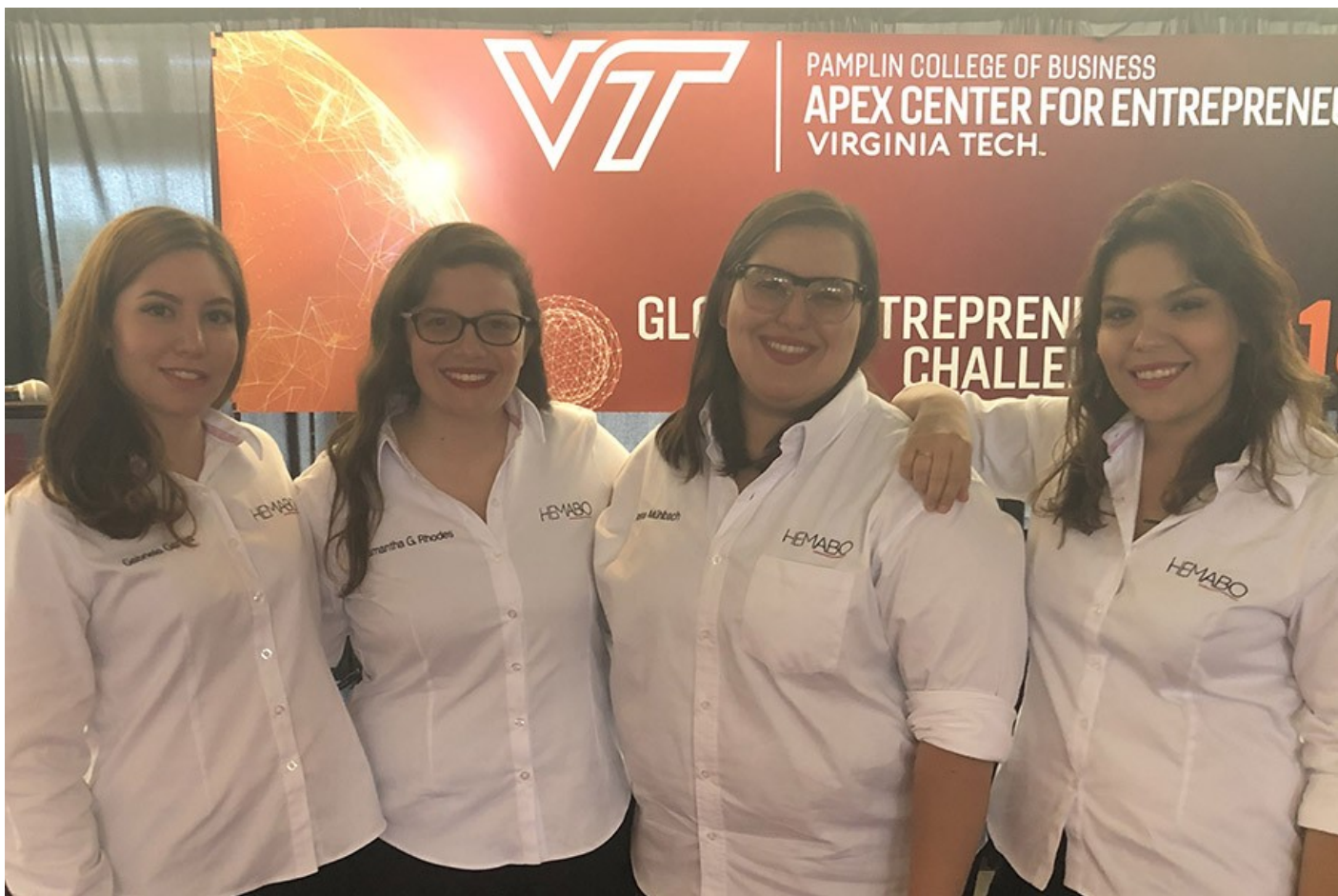
Las noticias del Tec

width="900" loading="lazy">

TRASCIENDE COMO ALUMNA

Aunque Andrea Estrada ha encarnado a múltiples personajes, hay uno al que también le ha puesto gran pasión y empeño durante 10 semestres: el de **alumna ejemplar**.

Su esfuerzo en el aula lo reflejó al mantener un **promedio académico de 93**, además, entre sus logros, destacó la ocasión en que su equipo ganó un curso de **emprendimiento en Virginia Tech**.



width="900" loading="lazy">

“En una clase ganamos la competencia Entrepreneur Challenge en el Tec, eso nos llevó a tomar un taller de emprendimiento en Virginia que a su vez era una competencia en la que ganabas hasta 10 mil dólares”, contó.

“No ganamos pero sirvió mucho porque nos dimos cuenta de lo competitivo que es ese ambiente y que no tan fácil se llega hasta donde llegamos. Estuvo padre porque conocimos gente y también Washington”.

La **Gala Borrego** y la **Gala Maldonado** también han estado muy presente en la vida estudiantil de Andrea tras haber sido nominada, ganadora y también organizadora de algunos eventos.

En el semestre agosto-diciembre de 2016 logró la Mejor Revelación Canto Pop o Teatro Musical en la Gala Maldonado, y en 2017 ganó como Mejor Cantante en Coro de Teatro Musical.

“En 2017 fui nominada como Mejor Cantante en la Gala Borrego, y en 2019 organicé la Gala Maldonado, ceremonia que honra a los mejores alumnos de eventos del año”, señaló.



width="1718" loading="lazy">

A la par de prepararse en sus estudios, ensayos y presentaciones, Andrea Estrada también llevó a cabo su servicio social en la organización de la sociedad civil **“RENACE”**.

En ella manejó las redes sociales de la asociación que facilita servicios jurídicos y psicosociales que atienden necesidades de familias de bajos recursos que pasan por procesos penales.

“Me tocó la parte de manejo de contenido, aprendí demasiado, uno pensaría que no tiene que ver mucho con Comunicación, pero esto sirve en todas las empresas”, destacó.

*“El resto del servicio social lo hice en **Distrito Tec**, plantamos árboles, teníamos juntas, hablábamos con vecinos, era mucho de cosas del ambiente, cosas ecológicas”.*

Aprovechar al máximo cada oportunidad y momento en el Tec, aprender nuevas habilidades así como reforzar conocimientos es lo que Estrada consideró que vivió estos cinco años.

“Fue muy bonito, aproveché todo lo que el Tec me dio, hice cosas que quise hacer, aprendí cosas nuevas, conocí gente, tengo amigos que quizás algún día trabaje con ellos”, dijo.

“Tuve a los mejores amigos que pude haber tenido tanto en la carrera como dentro de Arte y Cultura”.



width="1280" loading="lazy">

Andrea Estrada no dejó pasar la oportunidad para expresar su **agradecimiento a sus padres, compañeros en el aula, profesores** que siempre la ayudaron en su vida estudiantil.

“Muchas gracias a mis papás por apoyarme en la carrera, por entender que estaba ocupada estudiando o ensayando, me entendían siempre”, expresó.

“Fueron muy comprensivos con toda esa situación entonces les agradezco mucho su apoyo incondicional, sé que algún día les devolveré ese esfuerzo y apoyo que me dieron”.

Por darle impulso en sus talentos y habilidades para lograr ser su mejor versión, la estudiante agradeció a sus maestros, a quienes dijo que sin ellos nunca lo hubiera logrado.

“Gracias por exigirme y darme las oportunidades que me dieron, sé que las podré aplicar en los escenarios, en la vida, y depende de uno qué es lo que haces y cómo actúas”.

Andrea dio gracias de manera especial a su **directora de carrera Katty Padilla**, quien le brindó su apoyo y comprensión así como sus profesores cuando una clase y un ensayo coincidían en el mismo horario.

EXITOSA TRAYECTORIA POR EL TEC

GALA MALDONADO

- > Mejor Revelación
Canto Pop o Teatro Musical (2016)
- > Mejor cantante
en un Coro de Teatro Musical (2017)
- > Premio Especial
al Intérprete Completo (2019)
- > Mejor Cantante Pop
Género Femenino (2019)

GALA BORREGO

- > Premio a Mejor Cantante
Música Popular (2019)
- > Nominación mejor cantante (2017 y 2018)

LIFE

- > Primer Lugar en

width="900" loading="lazy">

PROYECTA SU FUTURO

Para sus próximos planes en su formación, Andrea Estrada tiene contemplado estudiar una maestría relacionada con producción teatral o dirección.

“Quiero estudiar en ello y seguirme preparando en ese ámbito ya que es algo de lo que yo quisiera vivir algún día, ya sea en la Ciudad de México o en Estados Unidos”, señaló.

El amor de Estrada por el teatro no tiene barreras, pues aún y con la contingencia por el COVID-19 sigue sus ensayos para la obra “El Año en que el Amor nos Hizo a Nosotras”.

“La puesta trata de las vidas de Frida Kahlo y Chavela Vargas, enfocada a sus vidas y al empoderamiento como mujeres en aquella época en México”, explicó.

Con información de Rita Sarmiento

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN: