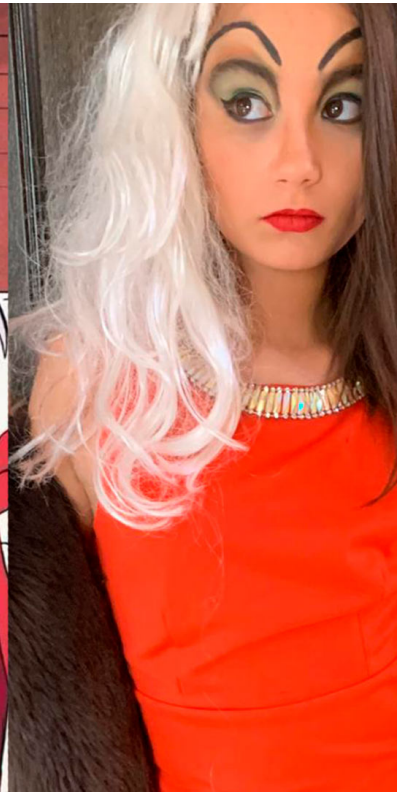
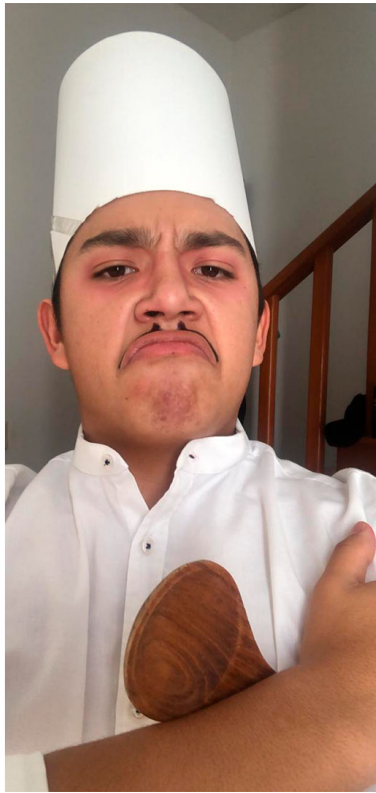


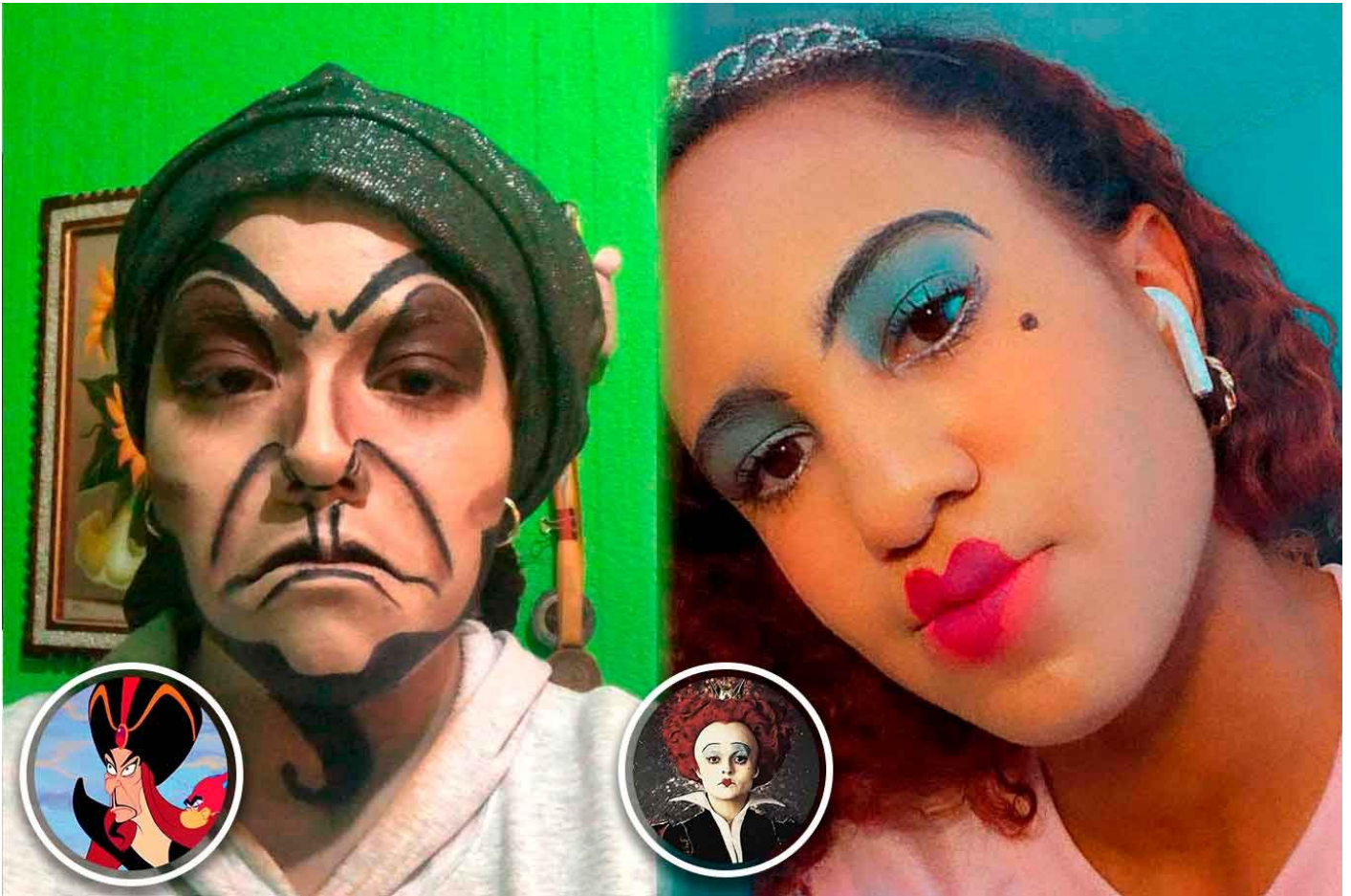
14 alumnos del Tec se convierten en villanos de Disney ¡a distancia!



Pinturas, pelucas, ropa de la familia, y todo lo que tuvieran en casa, fueron las herramientas necesarias para que los alumnos del **Taller de Teatro** se convirtieran en **villanos de Disney**.

14 alumnos del taller de la **Compañía de Teatro Musical** del [Tec de Monterrey campus Zacatecas](#) crearon y aprendieron **personificación a distancia**.

La personificación es la representación de una cosa en forma de persona, generalmente de un sentimiento o de otra **cosa abstracta o inmaterial**.



width="1366" loading="lazy">

No salir, no comprar, aprovechar los **recursos en casa** y sobre todo **¡improvisar!** fue la única regla para conseguir los resultados que anteriormente realizaban de manera **presencial en sus clases**.

¿Cómo fue esto posible? A través de la **herramienta Zoom**, la maestra Erika De Arriaga, líder del área de Arte y Cultura, acercó a los integrantes a aprender **automaquillaje** durante el taller.

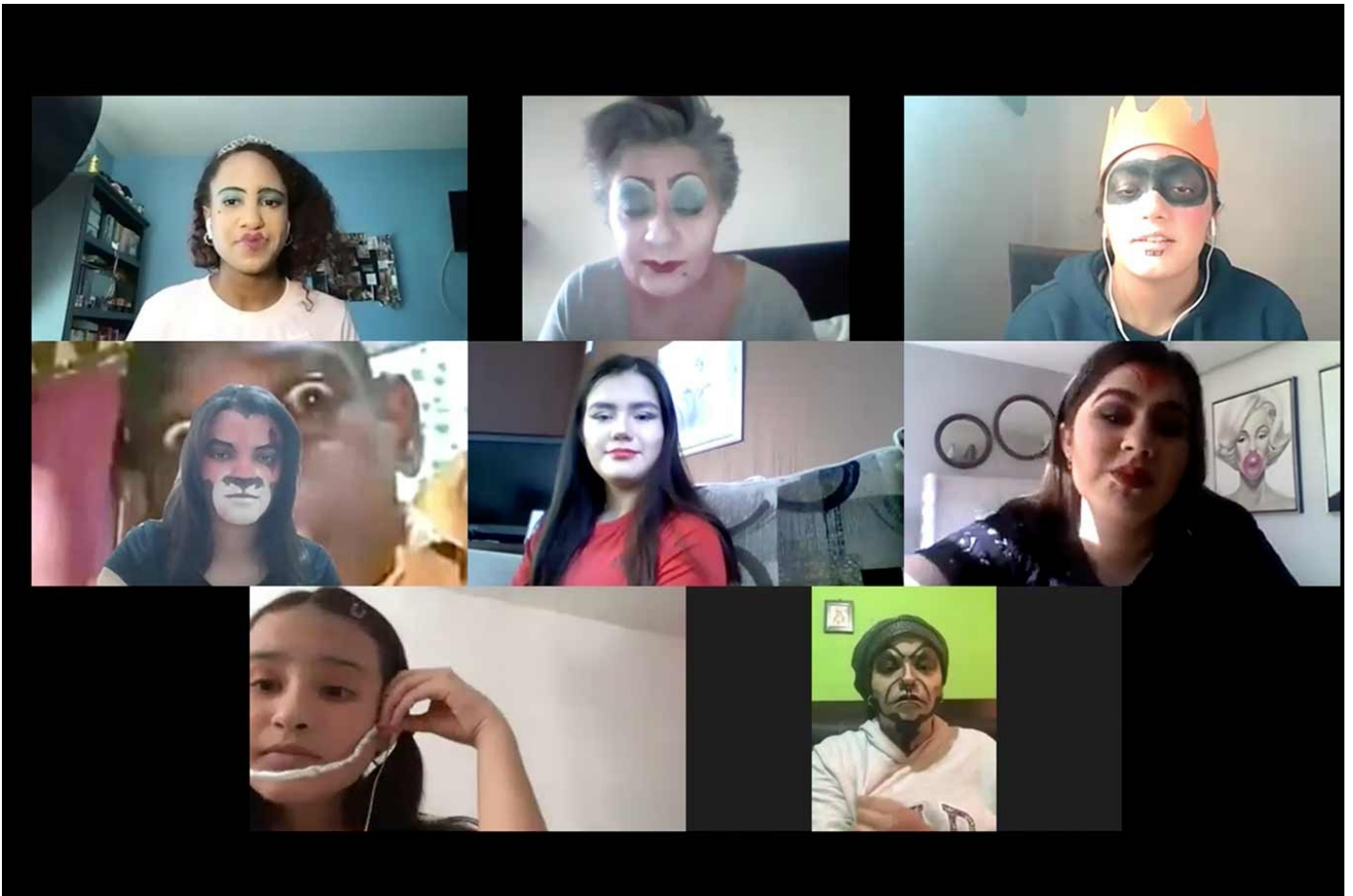
*“El nuevo **Modelo Flexible Digital** trajo incertidumbre dentro de los alumnos del Taller de Teatro: ¿cómo podrían trabajar desde casa?”,* comentó Erika.

El **Taller de Automaquillaje para Personajes Fantásticos** fue el tema central, en donde los alumnos eligieron enfocarse en los **villanos** de algunas películas famosas de la **compañía Disney**.

Cada uno de los integrantes eligió a quién personificar.

*“Para elegir a los personajes se basaron en aquellos creían que eran **personajes icónicos**, diferentes o que los habían marcado de diferentes maneras”,* respondió Mariel Quintero, integrante del taller.

La maestra agregó que una de las **habilidades más importantes** dentro del teatro es poder solucionar situaciones inesperadas, adaptarse a ellas y además ser resilientes.



width="1366" loading="lazy">

Ethan Valdés, alumno del taller, comentó que estos tienen **mayor caracterización**, están más enfocados y muchas veces son más llamativos, por esta razón se enfocaron solo en los villanos.

“La participación de los alumnos fue sensacional y con mucho entusiasmo. 14 de ellos no vacilaron en aprender, practicar y sobre todo; ¡divertirse mucho!”, mencionó Erika de Arriaga.

El taller tiene como objetivo principal, proporcionar a sus alumnos las **técnicas escénicas** correspondientes para seguir desarrollando tanto sus habilidades, como su **talento**.



width="1366" loading="lazy">

*“¡Esta experiencia fue sumamente enriquecedora! En un futuro incluiremos más **talleres o clínicas** en el área escénica para que los alumnos tengan una **vivencia única**”* concluyó Erika.

Y tú ¿a cuál villano animado personificarías?

LEE MÁS: