

Egresados Tec diseñan para impactar de 1 hasta 100 mil personas



Seis meses antes de graduarse **Alejandra Ortíz** y **Javier Mejía** decidieron emprender y fundaron [Puro Diseño Mexicano](#) en 2015.

PDM ofrece una amplia gama de sillas de ruedas y accesorios para la vida diaria de personas activas y dependientes.

Sus **sillas bipedestadoras** (se le llama bipedestación a la capacidad de mantenerse erguido sobre las extremidades inferiores) y activas se fabrican totalmente a medida, asegurando una excelente calidad, durabilidad y sobre todo, la personalización para que cada producto que fabriquen, sea tal cual lo imaginó el cliente.



width="900" loading="lazy">

Dentro del marco de charlas en línea “**Woman that impact**”, ofrecidas por parte de la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño del Tecnológico de Monterrey campus Ciudad de México, Alejandra expuso acerca de la **inclusión** y **equidad** dentro del diseño.

Estos foros buscan que los alumnos y público en general conozcan acerca de procesos proyectuales aplicados para el desarrollo de productos, servicios y sistemas de distintas mujeres **EXATEC** de diseño industrial, que están impactando en industrias emergentes.

Puro Diseño Mexicano es el único despacho de diseño en México creado por diseñadores industriales egresados del **Tecnológico de Monterrey Ciudad de México**, enfocado en el desarrollo de equipo para personas con discapacidad.

*“Todos los que trabajamos en este proyecto estamos conscientes del potencial que tiene el **buen diseño** para mejorar nuestro entorno y estamos comprometidos a desarrollar productos y servicios que ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas”* dijo Alejandra.



width="900" loading="lazy">

De acuerdo con Alejandra, la mayor parte de la población está comenzando a abrir los ojos o al menos a tomar **responsabilidad** y acción ante los problemas que muchas veces se ven como normales pero que en realidad no lo son.

*“Cualquier proyecto que tenga un **impacto positivo en la sociedad**. Si mejora la calidad de vida de 1 o de 100,000 personas, ¡nosotros queremos hacerlo!”, agregó*



width="900" loading="lazy">

Alejandra menciona que hay muchas cosas que se pueden hacer ante la discriminación **racial**, en torno al **feminismo** o a la discriminación por **discapacidad**.

*“Hablar de **diseño para la equidad**, es el hecho de hacerlo conscientemente con el propósito de mejorar, cambiar y atender una problemática social específica, ya que al momento de diseñar se genera un Impacto”* expuso.

Para la egresada, la importancia radica en buscar que el diseño se vuelva algo mucho más consciente, que no se separe la palabra **diseño** de la **sociedad**, ya que para ella, van totalmente de la mano, porque al final diseñan para seres humanos.

*“Al ser diseñadores necesitamos tener en cuenta todos los aspectos de diversidad para poder crear herramientas, sistemas o tecnologías que nos ayuden a **construir sociedades más justas** y que sean proyectos más humanos”,* concluyó.



width="900" loading="lazy">

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN: