

¡Apoyan donación! Elaboran en Tec molde de caretas para contingencia



La emergencia sanitaria por el COVID-19 llevó a laboratoristas de Prolab del Tec de Monterrey a diseñar y fabricar un **molde de inyección para caretas**.

Se trata de los especialistas Luis Campos y Josué Aceves, colaboradores del **Prolab**, espacio del campus con maquinaria para elaborar diseños industriales.

Ellos aplicaron sus conocimientos de **inyección de plásticos** para **crear un molde para caretas médicas**.

Este tipo de protección facial es un **dispositivo de primera necesidad** para el personal de salud que tiene contacto con pacientes de enfermedades contagiosas.

Esto, a solicitud del **proyecto NABAWA**, que se enfoca en donación de insumos médicos ante la contingencia. Los requerimientos técnicos llevaron a solicitar la asesoría de los profesores.

La idea era **aprovechar los recursos de las instalaciones del [campus Guadalajara](#)** y aplicarlos para generar un molde que incrementara la producción de este insumo.

Fue así que **exploraron el modelo de inyección de plástico**, elaborado en los laboratorios de la Escuela de Arquitectura Arte y Diseño (EAAD) del [Tec Guadalajara](#).

“Ver que parte del trabajo en diseño y creación está ayudando a las personas nos llena de satisfacción, vemos cómo todos abonamos con nuestro granito de arena”.



width="940" loading="lazy">

MIGRACIÓN HACIA MOLDES DE INYECCIÓN

Con el propósito de eficientar la manufactura de caretas, el **molde de inyección de plástico elaborado** permitió al proyecto de donación **migrar la impresión**.

Así, el **proyecto NABAWA**, encargado de la donación y gestiones implicadas, pudo evolucionar de impresión 3D hacia la inyección de plástico.

Ello fue lo que permitió a NABAWA aumentar la **productividad con un incremento de más de 6000%**.

Los laboratoristas explicaron: “*nos pidieron asesoría sobre cómo eficientar la producción. La impresión 3D tardaba entre 40 y 45 minutos por careta...*”

Entonces, propusimos crear un molde para usar la inyección de plástico. Nos dimos cuenta que con esta modalidad, 2 caretas tardaban menos de un minuto”.

Con esta técnica, **la producción de NABAWA tenía capacidad de aumentar de 30 caretas por día a múltiples caretas por hora**, lo que a la postre facilitó su labor de donación.

NABAWA financió la creación del molde y las caretas mismas. Es por ello que solicitaron la asesoría de laboratoristas de Prolab.

Patricia Prado, quien además es especialista del **Centro de Diseño Avanzado (CDA)** del Tec y coordinadora de Prolab, comentó que la intención era apoyar con asesoría.

“Como EAAD apoyamos en el diseño y creación del molde. Nos encantó participar. Va muy enfocado a la visión del Tec, en la que se pone al centro el apoyo a la sociedad”.

De esta manera, los laboratorios de diseño del [Tec Guadalajara](#) como Prolab y el CDA **contribuyeron y sus resultados fueron aplicados** por la asociación **NABAWA**.



width="950" loading="lazy">

APLICAN DISEÑO EN PROYECTO DE DONACIÓN

NABAWA es un proyecto sin fines de lucro enfocado en manufactura de caretas para su distribución en hospitales con necesidad de equipo de protección ante el Covid-19.

El proyecto fue fundado por **Nallely Lomelí**, estudiante de Ingeniería Mecatrónica (IMA), **Alejandra Banda** y **Walter Illsley**, egresados del campus Guadalajara.

Actualmente, **NABAWA** ha donado más de **6,000** caretas en más de **50** hospitales en diferentes estados de la república:

- Jalisco,
- Sinaloa,
- Durango,
- Aguascalientes,
- Michoacán,
- Oaxaca,
- Chiapas
- Tabasco y
- Yucatán.

Finalmente, Prado, Campos y Aceves, coincidieron en que, *“los chicos de NABAWA tienen el espíritu emprendedor e innovador, y reconocen las necesidades existentes...”*

Ver que parte del trabajo en diseño y creación está ayudando a las personas nos llena de satisfacción; vemos cómo todos abonamos con nuestro granito de arena”.

La labor de **NABAWA** continúa; buscan llegar a las 10,000 caretas donadas. Para interesados en apoyar el proyecto: @nabawa.mx o nabawa.gdl@gmail.com.

LEE TAMBIÉN: