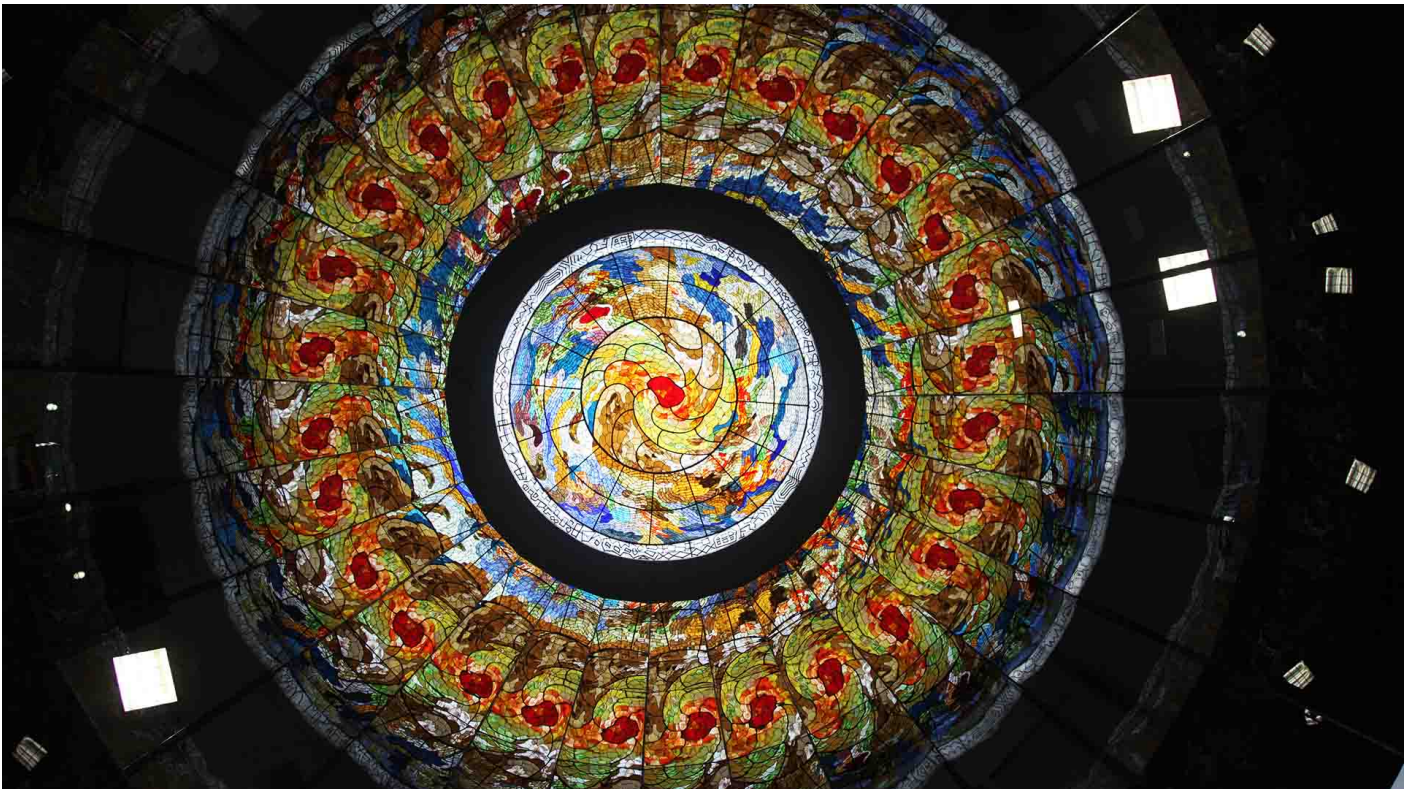


Los 4 elementos, el vitral diseñado al Tec de Monterrey campus Laguna



El Edificio II del **Tec de Monterrey campus Laguna** alberga una obra de arte en la cima: el **vitral *Los 4 Elementos***.

La **obra** descansa en la parte central del inmueble, justo en su **parte más alta**, y se puede apreciar a través de un cilindro que atraviesa verticalmente toda la estructura.

Los 4 Elementos es un **diseño de Gabriel Montaña** que plasma las sustancias del universo: agua, aire, fuego y tierra.

“El vitral educa, motiva y transforma”.- Fernando Montaña.

Casa Montaña diseñó el vitral del Tec de Monterrey campus Laguna

Casa Montaña, negocio familiar instalado en la La Laguna en 1913 por el español Ramón Montaña Simón, fue la empresa responsable del **diseño, construcción e instalación del vitral** que adorna la universidad en Torreón.

Gabriel Montaña Trías, propietario, fue quien **diseñó la obra**, explicó su hijo Fernando Montaña Vázquez. Ambos son **egresados del Tec (EXATEC)**.

“Mi papá estudió en el Tec. En la familia Montaña fue el primero en tener un título y logró terminar una carrera”, agregó.

Fernando Montaña compartió que el deseo de **realizar una obra para el Tec de Monterrey campus Laguna** se planteó durante la construcción del gimnasio y la cafetería.

Sin embargo, fue hasta la cimentación del Edificio II que se concretaría una tercera propuesta con el concepto y diseño del vitral **Los 4 Elementos**.

“La idea fue de mi papá. De los elementos nace todo el estudio (y) la inquietud del ser humano. Es un diseño como en circuitos, dando vueltas, y ese es el origen del conocimiento, de la investigación, de la curiosidad”, expresó.

Fernando y Gabriel Montaña, diseñadores del vitral, trabajan en conjunto. Foto: Cortesía.



Con el objetivo de proteger la forma convexa del vitral y mantener la ventilación en el cilindro interno, la obra incluyó un **marco de herrería con jeroglíficos de la región lagunera**.

“Se metió más **ingeniería** para tratar de que hubiera esa corriente de aire. Ese es el respirador para que no se encerrara tanto el calor o **que un viento muy fuerte pudiera ocasionar un detalle sobre le vitral** o sobre el túnel del edificio”, recordó.

Fernando Montaña recuerda que durante la colocación del vitral ya había terminado sus estudios de ingeniería en el Tec, por lo que **participó en la instalación junto a su padre y los trabajadores**.

“Es un sentimiento de que **se dejó ese granito en el alma mater y saber que perdurará por generaciones**”, destacó.

Consideró que **el vitral lo hace “un edificio único”** y resaltó el ambiente que brinda al convivir con él.

“El ambiente que te da estar trabajando o estudiando a la luz del vitral, te transforma totalmente, te lleva a un sentimiento más cálido, de mayor concentración. Mi papa dice que **el vitral educa, motiva y transforma**”, expresó.

“De los elementos nace el estudio y la inquietud del ser humano. Son el origen del conocimiento, la investigación y la curiosidad”.- **Fernando Montaña**.

Los 4 Elementos, el texto escrito por profesor Tec

Para Gabriel Montaña **el vitral necesitaba una interpretación más profunda**, fue entonces que **su hijo Fernando llevó el diseño al escritor y académico, Francisco Amparán**.

Amparán se desempeñaba como **profesor y director del área de Humanidades y Ciencias Sociales** en el Tec de Monterrey campus Laguna y aceptó realizar un texto que diera una explicación de la obra.

“Él se aventó la descripción y cuando mi papá lo leyó dijo, **‘no lo pudo haber dicho mejor’**”.

El vitral *Los 4 Elementos* previo a su colocación. Foto: Cortesía



El texto del profesor Francisco Amparán versa :

“Al principio fue el caos: así lo describen casi todos los libros primordiales. En el inicio fue el desorden, la turbulencia, un vórtice en el que se confundían los elementos primigenios: aire, tierra, agua y fuego.

Luego estos fueron tomando el lugar asignado por el Cosmos, encontrando la ubicación que los hiciera precisos, desarrollando las funciones que les permitieran ser creadores, conservadores y destructores: lo que ocurre con todo.

El acomodo permitió la vida y el cambio, la muerte y el renacimiento, la floración y la decrepitud.

El universo se volvió inmensamente diverso y se organizó de acuerdo a reglas maravillosamente sofisticadas y simples: $F = ma$, $E = mc^2$, $c^2 = a^2 + b^2$.

Los elementos primigenios se combinaron para bailar al son de una música cósmica que resuena en todas las cosas, visibles o invisibles, vivas o inanimadas, virus o quásares.

Y el hombre, desde que empezó a ser hombre, ha tratado de encontrar esa melodía, descifrar los ritmos ocultos, identificar las notas cosmogónicas que le permitan entender tan magníficos sonidos.

Para ello han construido observatorios y satélites, bibliotecas y laboratorios: salas del concierto celestial, en donde se interpreta (en todos los sentidos de la palabra) el soberbio concierto de la Creación.

Estás en una de esas salas. Aguza el oído, indaga, busca e investiga y escucharás la música de las esferas, y como te murmuran al oído sus secretos el aire, el agua, la tierra y el fuego”.

- *Francisco Amparán.*

Vitral fascina a visitantes, estudiantes y colaboradores Tec

*“El vitral es una obra con dos vistas, desde el último piso lo ves de una forma y, desde abajo, en la explanada, de otra. **Es un caleidoscopio lleno de color”.***

Así explicó Dulce de la Torre, **especialista de Biblioteca en el Tec de Monterrey campus Laguna**, la obra de Casa Montaña.

*“Es una **obra de arte mágica con mucho color**, cuando la ves es imposible no fijarte en ella; y al verla te encanta, te fascina, en ese momento piensas o dices alguna frase de admiración”,* agregó.

Aseguró también que **la obra y su explicación invita a los visitantes a conocer las instalaciones de la institución educativa en Torreón.**

“El vitral es una obra de arte mágica con mucho color. Es imposible no fijarte en él”.- Dulce de la Torre.

El vitral **Los 4 Elementos** descansa de forma permanente en el Edificio II del Tec de Monterrey campus Laguna, el cual fue **inaugurado el 17 de mayo del 2005.**

Su nombre es **Centro de Información y Tecnología Educativa (CITE) Francisco Martín Borque.** Cuenta con 10 mil metros cuadrados de construcción en 5 plantas.

Su inversión superó los 80 millones de pesos y fue financiado por corporaciones y empresarios de la Comarca Lagunera.

A la inauguración asistieron el entonces **rector del Tec de Monterrey, Rafael Rangel Sostmann; y Eduardo Murra Marcos, quien presidía el Consejo de Educación y Tecnología de La Laguna (ETLAC),** además de otros invitados especiales.

TAMBIÉN QUERRÁS LEER: