

Así se reinventan estos 5 profesores para dar clases en línea



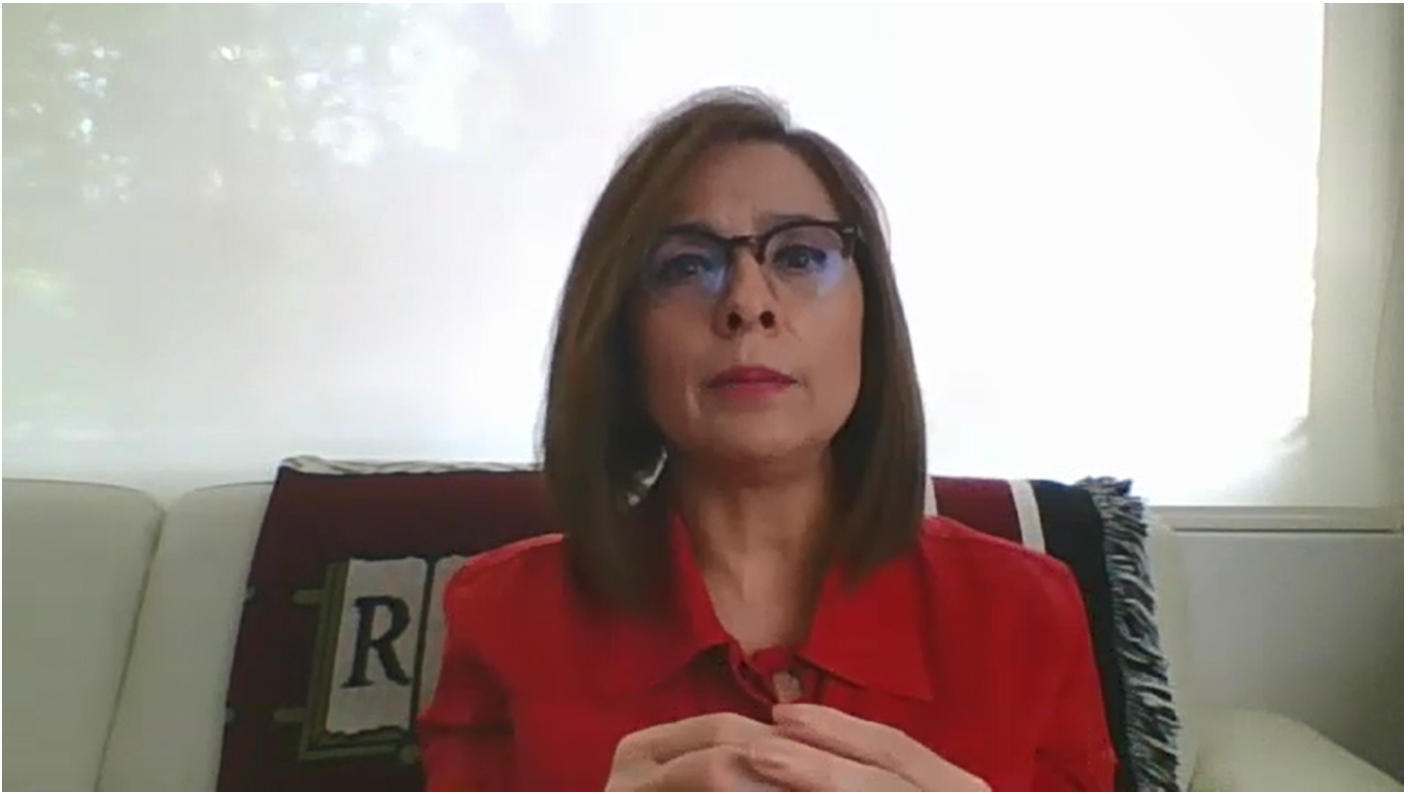
Cuando dieron el aviso de que las **clases presenciales** en México se suspenderían estos **profesores** comenzaron a planear cómo **continuar sus clases**.

Ante la **cuarentena** ocasionada por la pandemia de COVID-19 en el mundo, cinco profesores que han reinventado sus clases platicaron a **CONECTA** cómo lo hicieron.

Algunos de estos profesores han sido **reconocidos** por directivos del Tec como el rector David Garza, por su **creatividad** a la hora de reinventarse.

ILIANA RODRÍGUEZ SANTIBÁÑEZ

Iliana es maestra del **departamento de Derecho** en el **campus Ciudad de México** y ha sido reconocida como una de las **abogadas más influyentes** de México por la revista Foro Jurídico.



width="1366" loading="lazy">

Dentro del formato de clases en línea Iliana ha estructurado su clase en **bloques**, iniciando con una **bienvenida** y preguntando por sus alumnos.

Posterior a esto utiliza **herramientas** como Kahoot! con preguntas que miden el progreso del estudio de los **alumnos**, seguido de la parte teórica propiciando la interacción entre el grupo.

*"A veces también les pongo un **video corto** dependiendo de la utilidad y trabajamos en equipos mediante Zoom y algo importante para mi clase es llevar a un **invitado experto** sobre un tema", indicó.*

Entre los invitados se encuentran directores, expertos en casos jurídicos y hasta un **ex cónsul** en la ciudad estadounidense de Seattle, entre otros.

*"No improviso. **Planeo mis clases**. Cuando sucedió el sismo en 2017 en la Ciudad de México tuvimos que reinventarnos también.*

*"Ahora con la llegada de la **pandemia** nos vimos obligados a desempolvar los conocimientos que teníamos", afirmó Iliana.*

Además de sus clases Iliana participa en sesiones **webinar** sobre varios **temas jurídicos** con expertos de Latinoamérica dirigidos a colegas, alumnos y egresados de carreras afines.

SERGIO ARTURO SÁNCHEZ DÁVILA

Sergio es profesor del área de **Estrategia y Liderazgo** en **campus Aguascalientes**.



width="900" loading="lazy">

Imparte materias de planeación y sustentabilidad estratégica, comunicación e Ideación y prototipado.

Uno de los principales **retos** que trajo consigo la pandemia para sus clases es el **contacto** con las **empresas** con las que sus alumnos trabajaban en la resolución de retos.

*“Hablamos con una **empresa automotriz** de Aguascalientes. Al principio no nos hacían caso pero afortunadamente nos reunimos en Zoom y nos dieron la facilidad de **continuar el proyecto**”, afirmó Sánchez.*



width="900" loading="lazy">

Tradicionalmente estos proyectos cuentan con **visitas** de los alumnos a la planta por lo que ahora trabajan con **ejercicios de observación compartidos** entre los alumnos y los miembros de la empresa.

*“Nuestros alumnos fueron analizando pedacitos; en lugar de una **visita** este proyecto lo trabajaron **por partes** y funcionó”, añadió.*

De igual manera Sergio afirma que tuvieron que reinventar las clases de **prototipaje** donde sus **alumnos** realizan **bocetos** y usan materiales sencillos que tienen en casa para hacer las prácticas.

*“Los **alumnos** son muy **creativos**, en videollamada se uniformaron con un fondo igual y hacían videos del proceso de un cliente mediante videollamadas.*

*“Una medida de **desahogo** y **enfoque** en estos momentos están siendo nuestras clases. A veces son la **única interacción** para que nuestros alumnos se desahoguen”, añadió.*

GERARDO TOBÍAS

Gerardo es profesor del bloque de **Dirección Financiera** en el **Modelo Tec21** y es la segunda ocasión en que da este bloque:

Una de manera **presencial** el semestre anterior y de manera **online** en este año.



width="900" loading="lazy">

Una de las características de estos bloques es que el **aprendizaje** se da con la **resolución de retos** del mundo real, por lo que la cuarentena le presentó una oportunidad.

*“En vez de explicar yo un **método** para, por ejemplo, costear un producto, les pregunto a ellos cómo lo harían y con sus **aportaciones** vamos construyendo ese método”,* dijo Tobías.

Cuando cayó el precio del **petróleo**, Gerardo recuerda que eligió no usar el ejemplo que tenía preparado y **trabajar sobre la noticia** para explicar el tema de inventarios y costos.

“Les preguntamos si sabían cuánta capacidad de almacenaje tiene México para el petróleo; al no tener tanto no pueden guardarlo y eso hace que baje su precio porque necesitan venderlo”, indicó.



width="900" loading="lazy">

Incluso, usando estas **dinámicas**, Tobías recordó que había **sesiones** que terminaban un poco **más tarde** de lo regular.

Esto porque los **alumnos** continuaban **participando** al sentirse interesados por un tema actual, real y visible en su entorno.

“En la evaluación de maestros nos comentaron que les gustaba mucho que las **noticias** del día las convertimos en parte del **material** que usábamos para las **clases**”, comentó.

MIGUEL XICOTÉNCATL RODRÍGUEZ

Miguel es profesor de la **Escuela de Ingeniería y Ciencias** en el **campus Puebla** y tiene un canal de YouTube desde 2009 con **más de 500 videos** de temas referentes a la arquitectura e ingeniería civil.



DrX Rodriguez
width="900" loading="lazy">

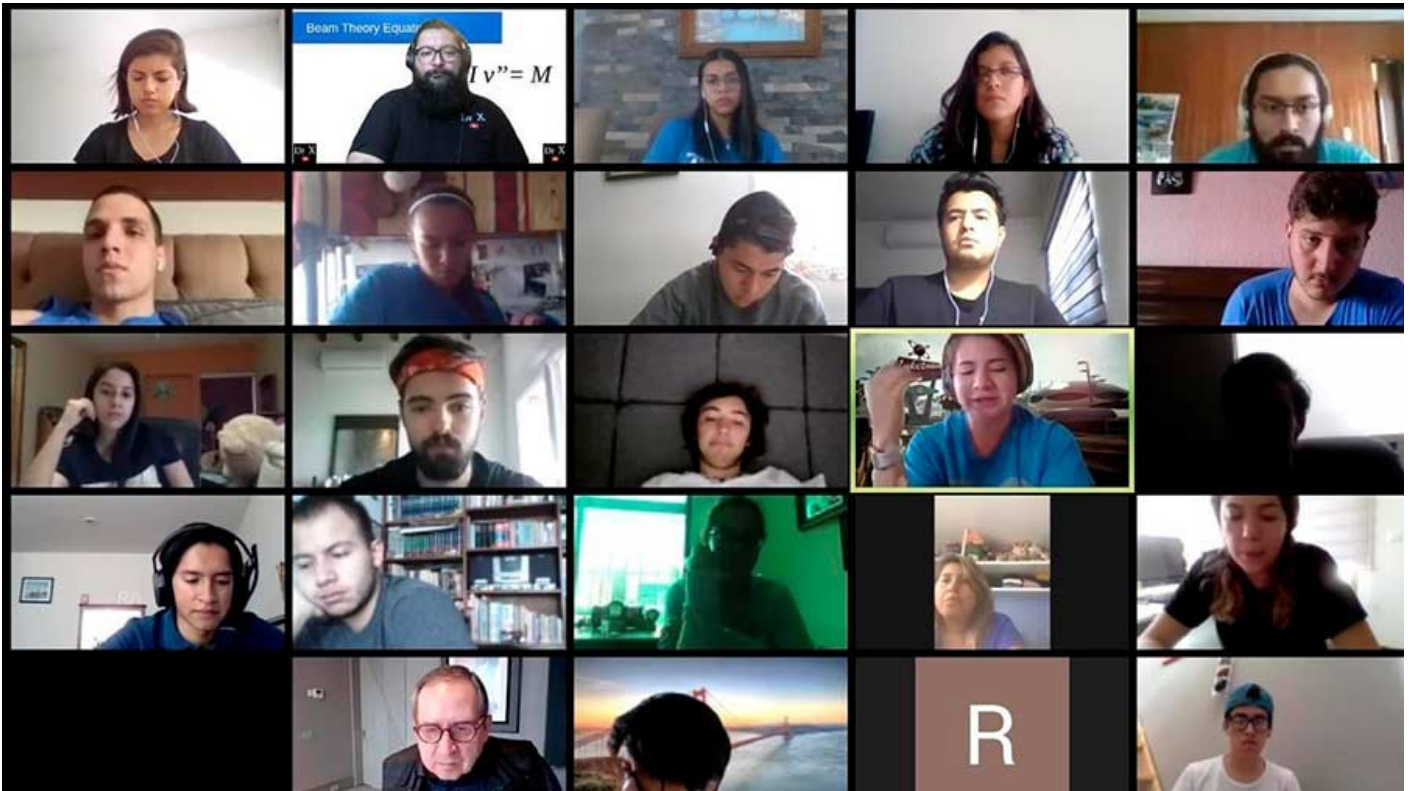
Durante esta cuarentena Miguel ha utilizado los **videos** de su canal como **apoyo** a sus alumnos con quienes además tiene videollamadas en las que tienen actividades en equipos y sesiones grupales.

*"No me gusta tener **videollamadas** con los alumnos todo el tiempo, lo que hago es **preparar el material** con videos.*

*"Hago **playlists** con varios videos y ellos lo ven previo a la clase donde comentamos y tenemos **actividades** en equipo", indicó Miguel.*

De igual manera Miguel aprovecha **series y reportajes** de **arquitectura** que los alumnos y él comentan en vivo, para luego hacer actividades en pareja o equipos.

Documentales como *"Megaestructuras"* de National Geographic son un ejemplo de este material de apoyo que usa el profesor.



width="900" loading="lazy">

*“También creo que tener una vía de **comunicación abierta** es importante. Uso Facebook para hacer grupos de cada materia, por ahí los alumnos envían mensajes, piden asesorías y más”,* indicó Miguel.

Aunado a eso, Miguel graba **tips** para **profesores** los cuales sube a su canal, buscando colaborar con colegas de otros campus y regiones

*“También es importante llegar y **sentir cómo está el grupo**. A veces hay que improvisar, si algo pasó en el día a día usarlo para la clase. Si hubo un temblor hablar sobre estructuras y terreno”,* añadió.

DIANA URQUIZA

Diana es directora de la carrera de **Ingeniería en Producción Musical** y sus clases de **postproducción y masterización digital** se realizan en su mayoría en laboratorios de audio especializados.



width="900" loading="lazy">

*“Al principio fue difícil. El 80 por ciento de las **sesiones** son **prácticas** y tener al alumno frente a la computadora no era una opción”, afirmó.*

Al estar en formato presencial los alumnos **tocan y escuchan** al mismo tiempo, tanto a ellos como a sus compañeros y profesores, por lo que llevar dichas clases en Internet sería complicado.



width="900" loading="lazy">

El reto era hacer que los **sistemas de sonido** de los alumnos se escucharan bien del otro lado de la computadora.

*“El problema era la **latencia de Internet**, que varía la velocidad. Había segundos de retraso y en estas clases no puede haber retraso”, afirmó.*

Para solucionarlo empezó a buscar **software** para sincronizar el audio de sus alumnos durante las **videollamadas** en Zoom y junto con otros profesores comenzaron a dar asesorías sobre cómo usarlo.

Utilizaron algunos **plugins** y **software** que algunas empresas liberaron con motivo de la cuarentena.

Con estos el audio no es comprimido y permite que se escuche mejor durante las videollamadas.

Diana comenta que **este formato** puede darles una **experiencia** del trabajo que algunos productores tienen que hacer en el mundo durante la contingencia.

*“Así es en el **mundo laboral**. Presentas tu trabajo a tus clientes y tienes que hacer que se escuche bien. Tienes que configurar bien tu equipo, **es un reto**”, señaló.*

De igual manera Diana realiza algunas **sesiones** de **asesoría** mediante **videollamadas** para apoyar a colegas y alumnos dentro y fuera del Tec.

SEGURO QUERRÁS LEER:

