

¿Aprender historia de México a través de Twitter? Sí, es posible



Karina Lases García, Licenciada en Historia, catedrática de **PrepaTec Hidalgo** y actual líder de **Comunicación** de ese campus nos comparte **la importancia de la representación de modelos históricos en canales digitales**.

La historia nos da perspectiva y nos sitúa en las cosas que vivimos actualmente en México.

“Hay que **entender nuestro pasado** para no cometer los mismos errores ya que, dejando de lado lo poético que pudiera resultar la frase, es **importante rescatar nuestros antecedentes** como país para comprender hacia dónde va **nuestra sociedad actual**, y nada nos permite conocer esto mejor que la historia”, comentó Karina para **CONECTA**.

El principal reto al que se enfrentan **la historia del mundo y de México**, es a las **nuevas formas** de digerir la **información** en las nuevas generaciones, pues para entender la historia se necesita leer mucho.

Sin embargo hay una oportunidad, por ejemplo, en la historia del siglo XX, y es que resulta muy atractiva para muchos jóvenes por la **cercanía de la época** y los estragos de **eventos palpables**.

La historia necesita **ser precisa para ser entendible**, “Hay personas que están generando **contenido dinámico y formal** sobre el **pasado de México** en diferentes canales de comunicación” Agregó Karina.

La **poca profundización** en la **historia** dentro de la mercadotecnia local ha perdido el interés de muchos jóvenes, sin embargo en *Twitter* han surgido **modelos emblemáticos de la historia mexicana** que ofrecen una interacción **corta pero entrañable** con el segmento joven de la población.

[@DonPorfirioDiaz](#) creado por Pedro J. Fernández en *Twitter* ha sido un perfil de impacto por su **veracidad y elocuencia** en sus tuits.



width="600" loading="lazy">

“Cuando vi por primera vez un tuit de Don Porfirio dije: ¿A qué genio se le ocurrió esto?, traer un **personaje tan importante de México a una red social de tanta interacción**, hablándole a *Carmelita* o hablando sobre el *Plan de la Noria*, me pareció brillante”, continuó.

Cambiar la perspectiva de esta ciencia ha generado interés por conocer la supuesta opinión de un personaje histórico, sobre la actualidad y las consecuencias de su trabajo en México.

Este tipo de materiales se pueden utilizar **dentro de las aulas** para despertar curiosidad y difundir el **pasado histórico**.



Porfirio Díaz Mori

@DonPorfirioDiaz



El 2 de abril de 1867, tomé la Ciudad de Puebla, lo que marcó el inicio del fin del Segundo Imperio Mexicano.

[Translate Tweet](#)



9:05 · 02/04/20 · [Hootsuite Inc.](#)

341 Retweets **1,362** Likes

width="828" loading="lazy">

Aunque parezca lejano, **la Historia y el emprendimiento** tienen una relación especial actualmente, los canales de difusión juegan un papel importante en la información del **pretérito mexicano y el beneficio monetario individual**.

Karina comparte **tres principales opciones** para incentivar creatividad y el **empoderamiento patriota a través de la historia**.

1. “Los podcasts te permiten curar una selección de diferentes sucesos históricos y dividirlos para sintetizar datos curiosos o poco conocidos”
2. “Desde una cuenta de Instagram en la que a través de imágenes cuentas una historia y utilices un caption para informar, hasta una cuenta de Twitter donde posteas la vida de un personaje relevante”
3. “En Tumblr puedes crear contenidos cortos y artísticos sobre la cultura o la pintura mexicana”

La **Historia es tan relevante como cualquier ciencia formal**; las humanidades deben caber en la conciencia del mundo y de los mexicanos para **construir sociedades empáticas**.

Al final cualquier medio puede ser potencia para seguir generando **contenido histórico**, entender de lo que se habla sobre el pasado de **México** abre una puerta para **aprovechar el futuro**.

TE PUEDE INTERESAR

[Profesor del Tec es coautor en “Miradas panorámicas al Cine Mexicano”](#)