

Del Festival de la Canción del Tec a los escenarios de Guadalajara



Marte es un grupo musical que se formó en el [Tec Guadalajara](#) bajo una corriente de **Rock-pop** con influencia británica y una cara de **Jazz-Funk**, para crear una propuesta original.

El proyecto comenzó como una banda de alumnos que quería participar en el **Festival de la Canción**, se trata de un concurso anual donde hay diferentes eliminatorias.

El festival arranca a nivel local y culmina con la selección del **mejor grupo musical de todos los campus del Tecnológico de Monterrey**.

En sus inicios los miembros de la banda no tenían planes externos para el proyecto, pero con sus participaciones en estos encuentros comenzaron a **ganar seguidores**.

El éxito en los festivales los impulsó a arriesgarse para **llevar su proyecto más allá del Tec** y lanzar contenido como banda profesional.



width="900" loading="lazy">

Juan Gerardo Castillo, cantante principal y *management* de Marte, remarcó que: *“fue un proceso de **cambio**, con el fin de volver el **proyecto** más **sustentable**”*.

Los integrantes de Marte se conocen desde casi 4 años, pero oficialmente como grupo llevan 6 meses, desde **julio de 2019**.

Marte está conformado por:

- **Gerardo Castillo** alumno de Comunicación y Medios Digitales (LCMD),
- **Manuel León** alumno de LCMD,
- **Santiago Miguez** alumno de LCMD,
- **Rodrigo Hernández** egresado como Mecánico Administrador (IMA),
- **Edgar Ortiz** egresado de Biotecnología (IBT) y
- **Daniel Jacobo** egresado de Arquitectura (ARQ).



width="900" loading="lazy">

Proyecto: Marte

La propuesta cultural de Marte le permite a sus integrantes adquirir nuevas habilidades para un mejor desarrollo profesional, entre ellas:

- ? **Contacto con personalidades** del medio,
- ? **Comunicación y trato con el recurso humano.**
- ? Ejercer el **liderazgo**
- ? Aplicar lo aprendido en el aula para el **desarrollo del proyecto.**
- ? Contar con **asesorías de profesionales.**

*“Algo que nos ha dado mucho el Tec es la **confianza** de saber que sí se pueden armar las cosas...*

*Que si trabajas y eres lo suficientemente tenaz y disciplinado, puedes **lograr tus metas**”,* comentó Gerardo.

Yolanda González, directora de Arte y Cultura de la Región Occidente, señaló que el Tec promueve compaginar los estudios con actividades artísticas debido a que:

“Desarrolla en ellos capacidades que ni ellos mismos creen tener, les da herramientas para su vida profesional, los hace más seguros de sí mismos...

Los hace crecer y saber que pueden desarrollar cosas para llegar a un objetivo muy claro”, compartió.



width="889" loading="lazy">

En el caso del Festival de la Canción, además del reto, la contienda permite que los participantes tengan un **vínculo directo a la industria** a través de los jueces.

Se trata de invitados especiales del medio que validan el trabajo de los jóvenes, lo que les da confianza para continuar y logran tener un mayor alcance, señaló Gerardo.

Debido a la preparación universitaria de los integrantes, Marte mantiene una atención especial a cuestiones de **promoción** como estadísticas y seguimiento en redes.

*“En la música el **modelo de negocios** que funciona actualmente es hacer eventos en vivo y para que un promotor pueda meterte a un festival o **ser parte de una producción grande...***

*Los grupos deben tener **estadísticas, followers, números de oyentes, cosas tangibles y objetivas** que van más allá de solo talento”* indicó Castillo.

Cabe señalar que el **proceso de creación** de contenido para Marte se trata con extremo cuidado, sobre todo en lo que concierne a la **calidad**.

Buscan ofrecer canciones al público que sean *“cada vez mejores, con **historias** que puedan tocarlos más”*, puntualizó el vocalista.



width="844" loading="lazy">

Al momento, Marte cuenta con 2 lanzamientos de *singles* y trabaja para producir su primer **álbum** que contará con 7 canciones, así como la producción de su primer **video musical**.

*“Estamos súper felices y emocionados de compartir cada vez más canciones, videos y eventos, para que si les gusta (el proyecto), lo **compartan**.*

*Seguiremos en busca de herramientas para tener mejor contenido y poder expandirnos a otras ciudades; **contar historias de otros mundos**”,* concluyó Gerardo Castillo.

Para seguir el proyecto, se puede dar seguimiento en las cuentas oficiales y redes sociales de la banda, **@martebnd en Instagram, Twitter, Facebook y Marte en Spotify.**

Fotografía | Analy Jiménez

LEE TAMBIÉN:

[¡A ritmo de salsa cubana! Alumnos Tec ganan concurso mundial de baile](#)

[Y el BroadwayWorld Award es para... ¡Tec Guadalajara por Mamma Mía!](#)