

# El artista que derribó paradigmas: Rafael Cauduro



**Rafael Cauduro** es un **artista mexicano** contemporáneo que retrata en sus obras **la naturaleza del ser humano** sin idealizar la realidad.

Dentro del marco de la **Semana de Respeto, Diversidad e Inclusión**, el campus Cuernavaca tuvo el honor de contar con una **exhibición de 6 obras que forman parte de la serie "Discapacidad"**.

La elección refleja **diferentes momentos de la trayectoria** de vida del autor y descubre **matices de la discapacidad en la esencia del ser humano**.

*"Cauduro es **reconocido nacional e internacionalmente**, porque **creó su propia técnica** y su **estilo manifiesta toda la incongruencia que ve en el mundo**"* explica Conch de María Aguirre, profesora de artes plásticas del campus Cuernavaca.

Y prosigue: *"**Rompió con todas las reglas tradicionales del arte**, siendo un **innovador derribando paradigmas**".*





width="720" loading="lazy">

La Semana de la Diversidad, Respeto e Inclusión se llevó a cabo del **2 al 6 de marzo en el campus Cuernavaca.**

**Elena Cauduro**, hija del artista y alumna de la **PrepaTec Cuernavaca**, cuenta para **CONECTA**:

*“El mundo debería saber que **todo lo que hace tiene un propósito** y un proceso: su arte no es para impresionar, sino para comunicarse y expresarse, **cada trazo es único**”.*

Es un **pintor polifacético**, porque maneja todas las técnicas, utilizando diversos materiales lo que introduce a los espectadores a una **realidad aumentada**.

Su arte incluye: murales, obras de gran formato, vidrio, escultura, bocetos y el uso de diferentes materiales como: óleo, acrílico, fibra de vidrio, etc., para plasmar texturas como ladrillos, maderas, metales, azulejos.



width="838" loading="lazy">

“Su máxima inspiración son los paisajes, las fachadas, las texturas, las cosas viejas que con su **pincel tiene la capacidad de traerlas a la vida**”, comenta Elena.

Y prosigue: “En sus obras busca **plasmear el paso del tiempo**, las tonalidades y texturas que predominan en sus murales reflejan **la naturaleza del cambio y su efecto en los humanos**”.

Dentro de sus obras más importantes se encuentran: “**Escenarios Subterráneos**” en la estación del metro de Insurgentes y la obra mural “**Siete Crímenes Mayores**”, en la Suprema Corte de Justicia de la Ciudad de México.

Rafael es un **artista que marca tendencia, deja huella** y con el arte permite que nos **adentremos en su universo**, descubriendo lo que para nosotros no siempre es visible.





width="900" loading="lazy">

En palabras de **Jorge Font**, miembro del consejo del Tec campus Cuernavaca:

*"Rafael cuestiona la concepción del ser humano como homo sapiens, como el ser que sabe. Asumirnos discapacitados nos regala la oportunidad de entendernos como **"homo insipiens"**, el ser que ignora".*

Rafael nació en la ciudad de México en el año de 1950 y egresó de la licenciatura en **Arquitectura y Diseño Industrial**.

Durante 1984 presentó su arte en el **museo de Bellas Artes** por primera vez.

Se ha presentado en diferentes ciudades alrededor del mundo como **Nueva York, Vancouver y Los Ángeles**, y ha estado presente en recintos como la Galería Acquavella, el Museo de Arte Moderno y en la Galería Tasende convirtiéndolo en un artista plástico de talla internacional.

Imágenes: Rafael Cauduro

**SEGURO QUERRÁS LEER:**