

# Tres décadas en el interior de la Feria del Libro de Monterrey



*“En **secundaria** tomé mi primer libro y descubrí lo maravilloso de la narrativa; fue un libro de **García Márquez** que se llama **El coronel no tiene quién le escriba**, empecé a leerlo en la noche y para la madrugada ya lo había terminado”.*

**Armando Ruiz-Reyna** en esa época estaba lejos de imaginar que estaría detrás de la **Feria Internacional del Libro de Monterrey (FIL)** como su **director ejecutivo y de operaciones**.

En entrevista con **CONECTA** Armando habla de la **FIL**, su importancia para el **Tec de Monterrey** y diversas anécdotas con las que cuenta **al ser parte de su staff desde la primera edición**.

*“A casi 30 años la Feria sigue teniendo muchos **autores** que les **fascina estar de cerca al público**. Estamos cumpliendo la misión de preservar la idea de los **libros; siguen vigentes y contienen cosas muy valiosas**”, señala.*

Armando Ruiz es director ejecutivo y de operaciones de la FIL 2019. width="920" loading="lazy">

## LA FIL DESDE SU INICIO

Armando recuerda que **la primera FIL del Tec de Monterrey** se realizó en **1989**, porque estudiantes le propusieron al **director** de la **biblioteca de campus Monterrey** hacer una

exhibición de libros y autores.

Él era estudiante que trabajaba en biblioteca y ayudó con la organización.

*“Nuestra primera FIL se hizo en el **estacionamiento del Estadio Tecnológico**, en un **área de unos mil metros**. Fue toda una experiencia de aprendizaje, nos pasó de todo,*

*“**Antes de la inauguración llovió**, había goteras en la carpa, días después hacía un **calor sofocante**, pero fuimos ideando cómo sortear todo eso”, platica.*

La **segunda edición de la FIL Monterrey** se realizó hasta **1992** y se realizó en **Cintermex**, lugar que se convirtió en su sede desde entonces.

Armando continuó apoyando de forma variada la organización.

*“Teníamos que entrarle a todo lo que pudiéramos y supiéramos; yo hacía desde **planos de instalaciones eléctricas**, hasta **manejar una combi** e irme a los hoteles a recoger a los expositores”.*

Para **1994**, Armando junto con Maru Morales se hicieron cargo de la **coordinación operativa de la FIL Monterrey**.

## INVITADOS DE TALLA INTERNACIONAL

Armando ha tenido la oportunidad de ver desfilar por la FIL Monterrey a personalidades de México y el mundo.

*“En su momento tuvimos a **premios Nobel** como **Mario Vargas Llosa**, hubo otros que no son literarios, sino **Nobel de la Paz** como **Rigoberta Menchú** y **Jody Williams**.*

*“Invitados icónicos como **Quino**. También tuvimos al experto en Shakespeare más importante del mundo que es **Harold Bloom**”, añade.*

También la FIL en su historia ha contado con escritores como **José Emilio Pacheco**, **Gustavo Sainz**, **Fernando del Paso**, **Jaime Sabines**, **Elena Poniatowska** y **Carlos Monsiváis**, enlista.

Para Armando la FIL ha dado la oportunidad **no sólo de promover la literatura**, sino también **diferentes costumbres y culturas**.

*“Algún año en una Feria tuvimos al **centro israelita**, a **hinduistas**, a **musulmanes**, un **pabellón católico** y a las **de dianética**, todos conviviendo aquí como ese **micro cosmos** y **universo**”.*

El director ejecutivo y de operaciones recordó algunas anécdotas para CONECTA width="800" loading="lazy">

## UNA VIDA RODEADO DE LIBROS

Armando estudió Ingeniería en Sistemas Electrónicos en el Tec. Como alumno llegó a trabajar a la biblioteca del campus Monterrey y cuando egresó lo invitaron a quedarse.

En la **biblioteca del campus Monterrey**, entre otras labores, se encargó de **desarrollar el primer catálogo automatizado de libros**. Además, le permitió ir desarrollando una **pasión por la lectura**.

*“Imagínate, **estaba en la biblioteca rodeado de libros**. Uno trae sus gustos literarios, **leo por el placer de leer y leo de todo**, no necesariamente novela, cuento o poesía, también filología, antropología, historia o ciencias políticas.*

Reconoce que fue **Gabriel García Márquez** quien lo cautivó con su forma de narrar y eventualmente encontró a otros autores contemporáneos como **Mario Vargas Llosa, Carlos Fuentes, José Donoso, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Jorge Ibarguengoitia**, entre otros.

*“**Me gusta coleccionar libros**. En mi casa tengo libros por todas partes, en el comedor, en la sala, en la recámara.*

*“Tengo también un **librero con algunas piezas de libro infantil ilustrado**, son librazos en ese sentido de ser un cuento muy bien estructurado con un mensaje muy claro y con una ilustración fabulosa”.*

Cuando se le pregunta cuáles son los libros que han marcado su vida no duda en responder: **El coronel no tiene quién le escriba**, de **García Márquez**; **Terra Nostra**, de **Carlos Fuentes**; y **El arte de amar**, de **Erich Fromm**.

## ANÉCDOTAS EN LA FIL

En casi tres décadas de la FIL Monterrey Armando suma muy variadas anécdotas. Entre ellas recuerda:

- El escritor **Fernando del Paso** le obsequió un ejemplar de Noticias del imperio, pero como no acostumbra pedir que le firmen libros, pidió al autor que lo dedicara a su hermana.
- **Elena Poniatowska** quiso esperar para saludar a **Carlos Monsiváis**, y mientras platicó con una estudiante de secundaria, que no se percató de que ella era escritora.
- El poeta mexicano **Jaime Sabines** se presentó meses previos a su fallecimiento. A pesar de que se encontraba delicado de salud, estuvo horas firmando libros y nunca perdió el ánimo.
- El escritor uruguayo **Mario Benedetti** había confirmado su participación a la FIL, pero al llegar a la ciudad de México tuvo problemas de salud y ya no pudo acudir a Monterrey.
- Otro de los autores que ha firmado libros hasta por seis horas es **Xavier Velasco, quien se sienta y platica con sus lectores por varios minutos**.

Para finalizar, Armando invita a la comunidad que se encuentre en Monterrey del 12 al 20 de octubre, a que visite la Feria Internacional del Libro de Monterrey, que tendrá más de 400 eventos.

*“Lanzo una apuesta: pon un tema y te lo encontramos en la Feria. Estoy seguro que no se nos escapa **encontrar un libro que hable de lo que tú me digas, de lo que gustes y mandes**”, afirma.*

SEGURO TAMBIÉN QUERRÁS LEER: