

De actriz a directora de teatro, esta es la historia de Erika Arriaga



Ian Valdez | campus Zacatecas

“El teatro para mí ha sido terapéutico, fue una de las actividades preferidas de mi infancia”, mencionó **Erika Dávila Tinajero**, maestra de teatro de campus Zacatecas.

Erika es **maestra de Comunicación, Arte y Cultura**, y actualmente de Teatro en el área de Liderazgo y Vivencia del Tec campus Zacatecas.

“Erika es para los alumnos esa persona con quien siempre pueden contar; si quieren brillar en el escenario se acercarán con ella”

Lilia García, directora de LiFE Zacatecas

Prepatec Zacatecas fue el lugar donde fue partícipe del **grupo de teatro** que le “dio las herramientas”, como ella afirma, para su formación.

Erika de Arriaga formó parte de la dirección del Ensamble 2019 "Mamma Mia!" width="1933" loading="lazy">

En su trayectoria como alumna, fue parte de varios eventos como la **Muestra Regional y Nacional de Teatro**, donde fue acreedora del premio a “**Mejor Actriz**”.

Años más tarde, fundó su propia **escuela de teatro** llamada “Tercera llamada”, debido al interés común de las personas por tener la oportunidad de ser parte del arte.

*“No solo es una manera de desarrollar su talento, sino que va más allá, te da todas las herramientas para ser una **mejor versión de ti mismo**”,* cuenta Erika Arriaga, maestra de teatro.

Ensamble-tec-de-monterrey-por-Erika-de-arriaga width="1366" loading="lazy">

Posteriormente, recibió la invitación para formar parte de la comunidad Tec y convertirse en la **maestra de teatro**.

"Mi experiencia en el Tec ha sido espectacular, así tal cual, fue como regresar a mi casa"

Erika de Arriaga, maestra de teatro de Campus Zacatecas

Al integrarse, se afrontó con varios retos, uno de ellos fue la **reducida comunidad interesada por el teatro**, así que *“tomó como reto hacer que éste siguiera adelante y se unieran cada vez más”,* afirmó.

[LEE MÁS > Ante más de mil espectadores presentan Mamma Mia! Leer más >](#)

“Miss Erika es una parte muy importante, gracias a ella los ensambles han ido creciendo y evolucionando”, añadió para CONECTA Lulú Nahle, alumna de teatro y participante de Mamma mia! 2019.

Erika de Arriaga, maestra de teatro. width="1366" loading="lazy">

Para la comunidad TEC, simboliza a esa persona que siempre te escuchará, aportará cosas buenas como individuo, te sonreirá y te dará un apoyo sincero”, comentó Lilia García.

Erika ha formado parte de **cuatro ensambles**, puestas en escena en las que se unen los grupos de canto, música, baile y teatro.

[LEE MÁS > Alumnos de Zacatecas presentan Hairspray Leer más >](#)

Colaboró en **“Un ensamble de película”**, fue invitada en el **ensamble del 30 aniversario** de campus Zacatecas hasta convertirse en directora de **“Hairspray”** y **“Mamma Mia!”** con más de 65 participantes.

mamma-mia-en-zacatecas-por-el-tec-de-monterrey-zacatecas width="1366" loading="lazy">

Actualmente la maestra se dice *“satisfecha con el levantamiento que está teniendo el grupo de teatro”,* debido a la diferencia que tenía cuando ella ingresó.

“Para mí es una persona muy especial que tiene talento para enseñar porque está apasionada por lo que enseña. Ella se ajusta la forma de aprender del alumno”

Lulú Nahle, alumna de PrepaTec Zacatecas

Requiem por Don Eugenio Garza Sada en campus Zacatecas width="1366" loading="lazy">

El **consejo** que comparte a los jóvenes es **vencer sus miedos y enfrentarlos**, como el miedo a hablar en público, ejemplifica.

"La mejor manera de lograr ser la mejor versión de ti mismo, es enfrentando tus miedos, no hay otro modo", finalizó la maestra para CONECTA.