

Error: Logo Conecta no disponible

Error: Logo Tec no disponible

Campus On Stage: Amplifica el talento musical de jóvenes



Muchos músicos jóvenes sueñan con llegar a tocar en un gran escenario ante una gran cantidad de público. Con esto en mente, surge el proyecto **Campus On Stage**, plataforma de desarrollo artístico dirigida a estudiantes universitarios.

El surgimiento de este evento se debe a la respuesta ante la situación a la cual la mayoría de los talentos musicales universitarios se enfrentan: shows son de baja calidad, malos tratos, poco público, y sobre todo, el camino de sus carreras musicales no tiene una dirección concreta.

El grupo de jóvenes que le da vida a este proyecto son **Ricardo Macías**, egresado del Tec de Monterrey; **Alexa Carengo**, ex alumna de PrepaTec; e **Isabela Ramírez**, estudiante de Medicina en el Tec campus Ciudad de México.

*“Decidimos darle vida a un proyecto en el que el **talento** pueda **concentrarse** en sus **estudios universitarios** y al mismo tiempo puedan **desarrollar sus proyectos artísticos** coucheados por profesionales de la industria”, destacó Isabela.*

mujer cantando

“Para nosotros lo más importante es el **trabajar muy duro en alcanzar los sueños**. Nosotros nos encargamos a **ayudarlos** con su **objetivo** para que **crezcan musicalmente** y sepan hacia dónde encaminar su proyecto”, agregó.

Cualquier estudiante universitario con un proyecto musical puede participar, ya sea compositor, intérprete y/o que tenga una banda.

A pesar de no contar con un alto presupuesto, el **proyecto** llegó a **diferentes universidades**.

Actualmente cuentan con talento de diferentes escuelas: Tec campus Ciudad de México y campus Estado de México, Anáhuac Norte, Sur, ITAM y UNAM.

Talentos como **CXV, Monty, Bruno Green** y **Crishell** se han presentado y después de 10 ediciones, asisten más de 100 personas.

“**Las manifestaciones artísticas nos hacen conectarnos como seres humanos** y pueden movernos a hacer cosas extraordinarias y benéficas”, aseveró.

joven cantando

El equipo apostó por hacer las cosas bien y a la **mercadotecnia de boca en boca**.

Después de presentar a los primeros talentos de otras universidades en el evento, más universitarios se interesaron.

Isabela asegura que **el proyecto ha crecido más rápido de lo esperado**.

Recientemente inauguraron su propio estudio de grabación para que **próximamente se estrene** su disquera, donde lanzarán acoplados musicales con temas del talento universitario.

El equipo tiene planes de llevar la plataforma hacia otros estados, como lo son Puebla y Querétaro, **así como trabajar en otras disciplinas como teatro y teatro musical**.

¿QUIÉNES SON LOS COACHES?:

Estos son algunos de los coaches que participan:

- Vidauri, cofundador y ex vocalista del grupo Comisario Pantera.
- Tonio Ruiz, vocalista del grupo QBO y guitarrista de la banda CODA.
- “Fear”, guitarrista de Allison.
- Enrique Cervantes, mánager de diversas bandas como Allison y QBO.
- Charly Palomares, co fundador y ex guitarrista del grupo Los Daniels
- Erik García de productos especiales en Sony Music.
- Salvador Toache, quien dirige Discos Intolerancia.

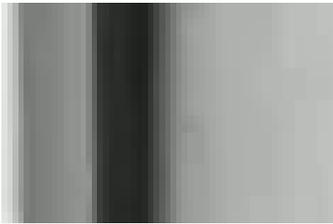
- Alland Jiménez, quien trabaja con grandes bandas como Caifanes, Fobia, etc.

EN NÚMEROS

- 29 talentos han vivido la experiencia
- 13 coaches han participado
- 2 temporadas
- Más de mil 300 asistentes
- 11 ediciones en 3 sedes
- 4 artistas invitados

Fotografías por Juan Pablo Zárate

LEE TAMBIÉN:



Experto ganador del Grammy revela secreto de la masterización musical

Desde 1971, Tucker ha trabajado en la masterización de más de 3 mil 500 álbums de diferentes artistas y bandas reconocidas internacionalmente, como Kiss, Metallica y James Brown

tec.mx



