

Economía en nuestras raíces, incubando diseños artesanales



Ana Lilia Carbajal | Campus Toluca

El **Tec de Monterrey** es una institución que ofrece **oportunidades de desarrollo integral para alumnos, colaboradores y para todas las personas que soliciten su apoyo**. Todo esto con el objetivo de impactar de manera positiva a la sociedad mexicana.

Por lo anterior, **Erika Mejía**, Licenciada en Diseño Industrial (UAEMex) y **cofundadora de Bitrama**, decidió potenciar el desarrollo de su proyecto de emprendimiento en la **Incubadora de Empresas del Tec de Monterrey (Zona Ei), campus Toluca**.

La Zona Ei de campus Toluca brinda **servicios de asesoría a emprendedores y empresarios**. El apoyo va desde la **creación y desarrollo de una idea de negocio**, hasta la **aceleración de empresas**.

Se incuba empresa de diseño artesanal zapoteca en Tec Toluca width="1920" loading="lazy">

La empresa Bitrama que fusiona el **diseño exclusivo y la artesanía textil zapoteca** para crear **mobiliario multifuncional** de elevada calidad, apuesta por incorporar el textil artesanal como elemento utilitario en objetos de diseño.

Bitrama nació en un **encuentro nacional de jóvenes creativos**, donde convocaron a **artesanos y a diseñadores** para generar una idea de negocio. En este encuentro, Bitrama ganó la categoría de **“Mejor Propuesta de Comercialización”** y sus fundadoras decidieron iniciar el negocio de manera formal.

La empresa ingresó a Zona Ei a través de una convocatoria del Instituto Mexiquense del Emprendedor. Hoy Erika Mejía y su socia, la **artesana oaxaqueña, Lucía Contreras**, reciben apoyo personalizado para el lanzamiento oficial de la marca y su permanencia en el mercado.

“Para nosotros es muy importante brindar apoyo a proyectos en los que se demuestra el **talento y compromiso del emprendedor**, sobretodo cuando se vinculan con una **causa que va más allá de la generación de ingresos**”, mencionó Carlos Dotor, el director de la Incubadora de Empresas del Tec de Monterrey, campus Toluca.

Se incuba empresa de diseño artesanal zapoteca en Tec Toluca width="1920" loading="lazy">

Mejía comentó que es importante buscar orientación en estancias como la Zona Ei. “Entrar aquí ha sido aterrizar el proyecto y realmente visualizarlo como una empresa”, explicó la cofundadora de Bitrama.

“Lo que más me ha gustado de la incubadora es que deshaces tu idea y empiezas a encontrar puntos débiles, cosas que no habías visto. Me encanta que te asignen un **tutor personal y el networking** que se va creando”, dijo Erika Mejía.

Bitrama ha sido expuesta en el Museo Nacional de Culturas Populares y fue seleccionado en 2018 como **uno de los proyectos creativos emergentes más destacados para cursar una estancia formativa en Toronto, Canadá** y para participar en **The Creative Enterprise Programme** impartido por el **British Council y Nesta Foundation**.

Actualmente, Erika Mejía y Lucía Contreras se preparan para el **Encuentro Latinoamericano de Diseño en Buenos Aires, Argentina** que se llevará a cabo en julio de este año.