

# Productor de Roma te dice cómo hacer cine aun cuando todos te dicen no



**Martha Mariano | Campus Monterrey**

**Una de las lecciones más importantes** que le dejó el cine a Nicolás Celis es que **hacer tu trabajo por las razones correctas siempre te traerá cosas buenas.**

**Celis, uno de los** productores de la **película Roma**, platicó parte de su experiencia en esta industria a más de 200 personas en el festival Sample Entertainment & Technology, organizado por alumnos del Tec de Monterrey en el Foro DiDi del Pabellón M, en Monterrey.

*"Lo que vale la pena reconocer es que por muy mala o muy buena la película que hiciste, **esa oportunidad te puso en el mapa y eso es lo que buscamos, tener una oportunidad que nos destaque de los demás**",* afirmó el compañero de Alfonso Cuarón y Gabriela Rodríguez.

sample width="6000" loading="lazy">

Celis destacó que actualmente **la industria del cine en México** está viviendo un momento de crecimiento exponencial haciendo que sea cada vez más difícil el posicionar una película.

*"Esta es una industria muy saludable. **Ahorita está de moda hacer cine**, todo el mundo quiere contar algo, pero el problema es que después de que terminan de hacer su película no saben qué*

*hacer con ella, **no la saben distribuir***", señaló.

Frente a este panorama Nicolás Celis **recomendó a los jóvenes aprender del oficio sin miedo** a equivocarse, ya que esta es una profesión que requiere de mucho esfuerzo y sacrificio.

*"Ser productor es un camino muy duro porque tienes que ser esa persona que, de principio a fin, empuja una película".*

*"Tienes que aprender a organizar empresas, contabilidad, temas legales a veces ser psicólogo y seguir adelante aun cuando todo el mundo te dice que es horrible lo que estás haciendo", expresó.*

sample width="1250" loading="lazy">

Una de las cosas que definen el trabajo de Celis como productor es su capacidad por **imprimirle una huella honesta y personal a cada proyecto que realiza.**

*"A Roma yo entré sabiendo que me faltaba mucho por aprender y tenía que entregarlo todo, fue un proceso muy duro, pero sabía que **no podía tirar la toalla y al final fue un proyecto que me cambió la vida**", mencionó.*

Agregó que **dedicarse al cine y vivir con pasión la profesión** son dos cosas que implican tener un **rigor en todo lo que se hace**, vivirse y entregarse para hacerse visible en la industria.

*"No existe un gap generacional así que este tipo de eventos me da la oportunidad de ayudarle a los chavos a descubrir si esto es lo suyo compartiendo mi experiencia que vean que no es fácil y que no se trata de un golpe de suerte", afirmó.*

La película mexicana **Roma** fue dirigida por **Alfonso Cuarón**. Fue nominada a **10 premios Oscar**, de los cuáles ganó **Mejor Director, Mejor Película Extranjera y Mejor Fotografía.**

El filme cuenta la historia de Cleo, una **mujer indígena** que trabaja como **empleada doméstica** en un hogar de clase media de la colonia Roma de la Ciudad de México a principios de los años 70.

**LEE TAMBIÉN:**