

Participa Coro del Tec en concierto dirigido por Plácido Domingo



Jorge Vázquez, David Ramírez y Carmen Huerta | Campus Guadalajara

Jorge Vázquez | Fotografía

El **Coro de Cámara del Tec de Monterrey campus Guadalajara** se vio inmerso en una noche llena de folclor español con el concierto: **“Su majestad, la Zarzuela”**, dirigido por el reconocido artista de talla mundial **Plácido Domingo**.

La Zarzuela es un género teatral-musical nacido en España y favorito del tenor ibérico e invitado especial de esta gala. La cita fue en el **Conjunto Santander de Artes Escénicas**, en la sala homónima del reconocido intérprete.

El escenario se llenó del talento con las voces de **25 alumnos del Tec campus Guadalajara**, la Orquesta Sinfónica de Zapopan y el Coro de la Fundación Beckmann.



width="900" loading="lazy">

Comenzó la canción de *“El Coro de bohemios”* de la Zarzuela *“Bohemios”* y decenas de voces hicieron presencia con esta canción típica de España, para culminar con una sala abarrotada de aplausos por parte de los espectadores.

Allen Vladimir Gómez –quien además es profesor del departamento de Arte y Cultura del Tec- y la producción por parte de Leopoldo Falcón.

Con esta participación los alumnos del Tec, miembros del Coro de Cámara, pudieron acercarse al máximo nivel que hay en cantantes en el mundo, compartió Gómez.

Del mismo modo *“este concierto es muy importante para saber hacia dónde vamos como coro y qué tanto podemos lograr en la parte de canto”*, afirmó el también director del Coro Cámara del campus Guadalajara.



width="900" loading="lazy">

El Coro del Tec, campus Guadalajara, participó en fragmentos de Zarzuela como:

- El coro de bohemios,
- La Verbena de la Paloma,
- La Tempranica,
- La Calesera,
- Los Diamantes de la Corona,
- Bohemios y
- Cecilia Valdés.

Emanuel Estrada Larios, integrante del Coro de Cámara del Tec campus Guadalajara (tenor) y estudiante de sexto semestre de Ingeniería en Sistemas Computacionales (ISC) compartió:

*“Plácido comentó en la presentación que este es un nuevo comienzo para que Guadalajara se vuelva **cuna de la Zarzuela en México**, una época en la que habrá presencia de este género en la ciudad”.*

Estrada agregó que *“se trata del estilo musical más antiguo originado en España y **Plácido Domingo**, como Embajador Universal de la **Zarzuela**, contribuye a difundirlo”.*

"(Compartir escenario con Plácido Domingo) fue una oportunidad única, que no solo elevó al coro a un nuevo nivel, sino que también nos comprobó nuestra capacidad de trabajar en equipo para montar un espectáculo en poco tiempo", añadió Emanuel.

*"Estamos realmente agradecidos con el Maestro Vladimir porque gracias a él hemos podido formar parte de esta **muestra cultural de peso internacional**",* concluyó.

Igualmente David Ramírez, integrante del Coro de Cámara del Tec, expresó que: *"Es una oportunidad muy grande compartir escenario con figuras como Plácido Domingo; el formar parte de una de sus galas es un honor y una experiencia que no olvidaremos".*

La gala fue la **clausura del Encuentro Internacional de la Zarzuela** en Guadalajara, México, y que se llevó a cabo del 15 a 18 de abril.

El propósito de este tipo de conciertos, opinó Vladimir Gómez, es que las **nuevas generaciones conozcan este género musical escénico, distinguido por contener partes instrumentales, vocales y habladas.**

El Coro de Cámara del Tec de Monterrey, campus Guadalajara, está conformado por **30 alumnos aproximadamente, divididos en 4 grupos principales: sopranos, contra altos, tenores y bajos.**



width="900" loading="lazy">



width="1980" loading="lazy">



width="1980" loading="lazy">



width="1980" loading="lazy">

LEE TAMBIÉN: