

Tec trae Bienal Iberoamericana de Diseño por primera vez a Guadalajara



Karla Pérez | Campus Guadalajara

La **Bienal Iberoamericana de Diseño (BID)**, una colección con las mejores obras creadas en Iberoamérica, llega por primera vez a Guadalajara gracias a la **colaboración del Tec de Monterrey** y el Consejo Promotor de Innovación y Diseño.

La quinta edición del BID se conforma por un total de **60 piezas** que muestran el talento desde diversas disciplinas, entre ellas: **diseño de interiores, industrial, gráfico, moda, textil, digital, de servicios y transversal.**

En ella se incluye el trabajo de diseñadores mexicanos como es el caso de **Mauricio y Sebastián Lara**, dedicados al diseño industrial y que además participan como **socios formadores del campus Guadalajara.**

“Es la primera vez que viene a Guadalajara debido al apoyo del Tec, junto con el Consejo Promotor de Innovación y Diseño”, señaló Imelda Martín Barroso, profesora de Diseño Industrial del campus Guadalajara.

Bienal Iberoamericana de Diseño width="900" loading="lazy">

Cabe señalar que la ciudad tapatía es estratégica para el diseño ya que esta área es un **factor de desarrollo económico e innovación** para los diversos sectores que convergen en la localidad.

Martín Barroso agregó que el impacto de traer esta exposición **trasciende a nivel social y cultural**, además de económico.

“Por ejemplo, en la AFAMJAL –una de las sedes- los empresarios puedan ver que si invierten en diseño pueden llegar a tener proyectos con un impacto mayor”, compartió.

Además, *“nuestros alumnos están saliendo para diferentes áreas y aquí pueden ver las piezas que están teniendo mayor relevancia”* y así mejorar, ampliar o introducirse a nuevas líneas, profundizó la profesora.

Bienal Iberoamericana de Diseño width="900" loading="lazy">

La carrera de **Diseño Industrial (LDI)** del Tecnológico de Monterrey cuenta con concentraciones que amplía la perspectiva laboral del alumno, como:

- Concentración de Arquitectura Interior, y
- Concentración en Diseño, Fabricación y Comercialización de Joyería.

“Los alumnos se están diversificando en todas estas ramas e incorporándose a ellas laboralmente... Gran parte de nuestros alumnos crean sus propias empresas de diseño y están teniendo impacto”, abonó la académica.

Tal es el caso de **Viviana Uber y Claudina Flores** ganadoras de proyectos de interiorismo o la empresa **Avec**, creada por exalumnos del Tec y enfocada a la construcción de *branding* –creación de marca-.

Bienal Iberoamericana de Diseño width="900" loading="lazy">

Para disfrutar de la Bienal

La exposición estará abierta para todo el público del **20 de marzo al 10 de abril**; los trabajos están divididos en 2 sedes el **Tec de Monterrey, campus Guadalajara**, y las instalaciones del **AFAMJAL**.

En el Tec -ubicado en Av. General Ramón Corona 2514, colonia Nuevo México en Zapopan, Jalisco- las obras están en la **Galería de Diseño** en el tercer piso del Edificio de Ingeniería, Arquitectura y Diseño (EIAD) en un horario de las 9:00 a las 17:00 horas.

En la AFAMJAL –con dirección en Av. Mariano Otero 1313, colonia Verde Valle en Guadalajara- el horario es de lunes a viernes de las 10:00 a las 18:00 horas.

La BID es organizada por la **Fundación de Diseño de Madrid** y promovida por el **Gobierno Madrileño**, su edición es cada 2 años y en ellas se congrega lo mejor del diseño de Latinoamérica, España y Portugal.

Bienal Iberoamericana de Diseño width="900" loading="lazy">

La visita de 4 ediciones de la BID han sido gracias a la colaboración la Secretaría General de Cooperación y Promoción Internacional de la Cultura -Ministerio de Cultura y Deporte- y el Centro Cultural de España en México y Ayuntamiento de Madrid.

La **Bienal Iberoamericana de Diseño 2016** (BID16) es la primera en exponerse en la ciudad de Guadalajara y cuenta con el apoyo de importantes instituciones y empresas como:

- Programa Acerca, a través de Cooperación Española con el apoyo de FIIAPP,
- El Ayuntamiento de Madrid,
- Fundación ONCE,
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte,
- Telefónica I+D,
- Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI),
- Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y
- Acción Cultural Española (AC/E), a través del Programa de Internacionalización de la Cultura Española (PICE) en la modalidad de Visitantes.

Es una apuesta en común de estas organizaciones por el **diseño como un vector de economía y cultura** ligado a ejes como la sostenibilidad, el desarrollo, el diseño para todos, la innovación y la participación ciudadana.

Bienal Iberoamericana de Diseño width="900" loading="lazy">