

Mario Flores, estudiante de finanzas y apasionado dramaturgo



Antonio Leal | Campus Sinaloa.

Tras enterarse del concurso de creación literaria organizado por el Tec, y con motivación de sus amigos es que decidió darse una oportunidad y **escribir una historia** del género de **dramaturgia**.

"*Juguetes e historietas*" es el nombre de su obra, la cual, fue **premiada con el primer lugar nacional en el Festival Nacional de la Cultura y las Artes 2019**, que junta a **cientos de artistas jóvenes** de diferentes campus del país a competir en diversas categorías.

"*Dado a mi experiencia en el teatro me era más fácil **crear una narrativa desde la interacción y diálogo** [...] me daba la facilidad de **definir personajes en un tiempo más corto y a través de su propio texto***" - expresó Mario para CONECTA.

Por otro lado, **el éxito de su historia** se lo atribuye a que **cualquier persona puede identificarse con el sentimiento que transmite respecto a la niñez, adolescencia y el miedo a la adultez**.

Además, el joven define su obra ganadora como una **reflexión sobre su primer semestre en el Tec y los cambios que atravesó como persona, así como sus deseos y sus metas a futuro**.

"Fue un momento de reflexión muy profundo para mí, porque pude analizar todas las cosas que me gustaban, cosas que me gustan que por alguna razón he dejado de hacer y otras cosas que me gustaría hacer", expresó el estudiante.

Añadió que durante el festival tuvo la oportunidad de conocer gente con sus mismas aficiones, **que ponen pasión a todo lo que hacen**, personas muy extrovertidas y divertidas que lo motivan a reflexionar.

Libreta de apuntes y pluma width="5472" loading="lazy">

José Mario también es acreedor de la **beca Líderes del Mañana**, que brinda un **apoyo del 100%** para que alumnos talentosos puedan realizar sus **estudios profesionales** en el Tecnológico de Monterrey.

Durante su estancia en el Tec, ha participado en diversas actividades del área de **Líderazgo y Formación Estudiantil (LiFE)**, destacando como **escritor y actor en concursos de monólogos** y participando en grandes **eventos culturales** como el **Réquiem por Don Eugenio**.

Para finalizar, destacó que **cualquier fanático de la lectura debería darse la oportunidad** de participar en este tipo de concursos, debido al autoaprendizaje que esto genera.

"El punto es animarse [...] todos tenemos algo que decir, así que solo debes sentarte , dejar volar tu imaginación y los resultados pueden ser increíbles".