

# C\_Lab, el laboratorio urbano del Tec que busca transformar el entorno



Por Martha Mariano | campus Monterrey

Ser un **catalizador de la transformación de las ciudades** ha sido uno de los pilares que el Tecnológico de Monterrey se ha propuesto de cara al 2030, por lo cual se ha dado a la tarea de generar proyectos enfocados en **mejorar el entorno** y contribuir al **desarrollo sostenible**.

**Distrito Tec** fue una de las primeras iniciativas con las que el Tec ha buscado reafirmar esta visión y ahora, a través de la Escuela de Arquitectura Arte y Diseño, ha desarrollado el **C\_Lab**.

Presentado este viernes 25 de enero en el campus Monterrey este laboratorio es una plataforma orientada a investigar, reflexionar y tomar acción a las necesidades de las urbanizaciones, así lo explicó **Nélida Escobedo**, Coordinadora de la Región Norte de esta iniciativa.

“El C\_Lab busca estimular el pensamiento crítico y creativo de todas las disciplinas que conforman a la Escuela de Arquitectura, esta articulación la hacemos porque sabemos que **los retos de la ciudad se tienen que afrontar desde proyectos transdisciplinarios**”, señaló.

El laboratorio trabaja de manera conjunta con las cinco regiones que conforman al Tecnológico de Monterrey como un esfuerzo para generar profesionistas emprendedores que se sumen a este laboratorio con **alternativas para los nuevos modelos de ciudad**.

“Que la escuela haya desarrollado esta idea, que vincule todo el trabajo académico con la posible implementación de las ideas, los saberes que las regiones y las ciudades, es fundamental en la

transformación de las ciudades”, agregó **Alfredo Hidalgo**, decano asociado de investigación y posgrado de la EAAD.

c lab width="1250" loading="lazy">

Los **tres ejes prioritarios** sobre los que estará se estará enfocando el laboratorio son:

- **Sostenibilidad urbana**
- **Innovación social**
- **Gobernanza participativa**

Mediante estos ejes, el laboratorio abordará las diferentes necesidades urbanas ya sean geográficas, sociales o de inversión.

“Trabajamos en cuatro grandes áreas: **consultoría, academia, investigación y divulgación**, otro recurso muy importante son los estudiantes, queremos vincularlos a los proyectos que generemos, que salgan y tengan esta visión”, externó Nélida Escobedo.

**Actualmente**, el C\_Lab ya se encuentra trabajando en diversos **proyectos** como:

- *Diplomado Escenarios Metropolitanos AA*,
- *Investigación Artes y ODS (Objetivos del Desarrollo Sostenible)*, así como
- *Integración Urbana y Diseño de Paisaje de la EAAD*, campus Monterrey, por mencionar algunos.

“Nos emociona ver cómo un grupo de disciplinas pueden encontrar en la ciudad un gran espacio de oportunidad, para ser mucho más asertivos e ir de la mano con una transformación que nos parece necesaria en nuestras ciudades y nuestro país”, señaló Alfredo Hidalgo.

## ¿CÓMO RECONSTRUIR LA CIUDAD?

Carlos Mario Rodríguez, arquitecto de la Universidad Pontificia Bolivariana y uno de los primeros impulsores de la reurbanización de Medellín, en Colombia, compartió su experiencia para impulsar el **reordenamiento del territorio** en México.

“Algo que tenemos que entender es que **las ciudades tienen que construir políticas públicas**, para que de allí se desprendan proyectos que permitan trabajar sobre lo ya construido”, expresó en una conferencia impartida tras el lanzamiento del C\_Lab, en la Galería de Arte de BiblioTEC.

Mario Rodríguez width="6000" loading="lazy">

“El espacio público es la esencia de la ciudad, es el lugar de encuentro y por ende el espacio para el acuerdo y la construcción de sociedad esto es importante por su **identidad y significancia**”, mencionó.

Aconsejó, además, aprovechar todas las herramientas del territorio para generar procesos que permitan dignificar las poblaciones, sobre todo en periferias o áreas marginadas.

“El territorio se transforma porque logra que sus políticas públicas permitan **construir escenarios de acuerdo al colectivo**, esto permite delinear el modelo de ciudad a construir”, concluyó.

**LEE TAMBIÉN:**