

# ¿Por qué el Tec de Monterrey sí exhibió Roma en pantalla grande?



Hace un par de días, por medio de correo electrónico y redes sociales llegó una invitación: el **Tec de Monterrey** exhibiría la película **Roma** de **Alfonso Cuarón**, en **pantalla grande**, el 13 de diciembre.

El gran recibimiento que ha tenido este filme en festivales internacionales y por parte de la crítica especializada, aunado a **un estreno limitado en cines** –ya que su **distribución principal** es por medio de la plataforma **Netflix** a partir de este 14 de diciembre- causó una **respuesta inmediata** en la Comunidad Tec.

El cupo de 300 lugares en el auditorio de la EGADE Business School en Monterrey se **agotó a las cuatro horas de haberse lanzado la invitación**, por lo que se tomó la decisión de cambiarlo de sede al auditorio de la Escuela de Gobierno y Transformación Pública.

## LEE TAMBIÉN:

*“Es una película que ha llamado muchísimo la atención, que ha generado polémica, que mucha gente la quiere ver”,* señaló **Rodolfo Rubio**, **vicepresidente de Comunicación e Imagen Institucional del Tec**, al dar la bienvenida a los asistentes a la proyección.

Comentó que es interesante que su **distribución** sea a través de una **plataforma de streaming**, pero que el Tec quiso exhibirla en **pantalla grande** para brindarle a los asistentes **una experiencia diferente**. La labor no fue fácil, confesó.

*“Hay algunas razones por las que no se podía proyectar en todos lados, y uno es que la **calidad de la fotografía** es muy particular, por lo que tuvimos que conseguir un proyector especial, así como el **sonido** que tuvimos que instalar”.*

Acondicionado con algunos sillones tipo puff enfrente de la pantalla, y el resto del auditorio con sillas, entre los asistentes se contó no sólo con miembros del Tec –profesores, alumnos y EXATEC- si no también con integrantes de la comunidad en general.

La historia de **Cleo**, una empleada doméstica de una familia de clase media en **la colonia Roma** de la Ciudad de México, situada **al inicio de los años 70**, fue disfrutada por la audiencia, quien brindó un amplio aplauso al culminarse la proyección.

*“Nos encantó venir a verla”, compartió la profesora **Yadira Vega** de la Escuela de Ingeniería y Ciencias. “En **Monterrey se proyectó en pocos lados** entonces aprovechamos la oportunidad”.*

**Enrique Veas**, otro de los asistentes, se enteró del evento gracias a sus amigos. *“Verla en pantalla grande es una experiencia bien diferente, que a mí en lo particular me gusta más: **compartirla con más gente, en un ambiente tipo cine, es mejor”.***

*“Fue un gran esfuerzo de la Institución lograr esto, nos parece muy importante porque esto es una **promoción del arte y la cultura**”, añadió Rubio al culminar la función, en entrevista para CONECTA.*

*“Es hablar de **temas que hoy son muy vigentes**, recordar lo que pasó en aquellos años en los cuales transcurre la película, son cuestiones que hoy para el **Tec de Monterrey** son muy importantes”, consideró.*

**Nicolás Celis**, uno de los **productores** de Roma, fue quien **apoyó directamente la proyección en el Tec de Monterrey**, por lo que se le brindó un agradecimiento en esta función especial.