

# El corto del Tec que conquistó los Premios Latino



**Gabriel Vázquez | Campus Monterrey**

**"Descanse en Paz"** fue el cortometraje más galardonado de su categoría en los **Premios Latino 2018** en ceremonia realizada en Marbella, España.

Esta pieza audiovisual de **humor negro** fue creada gracias al esfuerzo creativo de alumnos y profesores del **Departamento de Industrias Creativas del Tec de Monterrey campus Monterrey**.

El corto que **relata la historia de Jacobo, un hombre que trabaja en una funeraria maquillando muertos**, se alzó con los **premios a Mejor Dirección, Mejor Actor, Mejor Producción y Mejor Guión**.



/>>

**María Del Roble Mendiola**, productora y profesora del Departamento de Industrias Creativas de la Escuela de Humanidades y Educación y quien acudió a la gala malagueña a recibir los premios, destacó el trabajo de todo el equipo del campus Monterrey.

*“Recibo este premio muy emocionada a nombre de los 14 alumnos y cuatro profesores que pusimos nuestro corazón en este cortometraje y muy ilusionada por seguir haciendo cine gracias al apoyo de mi universidad el Tecnológico de Monterrey, me llevo este premio con toda mi alegría a México”,* dijo.

**El cortometraje ha tenido un recorrido a través de distintos festivales alrededor del mundo** llegando al Festival de Cine de Cannes, al Fake Flesh Film Festival, el Horror Film Challenge, Los Ángeles CineFest y el Festival de Cine de Monterrey, recordó Mendiola.

# EN PAZ DESCANSE

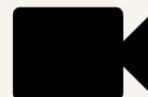
## RADIOGRAFÍA del corto



Duración:  
**23 MINUTOS**

(ESP)

Idioma:  
**ESPAÑOL**



Producción:  
**DIC. 2016-  
JUN. 2017**



Fecha de estreno:  
**JULIO  
2017**



Lugar de filmación:  
**INSTALACIONES  
DEL CAMPUS  
MONTERREY**



Participan:  
**14 ESTUDIANTES Y  
4 PROFESORES** del  
Tecnológico de Monterrey



Protagonizado por:  
**JUAN RÍOS  
CANTÚ**  
(El Tigre de Santa Julia,  
Cansada de Besar Sapos,  
Días de Gracia.



FESTIVAL DE CANNES

**FESTIVALES:**  
Festival de Cannes (FRA),  
Fake Flesh Film Festival  
(EU), Horror Film Challenge  
(EU), Los Ángeles CineFest  
(EU) y el Festival de Cine de



**GALARDONES:**  
Mejor Dirección, Mejor  
Producción, Mejor Guión y  
Mejor Actor en los Premios  
Latino 2018.

Los **Premios Latino** pretenden promover el sector audiovisual Iberoamericano a través del cine y de la música creada por profesionales de España y Latinoamérica.

Es por esto que el tener este reconocimiento representa un gran orgullo, señaló **Manuel Ayala Palomino**, codirector de la pieza y profesor del Departamento de Industrias Creativas de la Escuela de Humanidades y Educación.

***“Que reconozcan nuestro trabajo y esfuerzo organizaciones de prestigio a nivel internacional es algo muy gratificante, da mucha satisfacción, significa que estamos haciendo las cosas de manera correcta en el área creativa”***, expresó.

Además, agradeció a quienes trabajaron en el cortometraje y dijo que espera sirva de motivación para que continúen haciendo un excelente trabajo, tanto en sus estudios como en su vida profesional.

El apoyo del Tecnológico de Monterrey y sus autoridades fue vital para la producción y distribución del proyecto, por lo que espera se mantenga para futuras producciones ya que se están obteniendo **resultados de alta calidad y reconocimiento a nivel mundial**, agregó Ayala.

El catedrático comentó que **la idea inspiradora del cortometraje surgió** de la inquietud por realizar una historia del género de humor negro, basada en la premisa de cómo los seres humanos desarrollan la pasión por su trabajo independientemente de cuál sea éste.

***“En este caso el protagonista ‘Jacobo’ es un maquillista de cadáveres. Con esta historia buscamos, en parte, la comprensión y empatía entre los seres humanos”***, expresó.



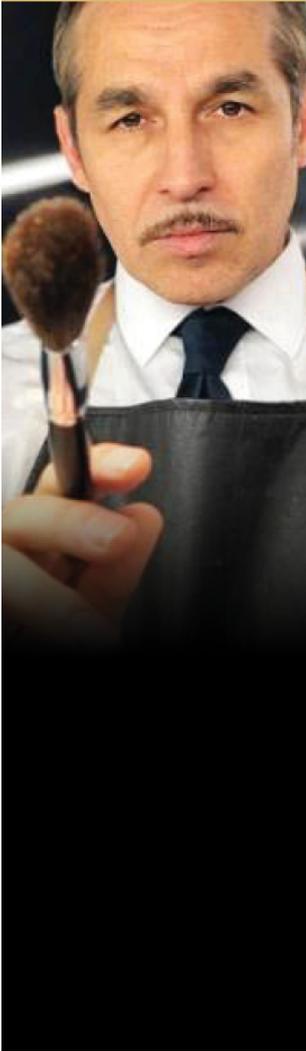
/>>

Para **Liliana Mayté Mayorga Morales**, alumna de sexto semestre de Animación y Arte Digital, haber participado en una producción de este calibre representó un reto muy grande, ya que ella fue la encargada de diseñar el set.

*“Al trabajar en este cortometraje como parte del departamento de arte me adentré al mundo del cine. Estoy agradecida y orgullosa de todo el equipo ya que juntos contamos la historia de la mejor manera para que cobrara vida y fuera realista”,* explicó.

La producción cinematográfica continuará para el Departamento de Industrias Creativas con su nuevo proyecto **Misma Sangre** que fue estrenado en junio de este año y esperan tenga el mismo o mayor éxito que **En Paz Descanse**.

# CRÉDITOS



## Alumnos

- Alejandra Mora Rodríguez  
*Arte*
- Liliana Mayté Mayorga Morales  
*Arte*
- María Gabriela Flores Sánchez  
*Arte*
- María Gabriel Mendizábal  
Mollinedo  
*Arte*
- Luisa Garza Navarro  
*Arte*
- Sandra Eleonora Ayala Chapa  
*Asistente de cámara*
- Marcela Ayala Castilleja  
*Asistente de dirección*
- José Iván Martínez Lam  
*Audio y música*
- Jesús Elizondo González  
*Dirección*
- Claudia Alejandra Martínez  
*Edición*
- José Manuel Guillermo Saldaña  
Plaza  
*Edición*
- Luis Daniel Magallanes Anzaldúa  
*Fotografía*
- Enrique Vázquez Almaral  
*Operador de cámara*
- Jorge David Cruz Baños  
*Operador de cámara*
- Micaela Monserrat Ortiz Macías  
*Producción*
- Daniela Lizbeth Solís Contreras  
*Producción*

## Profesores

- María del Roble Mendiola Delgado
- Manuel Ayala Palomino
- Jorge Flores Garza
- Eduardo Zapata Moreno
- Daniel Martínez Martínez

/>>

LEE TAMBIÉN: