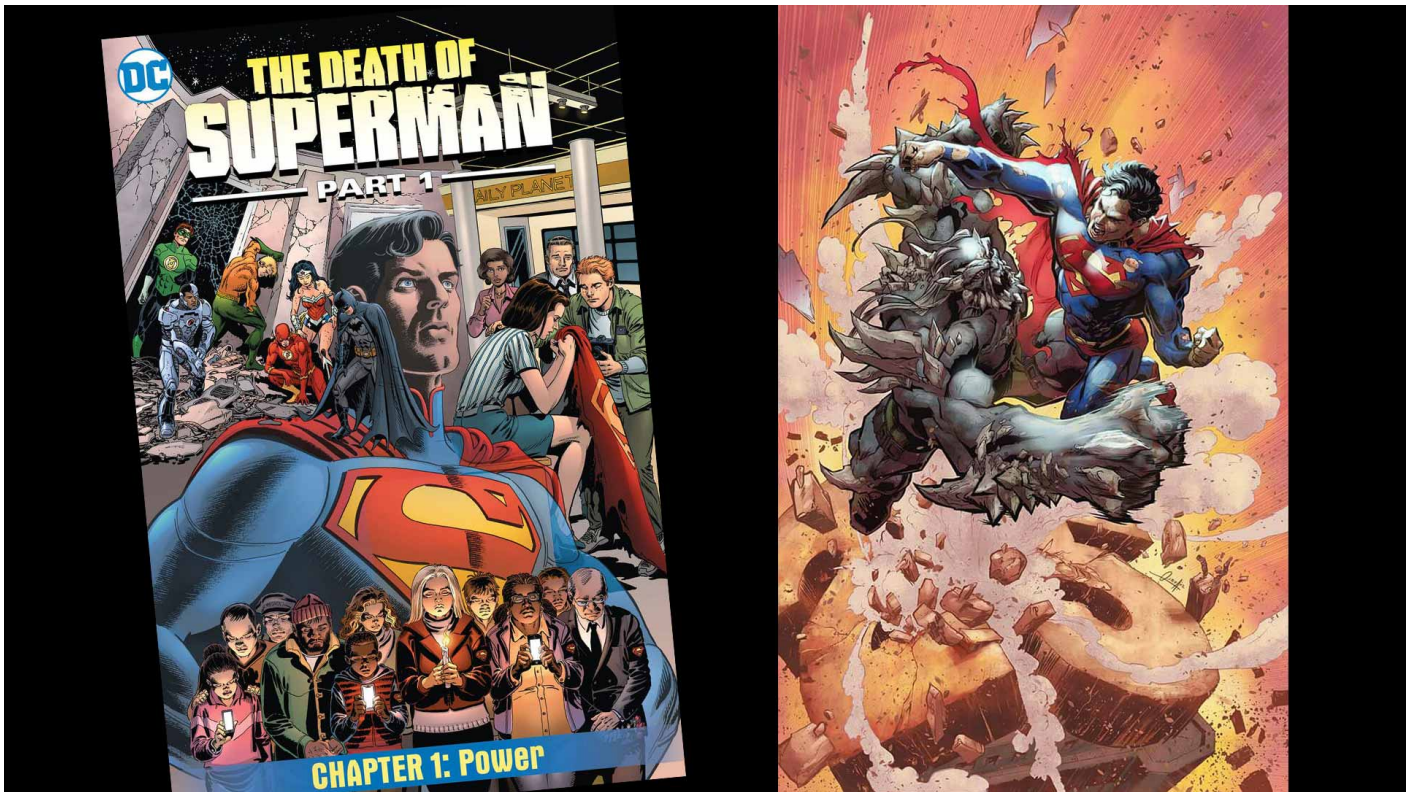


# Del aula a Metrópolis: profesor mexicano del Tec dibuja para DC Comics



**Brenda García | Campus Aguascalientes**

**Joel Ojeda López, profesor de dibujo del Tec de Monterrey campus Aguascalientes, participó en los dibujos del comic digital "The Death of Superman: Part I", un complemento para la película animada del mismo nombre de DC Comics.**

Ojeda trabajó intensamente durante **tres meses**, que fue la duración de este proyecto, **haciendo varias de las ilustraciones para esta historia.**

**The Death of Superman** cuenta la historia de la batalla dura entre el Hombre de Acero y la criatura monstruosa Doomsday.

En el 2007, la cinta inaugural del universo de DC, *Superman Doomsday* fue una película animada para video que contó la historia, retomando el **fenómeno que tuvo la historia en los años noventa, cuando se publicó el comic con dicha historia.**

Ahora, **The Death of Superman** es la primera de **dos partes de una nueva película animada que concluirá con Reign of the Superman** en el 2019.





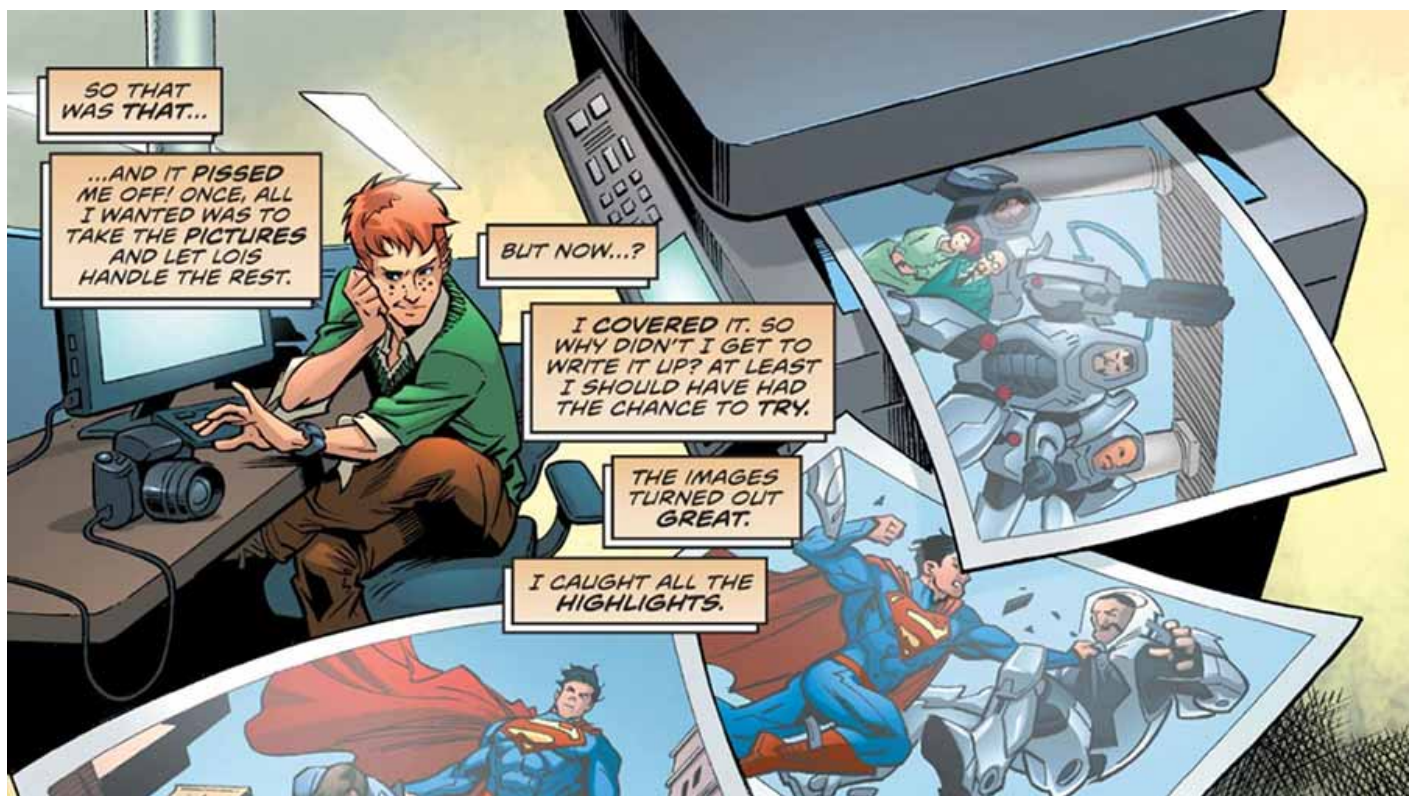
/>>

## SU NEXO CON SUPERMAN Y LA PASIÓN DEL DIBUJO

El mismo comic de los años noventa de la muerte de Superman fue, de hecho, el que hizo que Joel se enamorara del dibujo a sus 12 años.

Desde entonces, además, Superman se convirtió en su personaje favorito y él comenzó a dibujar todo lo que podía.

*“Mis amores o mis pasiones infantiles las terminé convirtiendo en mi hobby y después en mi profesión”*, comenta a CONECTA, en entrevista.



/>>

Con los años, Joel se unió a varias agrupaciones locales de moneros locales y en el 2008 fundó con 3 colegas suyos su propio despacho Garabato Studio.

En 2009, fue publicado por primera vez internacionalmente en el artbook Darkstalkers tribute del estudio Udon (y avalado por Capcom).

Y desde 2013, ha trabajado con la editorial estadounidense Zenescope Entertainment, con los cuales ha dibujado títulos como Grimm Fairy Tales, Through the Looking Mirror, Code Red o Tales of Terror, entre otros.

Ahora, puede también sumar a su curriculum haber trabajado con DC Comics y nada menos que con Superman.





/>>

## SU PASIÓN POR ENSEÑAR

Además de su trabajo dibujando, Ortega desde **hace más de 15 años comparte** su mayor pasión con **los estudiantes del Tec en Aguascalientes**.

Afirma, de hecho, que se siente afortunado al saber que sus **alumnos de dibujo** le siguen los pasos en ilustración, diseño y cómics, gracias a que les ayudó a encontrar su verdadera vocación, bajo el lema **“el fracaso no es una opción”**.

**“Sin importar de donde venga uno, es muy posible alcanzar las metas, en mi caso, el poder llegar a nivel internacional. Principalmente demostrando que se pueden alcanzar los sueños; soy el vivo ejemplo de ello”**, puntualizó.



/>>

## ORGULLO DEL TEC

**Moisés Ortega**, director de Arte y Cultura en Aguascalientes, se siente muy **orgulloso** de contar con colaboradores que cuentan con una trayectoria como la de Joel.

**“Uno de los retos más importantes a los que nos enfrentamos al estar al frente de cualquier departamento de LiFE es asegurarnos de tener a los mejores profesores.**

"Para mí es una **satisfacción** saber que en nuestro **taller de dibujo**, los chicos y chicas pueden obtener herramientas artísticas de muy alta calidad, de mano de un profesor como Joel, quien además cuenta como parte importante de su trayectoria, **su labor como profesor del Tec de Monterrey**", enfatizó.

Ilustraciones: **Joel Guillermo Ojeda**