

Arranca Cátedra Alfonso Reyes con análisis de la obra de Adonis



Martha Mariano | Campus Monterrey

La Cátedra Alfonso Reyes, que contará con la visita del reconocido poeta Adonis, llenó de letras el campus Monterrey al dar inicio su edición 2018.

La poeta, traductora y editora Jeannette L. Clariond, en colaboración con el doctor en Humanidades Rafael García, fueron los encargados de dar por inaugurada las actividades a través del **Seminario Introductorio a la Obra Poética de Adonis**, el lunes 27 de agosto.

Ambos expertos abordaron la obra de este poeta sirio y lo reconocieron como **uno de los autores más destacados de la poesía contemporánea.**

“La relevancia de tener a un poeta como él aquí en Monterrey, es porque más que sea un poeta es un maestro de vida alguien que, con un verso te enseña a vivir mejor es un maestro de vida y es lo que todos necesitamos”, compartió la escritora.

¿QUIÉN ES ADONIS?

Exiliado en Beirut en 1956 por sus opiniones progresistas, Ali Ahmad Said, conocido como “**Adonis**”, es un poeta y ensayista nacido en el norte de Siria, quien **encontró en la poesía una puerta abierta hacia la libertad.**

Adonis, es considerado como uno de los más grandes poetas árabes contemporáneos y desde hace varios años **aspira a obtener el Premio Nobel de Literatura.**

ALI AHMAD **UN POETA REVOLUCIONARIO**



- > Nació el 1 de enero de 1930 en Al Qassabin, Latakia.
- > Sus poemas fueron publicados en la prensa, y su primer libro, 'Cantos de Mihyar, el de Damasco' confirmó su éxito en 1961.
- > Su ensayo, **Violence et Islam** (libro de conversaciones con Houria Abdelouahed), es la tercera ocasión en que ventila sus opiniones sobre tales problemas.
- > Para Adonis la poesía es un medio para expresar las ideas y los sentimientos, igual que cualquier otro, ni mejor ni peor, sólo que para él es el medio en el que más cómodo se siente.
- > Adonis ha publicado más de veinte libros de poemas, algunos de los cuales han sido traducidos al español; también han sido vertidos al castellano algunas obras de historia y crítica literaria.

Entre las poesías más destacadas se encuentran:



Canciones de Mihyar el de Damasco, Madrid Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1968.



Epitafio para Nueva York. Marrakech. Fez, Madrid, Hiperión, 1987.



Libro de las huidas y mudanzas por climas del día y de la noche, Guadarrama, Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, 1993.



/>>

Proveniente de una familia de campesinos, **el amor por la poesía le llegó a través de su padre quien le cantaba canciones y le leía poesía de niño.**

Un hecho que lo marcó en su adolescencia fue cuando, en una visita del presidente Shukri al-Kuwatli a su pueblo, **tuvo la oportunidad de recitarle un poema.**

Este suceso causó un impacto en el presidente sirio, quien en ese momento le brindó la oportunidad de estudiar la secundaria y, posteriormente, **estudiar una carrera en la Universidad de Damasco.**

Años más tarde y después de pasar seis meses preso en su país, se instaló en Beirut, Líbano, donde **fundó la revista Shi'r ('poesía').**

En 1980 **emigró a París para escapar de la Guerra Civil Libanesa** y durante unos años fue profesor en la **La Sorbona y en el Colegio de Francia.**

Con más de 20 libros publicados, se lo considera un poeta con un fuerte mensaje político y social que ha revolucionado la poesía contemporánea, generando una gran influencia en lo que respecta a la literatura en general.

Deseo

*Si me abriera sus brazos
un cedro,
entre las arboledas de honduras y de años.
Si me guardara
de las perlas y velas tentadoras.*

*Si yo tuviera sus raíces,
y se anclara mi rostro tras su triste corteza.*

*Me haría entonces nubarrones y rayos
en lontananza,
este país de confianza.*

*Mas todo ramo en las arboledas
de honduras y de años, viviendo yo,
es fuego sobre mi frente,
fuego de fiebre, de perdición,
que devora la tierra que me guarda.*

Adonis

/>>

Su poesía contiene elementos destacados como **la soledad, el amor y la patria**, los cuales adquieren una dimensión particular entorno a su vida y su historia, que lo mantienen como referente de lucha social a través de la prosa.

“Adonis le otorga a la poesía el poder de cambiar la vida, porque cambio la suya, la poesía trata sobre darnos la posibilidad de ver lo cotidiano como algo sagrado”, puntualizó Clariond.

Entre sus reconocimientos, premios y distinciones **ha sido galardonado por instituciones culturales y gobiernos de Líbano, Francia, España, Turquía, Italia, Suiza, Noruega y Alemania**, por ser una de las voces más importantes del mundo árabe.

ACTIVIDADES DE LA CÁTEDRA ALFONSO REYES

- Seminario introductorio a la obra poética de Adonis **(27 y 28 de agosto de 2018)**.
- Conferencia La poesía como espacio de encuentro entre Oriente y Occidente **(21 de octubre de 2018)**.
- Conversación de estudiantes y lectores con Adonis **(22 de octubre de 2018)**.

LEE TAMBIÉN:

[Inundará la poesía al Tec de Monterrey con Cátedra Alfonso Reyes](#)