

Día de Muertos más que una tradición, es un homenaje a nuestros ancestros



“Nacemos con la tradición de Día de muertos, sería muy difícil que el “Halloween” pueda remplazarlos, nuestras costumbres están arraigadas a la ciudad, a las comunidades, a cada persona y es parte de la esencia, su flor sus colores”, comentó María Elena del Rayo Anzures Zamora, profesora de Tec de Monterrey.

Como cada año el Museo del Tec participa en el corredor de ofrendas, esta ocasión el altar corrió a cargo de 23 estudiantes de la Prepa Tec en apoyo con las profesoras Karol Méndez Polanco, María Elena del Rayo Anzures Zamora y María Elena Munguía. *“Honrando el legado histórico cholulteca”*, lleva por nombre la ofrenda y está consagrada a honrar la memoria de los miles de personas que murieron en una de las masacres más horribles de la historia de México: La Matanza de Cholula.

Durante conferencia de prensa Mariela Arrazola Bonilla, Directora del Museo del Tec, mencionó que si bien las tradiciones han ido cambiando con el tiempo el “Día de Muertos” es un patrimonio que finja a México como parte de la economía mundial. “Llama la atención esta tradición a otros países y quieren representar y vivir lo que se vive en esta época”, dijo.



/>>

Así mismo, refirió que puede haber muchos elementos que están y ya no están en las ofrendas, y que han ido cambiando o bien se han retomado de otras costumbres de tiempos atrás como las hojaldras de los españoles, el uso del color negro-naranja del Halloween o en Puebla la cartonería, de la Ciudad de México.

La gente viene y visita el corredor y pueden encontrar aspectos peculiares que son o no representativos de las ofrendas. “Creo que como recintos debemos ser un espacio educativo de lo que es original y de lo que como elementos nuevos pueden ser incluidos”, mencionó Arrazola.

Por su parte, María Elena del Rayo Anzures Zamora, quien es profesora del Tec y especialista en estudios antropológico de México. Explicó que la ofrenda es parte de un homenaje para recordar a la cholultecas. “Es la unión de la llegada de los españoles, el culto de los muertos a un mundo prehispánico donde la muerte es la generadora de vida”.



/>>

Para Karol Méndez Polanco, especialista historia y profesora del Tec “es un catolicismo, la ofrenda va representar a donde van a ir los muertos y en cambio en el mundo prehispánico dependiendo de la forma que como murieron, a donde irás si moriste en agua, con el Dios Tlalocatl, a dónde van las mujeres que morían en el parto, o bien el árbol de la madre nodriza donde iban los niños.

Cada parte, sin duda representa su divinidad y culto, un sincretismo de esa idea católica de resurrección, y de cómo consolidar las dos visiones de los mesoamericanos.

El corredor será del 24 de octubre hasta el 12 de noviembre

Con los horarios:

Del 24 al 27 de 10:00 a 20:00 hrs.

Del 28 de octubre al 2 de noviembre de 10:00 a 22:00 hrs.

del 3 al 12 de noviembre de 10:00 a 20:00 hrs.

Museo Tec Calle 4 Norte No. 5 Centro Histórico