

Por las mujeres: EXATEC Puebla recibe medalla por reportaje feminista



Erika Mayo, EXATEC en Comunicación y Medios Digitales del Tec campus Puebla (<https://tec.mx/es/puebla>), recibió la medalla **Jacobo Zabudovsky** por su **reportaje** *No tan Feliz Día de las Madres*.

El reportaje narra la historia de **Erika**, una madre, quien **vive por primera vez el día de las madres** sin su hija **Alejandra**, quien fue **víctima de un feminicidio**.

La periodista participó en el **Concurso de la Asociación Nacional de Locutores**, evento que **premió a 103 profesionales** con trayectorias en distintas categorías, celebrado en el **Auditorio del Museo del Parque Chapultepec** en la **Ciudad de México**.

“Alguien vio mi trabajo, lo escuchó, empatizó con él y pensó que este trabajo merecía un reconocimiento nacional. Es una gran motivación”, mencionó Mayo.

Fue su **jefe de información** quien la informó sobre el concurso. Con su apoyo y el de algunos directivos de **TV Azteca** **inscribieron su reportaje** y finalmente, Mayo ganó en la categoría **Mejor Reportaje de Noticias para Televisión**.

“Cuando me dieron la noticia, no creí que en mi primer intento iba a salir galardonada. Siento emoción y orgullo. Es importante que se reconozca el trabajo de los periodistas. Fue una gran satisfacción, pero me quedo con hambre de más”, comentó la periodista.

El impacto del reportaje

El reportaje generó **movilización en la carpeta del caso de Alejandra**, por lo que **abogados, grupos feministas y colectivos** le **ofrecieran ayuda a la madre**. Aunque el caso aún no ha sido resuelto, la EXATEC Puebla quiere **seguir visibilizando este tipo de historias**.

“Es un sueño generar un cambio en estos temas, que la gente haga conciencia y que exista empatía. Quiero que la gente sepa lo que sucede y que no apoyemos un sistema corrupto”, señaló Mayo.

Ella se cuestionó las **acciones** que podía ejercer **desde su posición**. *“Sé que soy vulnerable, pero al trabajar en un medio de comunicación que tiene mucha proyección, no dudo en tomar esos casos y ser yo quien dé voz a las víctimas”,* añadió.

Mayo también mencionó **haber sentido miedo de alguna repercusión** por dar a conocer el caso, pero afirma que *“se le quitó”* con la esperanza de **generar concientización en el público**.

“Quiero que la gente sepa lo que sucede y que no apoyemos un sistema corrupto”.

Las 3 decisiones que la llevaron a este momento

A pesar de que **su padre no quería que estudiara en el Tec**, ella consiguió una **beca del 80%** para estudiar Comunicación y Medios Digitales, **tras haber participado en una obra de teatro** dentro de la institución.

“El Tec me dio la oportunidad por primera vez de hablar frente a una cámara con un micrófono, muriéndome de nervios; de redactar, de escribir, de conocer a muchos maestros que fueron mis mentores y fueron forjando mi formación”, señaló Mayo.

Al graduarse, participó en un **concurso de belleza** realizado en **Tabasco**, donde **un medio local** le ofreció una oportunidad para unirse como **conductora**.

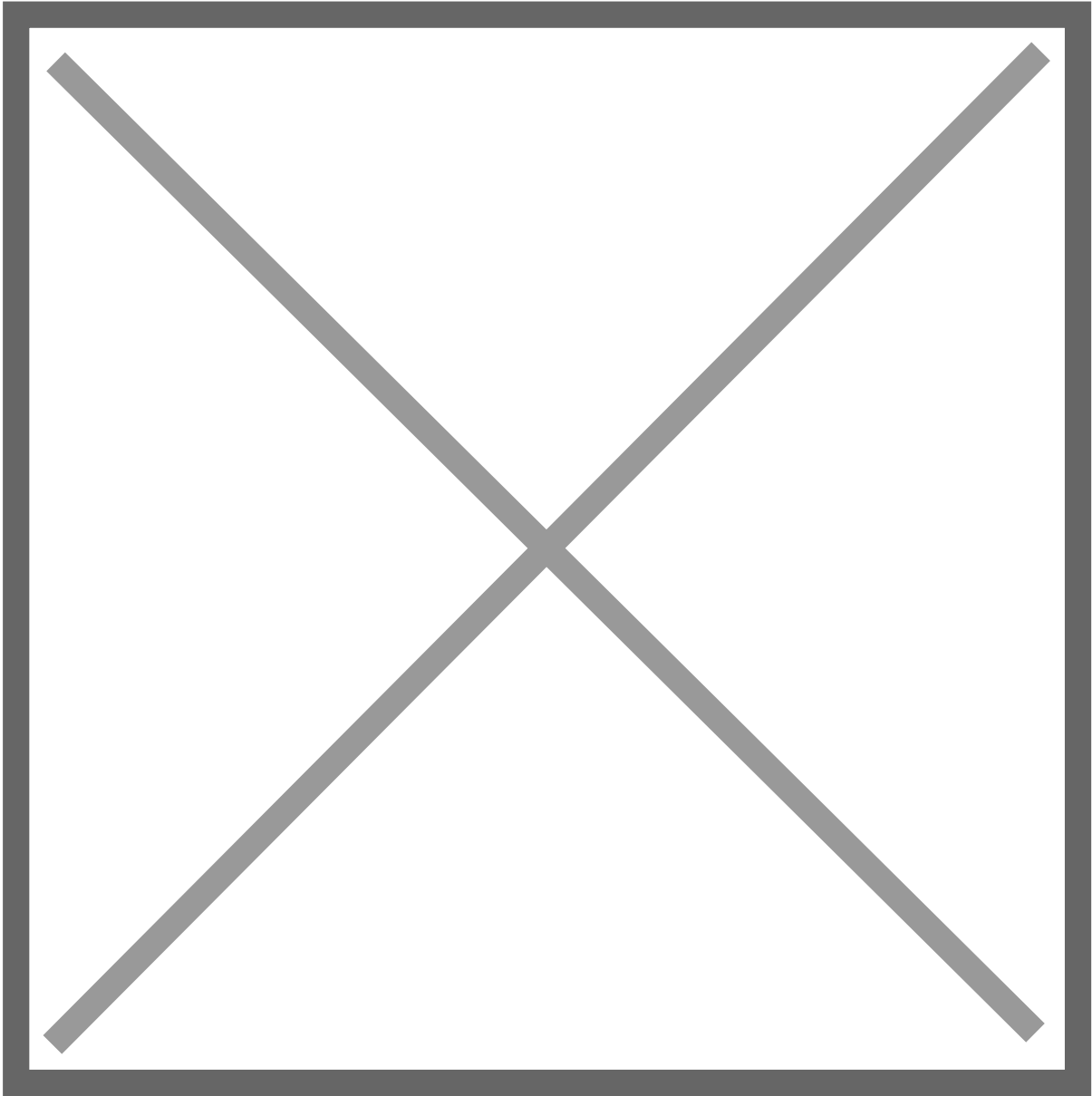
Al casarse, **se mudó a Cuernavaca**, donde encontró una oportunidad de trabajo **a través de las redes sociales de TV Azteca Morelos**. Asistió a la audición y **fue seleccionada**.

Erika Mayo el día de su boda. Foto de: cortesía Erika Mayo



typeof="foaf:Image" width="1920">

TAMBIÉN QUERRÁS LEER:



alt="Resistir en el andar: exposición que honra a las mujeres en Tec Puebla"
class="embed-image"> (<https://conecta.tec.mx/es/noticias/puebla/institucion/resistir-en-el-andar-exposicion-que-honra-las-mujeres-en-tec-puebla>)Resistir en el andar:
exposición que honra a las mujeres en Tec Puebla
(<https://conecta.tec.mx/es/noticias/puebla/institucion/resistir-en-el-andar-exposicion-que-honra-las-mujeres-en-tec-puebla>)

La muestra en el Museo Urbano Interactivo reconoce a mujeres que han marcado historia en la comunidad Tec Puebla
conecta.tec.mx