

Diversidades migratorias: expo de fotografía llega a Tec CCM (fotos)



Desde una perspectiva que refleja la **situación migratoria** entre Estados Unidos y México, el [Tec de Monterrey campus Ciudad de México](#) inauguró la exposición **DIVERSIDADES**, de la fotógrafa [Dulce Pinzón](#).

La exhibición realizada en colaboración con [Patrimonio Cultural](#) y el [Departamento de Arte y Cultura](#), presenta 3 series de fotografías que motivan a mirar de cerca **las luchas y la resiliencia** de quienes migran en busca de nuevas oportunidades.

*“Es muy importante tener este tipo de actividades, porque **nos ayudan a sensibilizarnos día con día**”, resalta Eugenio Aguilar, director general del campus.*

Por su parte, Lizette Zaldívar, directora nacional de Patrimonio Cultural, comenta que **DIVERSIDADES** es una oportunidad para reflexionar **desde lo individual a lo colectivo**.

*“Este espacio se presta **para dialogar**, incluso sobre las cosas que pueden resultar complicadas, con el fin de detonar un pensamiento y una **reflexión crítica**.”*

“Este es el momento adecuado para seguir hablando sobre esta situación que está presente hoy más que nunca” .- Lizette Zaldívar.

DIVERSIDADES es la segunda edición de la muestra y próximamente será llevada a Monterrey, Guadalajara y Querétaro.

En campus Ciudad de México estará abierta a la **comunidad Tec** hasta el **4 de julio** de 2025 en el pasillo en frente de Pabellón BiblioTec.

Sobre Dulce Pinzón

Dulce Pinzón es una fotógrafa originaria de **Ciudad de México**.

A partir de su deseo por dedicarse a las **artes visuales**, viajó a **Nueva York**, donde vivió de cerca el fenómeno de la **migración** y su impacto en la vida cotidiana.

A partir de su experiencia como mexicana en Estados Unidos, ha empleado la **fotografía** como un **medio para documentar** y visibilizar la realidad de las personas migrantes.

LEER MÁS: