

San Luis en sabor y color: alumnos Tec retratan historias culinarias



Estudiantes de Profesional en **Estudios Creativos** del Tec de Monterrey [campus San Luis Potosí](#) retrataron la **historia culinaria de la región** con una exposición fotográfica que se instaló en el Aeropuerto Internacional Ponciano Arriaga.

La muestra llamada *San Luis en sabor y color: historias visuales culinarias*, estuvo abierta del 3 de diciembre al 6 de enero, y fue la conclusión del bloque académico *Técnicas y discursos fotográficos*.

El profesor Salvador García, director de entrada de ESC, compartió que a través de estas muestras se busca compartir el **talento, trabajo y nivel profesional** en los proyectos que desarrollan los estudiantes, además señaló que la exposición contó con **más de 7 mil espectadores**.

La **Casa Doña María Pons de la Fundación Herdez** actuó como **socio formador**, desempeñándose como guía para las y los estudiantes, **apoyándolos en exponer la cultura culinaria y facilitando los vínculos con cocineros y cocineras del estado** y apoyo en la gestión de la exposición en el aeropuerto.



/> width="1616" loading="lazy"> Estudiantes exploran la cultura a través del lente

Para hacer realidad *San Luis en sabor y color*, las y los alumnos **exploraron** la cocina tradicional del estado, realizando **sesiones fotográficas** sobre la gastronomía y **documentando** el proceso de preparación de alimentos tradicionales.

Los estudiantes fueron guiados por Ana Iglesias y Jesús Huerta, profesores Tec y **fotógrafos con trayectoria internacional**.

Además, contaron con la **asesoría de expertos en cultura alimentaria** como Miguel Iwadare y Miguel Galarraga.

Así fue posible **retratar** lugares de la gastronomía de San Luis Potosí, como la Destilería San Luis de Tomás Nava, el Rincón Huasteco de Taurino Galván y el Mercado República.

Aprendizaje junto a expertos

Durante el bloque **Técnicas y discursos fotográficos**, las y los estudiantes aprendieron los fundamentos de la fotografía y experimentaron de primera mano con diversas técnicas fotográficas, explicó Salvador García.

Los profesores de Estudios Creativos comentaron que **desarrollaron su manejo de la cámara, la iluminación, el enfoque, la composición y la comunicación visual**, elementos que fueron empleados en el proyecto final. de los alumnos.

Además de tomar clases con fotógrafos expertos, tuvieron una sesión junto a la **fotógrafa Yvonne Venegas**, quien les compartió consejos y retroalimentó algunas obras de los estudiantes.

“Tener la oportunidad de conocer a personas expertas en la industria creativa, que me brindan consejos y apoyo, ha sido una gran motivación para seguir en la carrera que deseo”, compartió Evelyn Silva, alumna de Estudios Creativos.

TAMBIÉN QUERRÁS LEER: