

¡Concepto innovador! Así participará el Tec en la FIL Guadalajara 2024



El Tec celebra su participación por segundo año consecutivo en la [FIL Guadalajara 2024](#) con un **stand caleidoscópico e innovador** en cuyo proceso de creación se involucraron estudiantes del campus.

Por segundo año consecutivo, el [Tec de Monterrey](#) participa en uno de las exposiciones editoriales y literarias más importante de Iberoamérica, con un **diseño que celebra la identidad** de la institución.

El diseño sonoro, visual y de experiencia de esta edición estuvo **a cargo de estudiantes y profesores**, quienes trabajaron en la representación de la convergencia de todas las áreas del Tec.

El *stand* retoma el concepto de “*El Quijote del Futuro*”, como **símbolo de un futuro sostenible y justo** que impulsa la idea: **mejores ciudades, mejores personas, mejores comunidades, mejor planeta**. Además, rinde homenaje a la [Biblioteca de Colecciones Especiales “Miguel de Cervantes Saavedra”](#).

Luis David Cabrera, director de división de la [Escuela de Humanidades y Educación \(EHE\)](#) del Tec, afirmó que “*este espacio es una oportunidad para **compartir las investigaciones y proyectos que realizan profesores y estudiantes***”.



VIVE EL TEC
EN LA FIL
2024

/> width="1067" loading="lazy">

Representación estudiantil en la FIL

Cabrera añadió que es un **espacio multidisciplinario** donde no solo coexisten las 6 escuelas nacionales del Tec, sino también las iniciativas en **arte, cultura, tecnología, emprendimiento e investigación**.

Natalia Rocha, coordinadora de proyectos académicos de la EHE, señaló que *“el stand no solo busca **destacar lo que somos como institución, sino a quienes formamos parte de ella y lo que podemos hacer**”*.

Más de **30 estudiantes** han participado de forma activa en el diseño y preparación del *stand*, al aplicar sus conocimientos profesionales **a la resolución de las necesidades del mismo**. Natalia Rocha, destacó que participaron estudiantes de:

- *Comunicación*
- *Producción Musical*
- *Animación Digital*
- *Diseño industrial*
- *Mercadotecnia*.

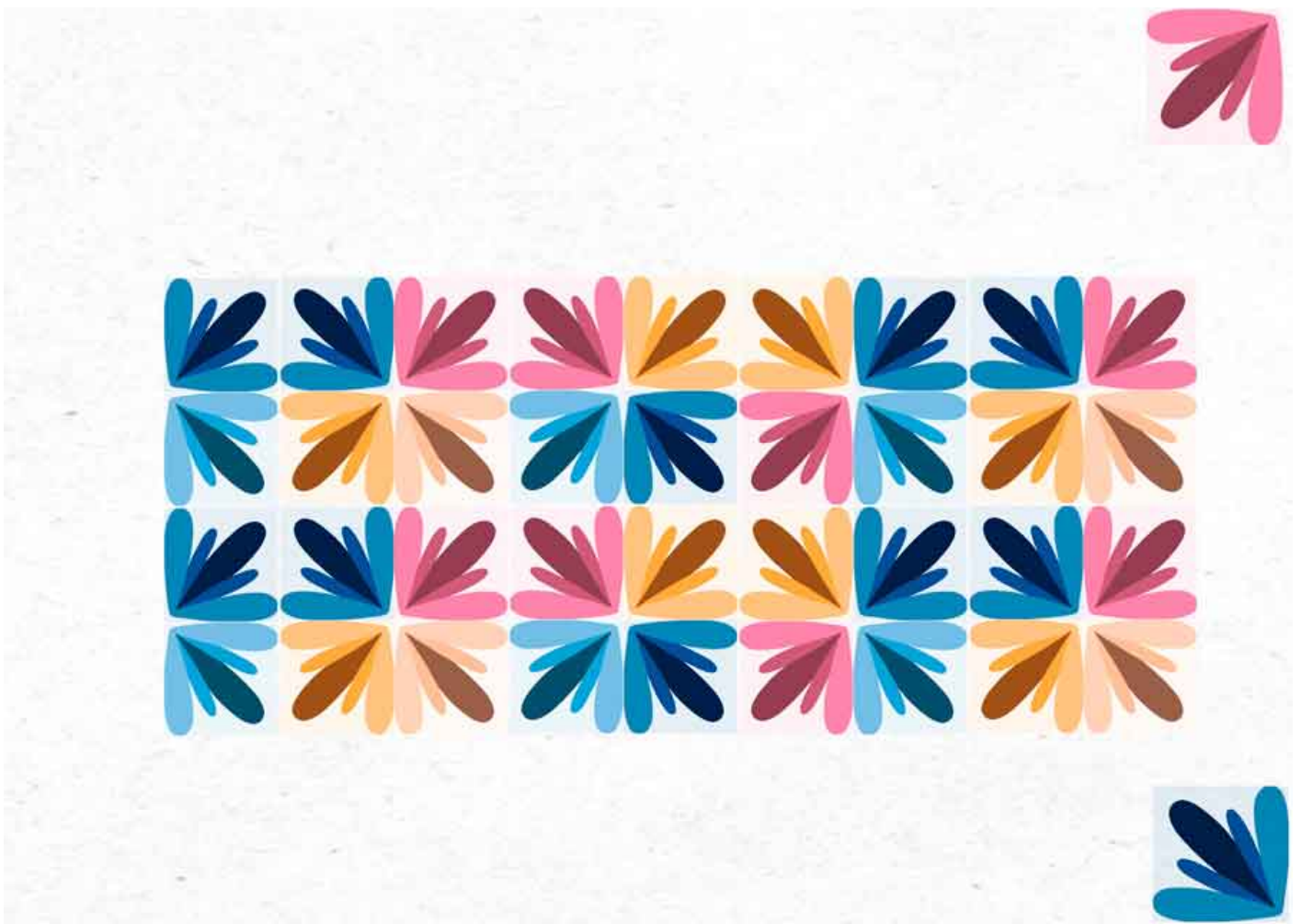
*“Se trata de un **proyecto muy poderoso** para colaboradores, especialmente por el **nivel de impacto que se logrará a nivel institucional, regional y nacional, además del valor curricular que les aportará**”,* aseguró Luis David Cabrera.

“Partimos de los mosaicos de Sevilla, cuyos patrones reflejan la transformación de un caleidoscopio”.- Luis David Cabrera.

“Se creó un proyecto para que quienes participaron pusieran en práctica sus ideas, **desarrollar las competencias adquiridas en clase, así como aprender sobre nuevos procesos y logística**”, señaló Natalia.

Asimismo, agregó que este proyecto permitió aportar valor agregado a su formación al desarrollar aprendizajes y habilidades como:

- **Resiliencia**
- **Comunicación**
- **Trabajo en equipo**
- **Creatividad y**
- **Gestión de proyectos.**



/> width="900" loading="lazy">

Convergencia del caleidoscopio

Natalia destacó que “la idea central surgió del concepto de un **caleidoscopio**, vinculado con el [país invitado, España](#), el 70.º aniversario de la [Biblioteca Cervantina](#) y el libro del año de la [Cátedra Alfonso Reyes](#)”.

Cabrera señaló que *“partimos de los **mosaicos de Sevilla**, cuyos patrones y formas **reflejan la transformación de un caleidoscopio**. Esto simboliza el potencial de las diversas iniciativas que convergen en la institución”*.

Mencionó que es un **proceso artístico y artesanal**, en el que los estudiantes diseñan y construyen las piezas mediante **impresión de cerámica 3D**.

*“Tecnología y arte, 2 conceptos que, en apariencia, parecen distantes, pero que en nuestro espacio **conviven de manera armoniosa**. El diseño es innovador y refleja los **principios del programa de sostenibilidad** de [Ruta Azul](#) (iniciativa del Tec que promueve acciones en pro del medio ambiente)”*, comentó el académico.



/> width="900" loading="lazy">

Reflejo vivo de nuestra institución

Luis David Cabrera afirmó que lo que ocurrirá en el *stand* será **importante en términos de impacto académico, investigación, en materia de tecnología, cultura y arte**, ya que es un **reflejo vivo de nuestra institución**.

*“**Estamos muy contentos con los logros alcanzados**. El año pasado nos abrió las puertas y nos comprometió a superarnos este año, lo que nos llevó a proponer un espacio con sustancia y perfectamente logrado”*, afirmó.

Finalmente, Cabrera extendió una invitación a toda la comunidad del [Tec Guadalajara](#) y al público en general a [participar en las actividades](#), que incluyen **ponencias, presentaciones de libros, exposición de proyectos o paneles.**

La FIL Guadalajara se llevará a cabo del **sábado 30 de noviembre al domingo 8 de diciembre** en la Expo Guadalajara. La **agenda del Tec** está disponible [AQUÍ](#). Entre las actividades destacadas se incluyen:

- Presentación: “*Modelos de gestión universitaria*”, por **Claudia Félix, vicepresidenta Centro - Occidente del Tec**, y rectores de universidades invitadas
- Presentación del libro: “*México a la mitad del camino de los objetivos de desarrollo sostenible, tendencias, avances y retos*”, escrito por el **Embajador Miguel Ruiz Cabañas**
- Presentación del libro: “*Lo que un líder no debe delegar*”, escrito por **Salvador Alva**
- **Showroom** de la Escuela de Ingeniería y Ciencias (EIC): **Robótica Inteligente y NaoTech**
- Conversatorio con **Viridiana Ríos**: “No, así no es. Hablemos sobre desigualdades”.
- **Experiencias en Realidad Aumentada**, actividad interactiva organizada por la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño (EAAD)
- Presentación del libro “**Comunicación, Agencia y Reconocimiento. Investigar en la era de las plataformas digitales**” escrito por Brenda A. Muñoz, Dorismilda Flores, María Concepción Castillo y Salvador Leetoy (profesor del Tec).

LEE TAMBIÉN:

LEE TAMBIÉN: