

# Más allá del libro: prepara FIL Mty foro sobre transición digital



Muchas de las historias que encontramos en un libro pueden saltar del papel y transformarse en una película, serie de televisión, audiolibro, podcast, medio digital o gráfico, dándoles otra proyección.

Esta transición se abordará en el foro ***Las mil formas del libro***, que se realizará el 2 de octubre como parte de las actividades que tendrá la [Feria Internacional del Libro](#) del **Tec de Monterrey**, a celebrarse del 28 de septiembre al 6 de octubre en **Cintermex**.

Dicho foro, **dirigido a profesionales del libro y público en general**, contará con especialistas en la materia de cómo llevar las obras a otros formatos.

*“Este foro de profesionales lo que busca es evidenciar o analizar, comentar esta vinculación que tiene el libro con otros soportes.*

*“Lo que buscamos es invitar al estudiantado de las carreras de industrias creativas de todas las universidades del Estado, así como a profesionales de la industria del libro, guionistas, productores, toda esta gente que está interesada en estos otros soportes que puede llegar a tener el libro”,* explicó Susana Ruiz, profesora del Departamento de **Estudios Humanísticos**.

## Las mil formas del libro

El evento comenzará con la conferencia magistral de **Miguel Mier**, director de operaciones de **Cinépolis**, quien hablará sobre la relevancia y el poder de las industrias en el mundo contemporáneo.

Además, **La creación de los retos audiovisuales inspirados en libros** es el nombre de la primera mesa del foro, en la cual participarán **Edgar San Juan**, productor de la película **Casi el paraíso**, basada en la novela de **Luis Spota**.



/> width="900" loading="lazy">

También estarán **Verónica Triana**, productora y guionista, así como la también productora **Erika Ávila**; será moderado por **Gabriel Nieto**, experto en derechos de autor y coordinador del foro.

*“La segunda mesa se va a tratar sobre la ruta del libro impreso a la traducción, película o serie, y vamos a ver justamente todo este caminito que implica en la cuestión de los derechos, la venta de derechos, y vamos a tener a 3 expertos en derechos de autor: Raúl del Alto, Gabriel Nieto y Guillermo Pous”,* agregó Ruiz.

La última mesa se llama **Nuevos formatos y audiencias, audio, libro, podcast y formatos visuales**, en la que participarán **Carlota Aparicio**, de **Wonder** y **Amazon**; **René López**, director de catálogo de Latinoamérica de **Storytel**, plataforma de audiolibros, y **Gustavo Guzmán**, *managing partner* con experiencia en diferentes empresas que generan narrativas gráficas.

***"Habiendo tantas historias en los libros, suena muy lógico aprovechar eso que está ahí para convertirlo en otra cosa".***

### **Adaptaciones: tendencia mundial**

En la actualidad las **adaptaciones de libros u otros materiales gráficos a películas, series o videojuegos son muy comunes**, por lo que es necesario que los estudiantes de industrias creativas y profesionales conozcan más sobre el tema, aseveró Ruiz.

*"Es interesante porque habiendo tantas historias en los libros, suena muy lógico aprovechar eso que está ahí para convertirlo en otra cosa.*

*"Además, creo que ahora, quizá me atrevería a decir que más que nunca se ven producciones audiovisuales que están basadas en una novela o en un cuento, a veces los mismos escritores que hacen cuento y novela están haciendo guiones de películas o guiones de cómic",* apuntó Ruiz.

La inscripción al foro se puede realizar a través de: <https://www.feriadellibromonterrey.mx/foro-las-mil-formas-del-libro/>

**TAMBIÉN TE PODRÍA INTERESAR LEER:**