

# ¡A las estrellas desde México! Primera astronauta mexicana en Tec CCM



La primera mexicana en ir al espacio y también la más joven (con 26 años) en la historia de realizar esta hazaña, [Katya Echazarreta](#) habló con los estudiantes del [Tec campus Ciudad de México](#) acerca de su experiencia como **astronauta de la NASA** y los retos que ha enfrentado.

La **mexicana de 28 años** compartió con diversos estudiantes de la Escuela de [Ingeniería y Ciencias](#), y [Arquitectura, Arte y Diseño](#) acerca de **cómo se enamoró del espacio**.

*“Desde pequeña **tuve una obsesión con el espacio**, y al aprender más del tema menos sabía al respecto, eso fue lo que me llevó a donde estoy”,* expresó.

Esta **curiosidad por aprender** ha definido su trayectoria hacia su próxima meta, abrir el camino para que **más mexicanos** puedan lograr el sueño de **llegar al espacio**.

*“Muchos me preguntan cómo se puede llegar a la NASA y todo comienza con responder una pregunta de sí o no ‘¿**Cuentas con nacionalidad estadounidense?**’, muchos se quedan en este primer paso, y dar apertura a la **industria espacial en México pueden abrir estas puertas**”.*

Con este objetivo en mente Katya fundó la [Fundación Espacial Katya Echazarreta](#) en México, dedicada a impulsar la industria en el país, así como acercar a niños y jóvenes en las áreas **STEM**

desde pequeños y prepararlos para su **futuro profesional**.

*“Al inicio **todos decían que era imposible** iniciar esta industria aquí en México, que se ha intentado ya muchísimas veces, que las personas no lo querían. Pero me he dado cuenta de que no es cierto, a veces nosotros mismos aceptamos esas palabras que hemos escuchado por tanto tiempo”, afirmó la ingeniera.*

### **Desafiando el *Dream Gap***

Adicionalmente, Katya comentó que en México y el mundo, hay un fenómeno llamado ***Dream Gap***, caracterizado porque las **niñas menores de 12 años** dejan de soñar con dedicarse a **trabajos atribuidos a los hombres** como el ser pilotos, ingenieras y astronautas.

La astronauta compartió lo que a ella la impulsó a seguir adelante y **dejar de lado los comentarios negativos** que la desalentaron de lograr sus sueños.

*“Para mí, **mi mamá fue un componente muy importante de mi historia**, porque toda la vida he escuchado esas palabras de las personas que me rodeaban, incluso de familia o hasta amigos cercanos, que dicen ‘pues es que no te entiendo, **por qué le haces tanto caso a esos sueños que no tienen futuro**’.*



/> width="900" loading="lazy">

*“Y mi mamá siempre veía las cosas de una manera muy real y cuando yo le decía que **quería viajar al espacio** me decía ‘**pues adelante**’”.*

Igualmente menciona que para **cumplir tus objetivos** también debes de **trabajar constantemente**, así como **hacer sacrificios** y mantenerte **perseverante**.

*“Es mucha dedicación, son **muchísimos sacrificios**, son **miles y miles y miles de no’s** antes de llegar a ese **primer sí**, y ese primer sí, tal vez ni siquiera es algo tan importante, pero te impulsa a seguir adelante y ya de ahí **seguir construyendo tu futuro**.”*

*“Mi mamá, siempre **fue muy honesta conmigo** y ella siempre me enseñó el valor de lo que significa la **realidad de los sueños**. Los sueños no sirven para nada **si las oportunidades no existen** y si no estamos haciendo el trabajo necesario para llegar hacia ellos, eso es lo difícil”, resaltó.*

**“Los sueños no sirven para nada si las oportunidades no existen”** .- Katya Echazarreta.

## **El diseño en el sector espacial**

Por otro lado, la astronauta mencionó que el **diseñar objetos para el espacio** donde hay **gravedad cero** es muy distinto a la gravedad que existe en la Tierra.

*“Hay varias cosas cuando estás en el espacio y estás flotando, necesitas tus manos para detenerte y para agarrarte, es muy importante, es saber **cómo usar esta tecnología** y adaptar las cosas a este ambiente.*

*“Por ejemplo, si se va a usar un **traje** durante una **caminata espacial**, es muy importante reconocer que los **trajes presurizados** son muy grandes y son muy duros, donde es muy difícil mover los dedos, deben ser personalizados y tomar en cuenta todo esto”.*

Igualmente añadió que algunos materiales que generalmente se ven en la creación de **naves espaciales**, así como elementos dentro de ella son fabricados de una diversa **variedad de metales** y componentes que ayudan a la **protección termal**.

*“En las **naves espaciales**, vamos a ver **muchos metales**, materiales que son para la protección termal, plástico y algo que es muy importante que vas a ver **en cada nave es el diseño, todo tiene un propósito** y por algo está diseñado de esa manera”.*



/> width="900" loading="lazy">

### **Katya Echazarreta como inspiración y un legado**

**Erandi Jiménez**, directora regional del departamento de **Arquitectura** resaltó que esta plática con estudiantes de diversas disciplinas ayuda a su **formación académica**, independientemente de la escuela a la que pertenezcan.

*“**Katya es un orgullo para México** y también es **una inspiración para muchos** de nosotros, desde los estudiantes de ingeniería como los de Diseño”, recalcó.*

Echazarreta añadió que **su legado apenas está comenzando** y desea marcar a futuras generaciones con su fundación.

***“Quiero asegurarme que otras personas puedan lograr lo que yo he logrado desde su propio país”** .- Katya Echazarreta.*

*“Quiero asegurarme que **otras personas puedan lograr lo que yo he logrado**, pero desde su propio país y **no nada más México**.*

*“Para mí es muy importante reconocer que lo que estamos construyendo no nada más es para este país, **nos vamos a ir a todos los países en Latinoamérica** que también tengan esta necesidad y **ser parte de esta exploración espacial**, que por tanto tiempo y por tantos años ha*

*sido tan exclusiva”, finalizó.*

***Con información adicional de Emiliano Peña.***

**NO TE VAYAS SIN LEER**