

Error: Logo Conecta no disponible

Error: Logo Tec no disponible

Se inspira en su bisabuela para ganar monólogos en VibrArt 2024



"Doña Graciela", del Tec campus Estado de México, fue el monólogo **ganador del primer lugar** y de 2 menciones especiales en el festival de artes **VibrArt 2024**.

Este monólogo fue interpretado por Jorge Castillo, y preparado en equipo por Tiffany Mendoza, Lizbeth Pérez, María Paula Verduzco y María Inés Morales. Además, ganó las menciones de **Mejor Actuación** y **Mejor Guion**.

El **segundo lugar** fue para **"Algún día"**, de campus Santa Fe, que trata sobre la nostalgia de dejar de ser niño para convertirse en adulto.

El **tercer lugar** fue para **"Mate en uno"**, de campus Puebla, que contó la historia de un consejero de un rey que expone momentos críticos para la monarquía.

En esta final nacional se presentaron **12 monólogos**, ganadores de las fases locales de campus por sus textos, montajes, vestuarios, utilerías y dominio del escenario, **46** de registrados este año.

El monólogo "Doña Graciela" fue el ganador del primer lugar. Foto: Ana Cristina Achoy

Festival Monólogos VibrArt

Los 3 primeros lugares de monólogos

Jorge Castillo, estudiante de campus Estado de México, destacó por su personificación, quien comentó en entrevista a **CONECTA** que fue en homenaje a su **bisabuela**.

*"A cierta edad una se vuelve como los elefantes, con los pies pesados, pero anclados a la tierra; con la piel arrugada, pero sabia; con las **orejas grandes** que aprenden a escuchar; y los ojos pequeños que ya dejan de juzgar",* fue una de las reflexiones de su personaje.

El segundo lugar, de campus Santa Fe, fue integrado por Daniel Sandor Balassa. Valeria Cheiriff Schara, Anana García, Isabella Carvajal García y Eva Rico. También recibieron **menção especial por Mejor Montaje**.

*"En un mundo donde nadie sabe quien ser, sé alguien que tu niño interior esté orgulloso de ser, espero ser ese alguien para ti, algún día. **Gracias por tanto**, por hacerme quien soy hoy y quien seré siempre",* así fue el cierre del monólogo interpretado por Daniel.

La actuación de "Algún día" logró el segundo lugar del festival de monólogos. Foto: Kevin Chaires.

VibrArt 2024.

El tercer lugar lo obtuvo el equipo de campus Puebla, formado por Inving Vásquez, Nahomi Tirado, Jesús Jiménez, Mitzi Castelán y María de los Ángeles Gutiérrez. También recibieron **menção especial por Relevancia y Construcción Literaria**.

"Al final del día, mi único trabajo es ser consejero de real al trono es aconsejar su conciencia; pero, dígame algo, ¿usted duerme tranquilo?", relató Irving.

Los **jueces** fueron María Penella, actriz y comediente; Enrique Olmos, escritor, director de escena y crítico de teatro; Nohemí Espinosa, actriz y directora; y Anton Araiza, actor.

Mayra González, directora de Liderazgo y Formación Estudiantil región Centro Sur, y Alonso Teruel, director artístico, quien fungió como presidente del jurado, entregaron los premios a los **3 primeros lugares**.

Menciones especiales en monólogos

Los campus finalistas con monólogos fueron:

- **Sonora Norte**, con “Soy abundancia, soy luz, soy boxeadora” (**Mención especial por Movimiento Escénico**).
- **San Luis Potosí**, con “Avanzar, avanzar y no llorar, pero ¿por qué no puedo parar?”, y con “Las 12 etapas de estar enamorado”.
- **Valle Alto**, con “Anhelos en tiempos de soledad”. (**Mención especial por Trabajo Actoral**).
- **Ciudad Obregón**, con “Amor platónico” (**Mención especial por Caracterización**).
- **Estado de México**, con “Doña Graciela”, y con “Otra vida” (**Mención especial por Riesgo Creativo**).
- **Guadalajara**, con “Insomnio”.
- **Santa Fe**, con “Algún día”.
- **Querétaro** con “Qué difícil es vivir en este cuerpo”.
- **Ciudad de México**, con “Para escuchar tu voz”.
- **Puebla**, con “Mate en uno”.

“Soy abundancia, soy luz, soy boxeadora” fue uno de los 12 monólogos presentados. Foto: Ana Cristina Achoy

VibrArt 2024

Sobre VibrArt Arts & Culture Festival 2024

VibrArt 2024 es la cuarta edición del evento de arte y cultura **más emblemático y grande** del Tec de Monterrey en el que miles de estudiantes participan en una diversidad de eventos en formato concurso, **independientemente de la carrera profesional** que están estudiando.

“Para el Tecnológico de Monterrey siempre ha sido una prioridad que, además de la excelencia y calidad académica, nuestra comunidad estudiantil cuente con un desarrollo integral.

*“Por ello se fomentan espacios para una vivencia recreativa, cultural, artística y deportiva”, destacó **Luis Raúl Domínguez Blanco**, decano de Liderazgo y Formación Estudiantil (LiFE)*

El festival está conformado por **8 categorías**: Canción, Tec Dance, Cine, Creación literaria, Concurso de artes visuales, Monólogos, además del Premio al Talento que inspira y Tec Talent

El monólogo "Insomnio", de campus Guadalajara. Foto: Ana Cristina Achoy

VibrArt 2024

LEE ADEMÁS:

SIGUE EL ESPECIAL DE VIBRART 2024:
