

# Pintura y 3D: ganan en concurso de Artes Visuales de VibrArt 2024



Los estudiantes del [Tec de Monterrey](#) también son artistas y hacen uso de óleos, pinceles, tecnología y medios alternativos para crear obras que son parte de la cuarta edición del **Concurso de Artes Visuales de [VibrArt Arts & Culture Festival 2024](#)**.

En la final de esta competencia se presentaron **40 obras que componen la "selección oficial"** del concurso, además se reveló a los ganadores de las 2 categorías: **Medios Tradicionales y Medios Digitales y Alternativos, a la par de Menciones Especiales.**

Para **Carlos Alberto Pardo**, director de Liderazgo y Formación Estudiantil (LiFE) de **Tec campus Puebla**, destaca cómo **ha incrementado la participación de los estudiantes** desde la primera edición del concurso, así como su creatividad dentro de las diversas técnicas.

*“Nos sentimos muy contentos en Puebla, no sólo por ser sus anfitriones, sino por además tener la oportunidad de ver el arte de **40 artistas jóvenes presentado en el Museo Urbano Interactivo de Puebla**, es un honor y deben de sentirse orgullosos”.*



/> width="482" loading="lazy"> El Tec premia desde Puebla a sus artistas

La cuarta edición del Concurso de Artes Visuales recibió alrededor de **700 propuestas, dentro de las cuales 229 pasaron a un filtro de selección** que eventualmente se acotaría en las 40 obras presentadas durante la premiación.

Creadas de manera individual bajo inspiración original, se celebraron a los **artistas de PrepaTec y Profesional del Tec de Monterrey** que llegaron a este punto tras pasar por filtros locales y estatales.

**Celeste Flores**, artista y gestora cultural; **Francisco Godínez**, coordinador de exposiciones y **Mauricio Pardo fungieron, gestor cultural**, conformaron el jurado que seleccionó las piezas ganadoras en las categorías de medios tradicionales y digitales o alternativos.

**“Estamos muy contentos, no sólo por ser anfitriones, sino por tener la oportunidad de ver el arte de 40 artistas jóvenes presentado en el Museo Urbano Interactivo de Puebla”.**

Las piezas **ganadoras de la edición 2024 del Concurso Artes Visuales** son:

Ganadores de la categoría de Medios Tradicionales **PrepaTec**

- **Primer Lugar: *Tiempos agónicos***

**Montserrat De León Ahumada** de PrepaTec Metepec. Diseñó esta escultura mostrando una ballena partida a la mitad dentro de su hábitat.

**- Segundo Lugar: *Manchas***

**Alexa Martínez Valencia** de PrepaTec Sonora Norte. Creó el retrato realista de un infante viendo hacia el público mientras su cara se encuentra embarrada de comida.

**- Tercer Lugar: *Vuelta del Quetzal***

**Alejandra Rodríguez Alanís** de PrepaTec Cumbres. Fue acreedora a este reconocimiento al plasmar la imagen de un quetzal a partir de un estilo prehispánico.



/> width="900" loading="lazy">

**Profesional**

**- Primer Lugar: *Gea***

**Regina Muñoz Castillo** de campus Querétaro creó esta obra donde visualiza a una mujer de espaldas que carga al mundo en sus brazos.

**- Segundo Lugar: *Atrapados***

**Santiago Alejandro Minga** de campus Monterrey, quien plasmó una imagen que mezcla el horror y la corporalidad a partir de manos que encasillan a dos personajes.

**- Tercer Lugar: *Retrato de mi madre***

**Máximo Yael Herrera** de campus Guadalajara. Creó un retrato de su mamá, plasmándola con una sonrisa y un vestido rojo con olanes.



/> width="771" loading="lazy"> Ganadores de la categoría de Medios Digitales o Alternativos

## PrepaTec

### - Primer Lugar: *Memoria de silencio*

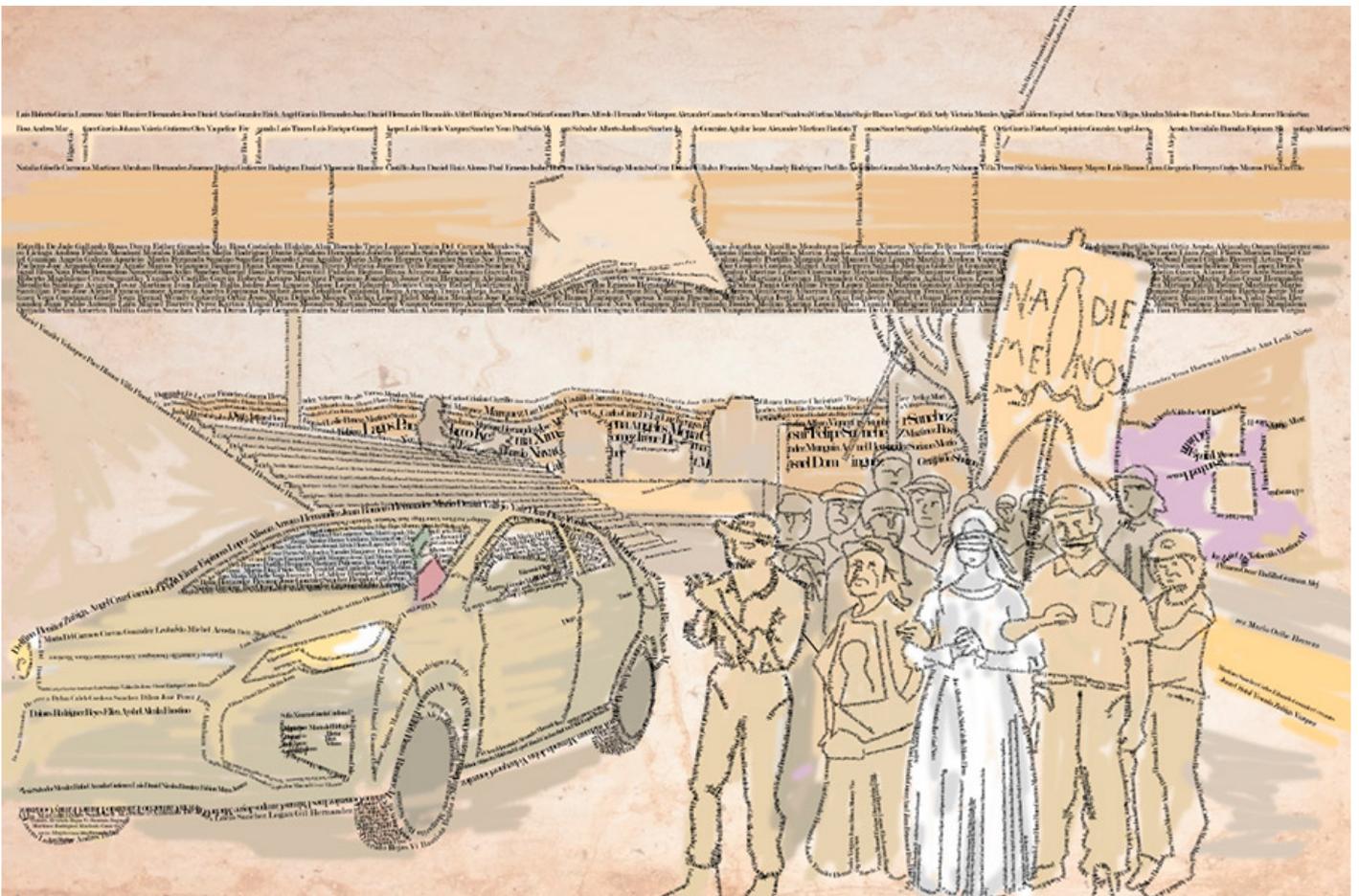
**Iñaki Arizabalo Jaramillo** de PrepaTec Cuernavaca personificó el tema de la violencia en México y la desaparición forzada.

### - Segundo Lugar: *Reina de oros*

**Diego Rafael Alejos Villeda** de PrepaTec Estado de México ilustró su versión de la carta del Tarot con el mismo nombre.

### - Tercer Lugar: *Diciembre de 2018*

**Frine Samantha Vega Vega** de PrepaTec Ciudad de México fue acreedora a este reconocimiento al plasmar una colorida escena invernal que simula una foto Polaroid.



/> width="900" loading="lazy"> **Profesional**

### - Primer Lugar: *Hanako*

**Andrea Carpio Burguete** de campus Querétaro. Ganó gracias a su escena con inspiración de animación japonesa y realizada con modelaje 3D.

### - Segundo Lugar: *Mi última foto siendo libre*

**Luis Eduardo Lugo Gallardo** de campus Estado de México. Participó con la imagen fotográfica de una bailarina a medio salto, bajo luces suaves.

- Tercer Lugar: **Soñando sobre Monterrey**

**Camila Gutiérrez De Alva** de campus Monterrey presentó una foto de una persona durmiendo pacíficamente sobre las montañas y con fondo el Cerro de la Silla.



/> width="900" loading="lazy"> Menciones especiales

Junto con los reconocimientos de los ganadores del Concurso de Artes Visuales se dieron tres menciones especiales por Dominio de la Técnica Aplicada Tradicional para:

- Juan Pablo Medina Alvarado por Mirada de la Palma (campus San Luis Potosí)
- Miguel Alí Paredones Sánchez por Quiéreme mucho (campus Guadalajara)
- Siomara Niriel Ramírez Herrera por Sonrisas rotas (campus Cuernavaca)

**Sobre VibrArt Arts & Culture Festival 2024**

**VibrArt 2024** es la cuarta edición del evento de arte y cultura **más emblemático y grande** del Tec de Monterrey en el que miles de estudiantes participan en una diversidad de eventos en formato concurso, **independientemente de la carrera profesional** que están estudiando.

*“Para el Tecnológico de Monterrey siempre ha sido una prioridad que, además de la excelencia y calidad académica, nuestra comunidad estudiantil cuente con un desarrollo integral.*

*“Por ello se fomentan espacios para una vivencia recreativa, cultural, artística y deportiva”,* destacó **Luis Raúl Domínguez Blanco**, decano de Liderazgo y Formación Estudiantil (LiFE)

El festival está conformado por **8 categorías**: Canción, Tec Dance, Cine, Creación literaria, Concurso de artes visuales, Monólogos, además del Premio al Talento que inspira y Tec Talent.

**TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR:**

**VE LA PREMIACIÓN EN LIVE.TEC:**