

La alumna que protagoniza musicales por una pasión heredada: el teatro



Cuando niña, Pamela Martín del Campo, alumna de Arquitectura, sintió una conexión con **el teatro y el Tecnológico de Monterrey** gracias a su mamá.

Su **mamá**, una **egresada del Tec de Monterrey (EXATEC)** a quien Pamela describe como una *“apasionada por el arte”*, decidió que su hija ingresaría a **clases de teatro con 3 años**.

Ella dijo, cuenta Pamela: *“No pues ya tiene 3 años, vamos a meterla al teatro’ [...]”*.

Esa decisión terminó por **formarla en un arte** que años después la llevó a ser parte de la misma institución en la que **su mamá también se desarrolló como artista**, el Tec.

“Desde chiquita me traían al Tec a ver las obras”.

Infancia y adolescencia en el teatro

La infancia y adolescencia de Pamela se construyó entre **academias de teatro**. La primera de ellas fue la de su mamá EXATEC, en la que participó con la obra *Dentro del Bosque* como *Caperucita Roja*.

Esa vida en escenarios enseñó a Pamela a ser **más que una dramaturga**. Con el paso de los años, entendió que, al menos para ella, **el teatro ayuda a combatir la ansiedad o el estrés**.

Entonces, al llegar a preparatoria decidió **empezar a compartir actividades teatrales** dentro de los salones de clase, ello mientras **soñaba ser parte del Tec de Monterrey**, tal y como su mamá lo había hecho.

*“Desde chiquita **me traían aquí** (al Tec) a ver las obras y a eventos también. A mí me encantó todo desde hace mucho y yo decía: ‘No, esta va a ser mi universidad’”.*



/> width="900" loading="lazy">

Algunos **desafíos alejaban a Pamela del Tec de Monterrey**; sin embargo, no sabía que en un futuro lo que compartía sobre el teatro en los salones de clase de su preparatoria la llevarían a **conseguir ese sueño**.

Su madrina le contó sobre el **programa Líderes del Mañana**, una iniciativa que otorga **becas del 100 %** en la institución a jóvenes con emprendimientos sociales en México y Latinoamérica.

Pamela decidió aplicar con el proyecto social que implementó en su escuela: **clases de teatro en nivel preparatoria y secundaria**. Y tras *“un largo proceso que vale la pena”*, obtuvo el apoyo para estudiar Arquitectura en [campus Laguna](#).

Un sueño dentro del teatro

Al ingresar al Tec de Monterrey campus Laguna, Pamela decidió de inmediato formar parte de **la academia de teatro** justo como su mamá lo hizo en su momento.

Desde entonces, **ha participado en diferentes puestas de escena**, entre ellas [Dreamlike](#), el ensamble musical que realizó en 2023 el Tec campus Laguna.

Este 2024, **coprotagonizará FAME**, el musical que ya ha presentado anteriormente el Tec y que Pamela contó llegó a vivir como espectadora.

Por ello, Pamela se dice emocionada por enfrentar **nuevos retos en el mundo del teatro**.

Entre sus objetivos está el interpretar personajes cómicos y **perfeccionar sus habilidades de canto y baile** simultáneamente, todo ello mientras se desarrolla como futura arquitecta.

SEGURAMENTE TAMBIÉN QUERRÁS LEER: