

Alumnos PrepaTec Navojoa premiados en concurso "Arte sin Violencia"



Alumnos de **PrepaTec sede Navojoa** obtuvieron los **primeros tres lugares** en concurso de arte organizado por el **Instituto Municipal de la Mujer (IMM)** en dicha ciudad.

Los premios fueron otorgados a **José Ornelas Félix**, con el primer lugar; **Regina Paola Sandoval**, con el segundo; y **Edgardo García** con la tercera mención.

Tanto José, Regina y Edgardo, son **alumnos del tercer semestre** de PrepaTec sede Navojoa, y fueron asesorados por la maestra de humanidades **Reyna Trejo**.

*"Los jóvenes **de manera libre decidieron participar** y se hizo una selección interna de los que cubrían los requisitos de la convocatoria", señaló la maestra Reyna Trejo.*

Dicho concurso, denominado "**Arte sin Violencia**", formó parte de las actividades que el ayuntamiento programó en el "**Mes Naranja**", encaminado a la **erradicación de la violencia contra mujeres y niñas**.

Los valores del triunfo

José Ornelas Félix, **ganador del primer lugar**, explicó que su inspiración fue **crear conciencia sobre la violencia** contra la mujer, de la cual nadie está exenta.

*“Muchas veces las mujeres o cualquier otra persona **pueden llegar a estar expuestas** a tal tipo de violencia que es posible dejar de ver cómo está en realidad. Es por eso que encuentra **una mujer en un cubo gris**”,* explicó el alumno.

En el caso de Regina, **ganadora del segundo lugar**, no pudo estar presente en la premiación, sin embargo, su mamá estuvo presente, y logró enlazarla de manera virtual, para **exponer su trabajo**.

El primer premio del concurso consistió en **3 mil pesos y un reconocimiento**; el segundo, **2 mil y reconocimiento**, y el tercero: **regalo sorpresa y reconocimiento**.

Además de los ganadores de los primeros tres lugares, **PrepaTec Navojoa** también tuvo participación de las alumnas: **Valeria Guerrero y Gabriela Talamate**.



/> width="900" loading="lazy">

Convocatoria con propósito

La convocatoria del evento establece las líneas temáticas a escoger para **el dibujo o pintura a presentar**. Entre las opciones se encontraba el tema del **acoso, la violencia sexual y relaciones**, ya sean saludables o violentas.

Principalmente se buscaba **generar conciencia** al realizar hincapié acerca de la **violencia que sufren las mujeres y niñas** dentro de la sociedad, con la intención de disminuirla.

Asimismo, el proyecto tuvo la meta de **incentivar a los jóvenes** a relacionarse con actividades promotoras del **respeto e igualdad**, de la misma forma de adquirir el compromiso de trabajar por un mundo libre y respetuoso.

La directora del IMM, **Gloria Gallegos Leyva**, agradeció la participación de los jóvenes de las distintas **preparatorias y universidades** que presentaron sus trabajos, atendiendo la convocatoria lanzada para el concurso.



/> width="900" loading="lazy">

La formación del Tec

El Tec de Monterrey, a través del [Centro de Reconocimiento a la Dignidad Humana \(CRDH\)](#), busca fortalecerse y consolidarse como una **universidad inclusiva** que valora y respeta la diversidad,

Es por ello que los alumnos participantes, en todo momento contaron con el **apoyo de sus profesores**, llevándolos a un profundo análisis del **panorama de violencia** que se vive en la actualidad.

De igual manera, mediante la materia **Comunicación y Arte**, PrepaTec impulsa a sus alumnos a **contribuir a la disminución de la violencia** desde las propias aulas.

*"Dentro de las aulas, los alumnos **desarrollan competencias** como: comunicación efectiva, pensamiento crítico, resolución de problemas, y esto les genera la habilidad de poder plasmarlo en una **obra de arte**", enfatizó la maestra.*

"Muchas veces las mujeres o cualquier persona puede llegar a estar expuesta a tal tipo de violencia que puedes llegar a dejar de ver cómo estaría en realidad". - José Ornelas.

Delimitación de los ganadores

El jurado estuvo conformado por **Julián Moroyoqui**, director de Educación y Cultura; **Jorge Mario Barreras**, psicólogo del Centro de Integración Familiar y del Adolescente, así como el artista visual, **Amador Murillo**.

La claridad del **mensaje de la obra**, así como la presentación misma por parte del alumno, fueron puntos clave en la decisión del jurado.

Durante su exposición, **los alumnos presentaron sus obras** dando respuesta a las preguntas : "¿Qué te inspiró para hacer tu obra?" y "¿Qué es lo que quieres expresar con tu obra?".

QUIZÁS QUIERAS LEER: