

Celebración: Viven Fiesta de Humanidades en PrepaTec Sta. Anita (foto)



Un **encuentro colorido** para la comunidad estudiantil lleno de **música, baile folclórico y comida tradicional** mexicana es la **[Fiesta de Humanidades](#)**, que celebra anualmente en la **PrepaTec Santa Anita** del Día de Muertos.

Estuvo dirigido a toda la comunidad estudiantil de **PrepaTec Santa Anita** y abierto a todo el público interesado.

Fue organizado en el marco del 80 aniversario del Tec de Monterrey y tuvo un total de más de **1,200 asistentes**, quienes disfrutaron la convivencia y la vivencia cultural que este evento tuvo para ofrecer.

Para Deborah Macías, directora de Liderazgo y Formación Estudiantil (LiFE) de PrepaTec Santa Anita, este evento *“fue la consumación de meses de preparación para entregar un evento memorable y de convivencia para todos”*.



/> width="900" loading="lazy">

Vivencia única

Además, Deborah resaltó que fue una **Fiesta de Humanidades** con nuevos elementos que permitieron una **vivencia única**, junto con un espectáculo que involucró el trabajo de más de 25 estudiantes.

La PrepaTec Santa Anita se convirtió en sede de una variedad de altares, espectáculos y colores que resaltar aún más el propósito de la **tradicional Fiesta de Humanidades**.

Durante la actividad destacaron:

- Exposición de 12 *stands* de tradiciones del día de muertos
- 15 altares de culturas mexicanas
- 15 ritos a la muerte alrededor del mundo
- Comida mexicana
- Camino de aserrín en honor a La Malinche
- Espectáculo del mariachi de la PrepaTec Santa Anita
- Espectáculo de huapangos queretanos, danzas de concheros y música jalisciense.

“La intención es que los chavos tengan este sentido de pertenencia con la cultura mexicana y tengamos ese acercamiento a nuestras raíces”, expresó Macías.

Agregó que *“fue un evento lleno de nostalgia y que hizo honor a conmemorar a quienes ya no están y celebrar la alegría de sus vidas con música, canto, comida y mucho más”*.

"Conmemorar a quienes ya no están y celebrar la alegría de sus vidas con música, canto, comida".

Colaboración entre folclor y mariachi

Dentro del espectáculo se pudo disfrutar una novedad en comparación a años previos: la **colaboración entre el grupo de folclor y mariachi**, lo que se tradujo en la **presentación del número musical "El Son de la Negra"**.

Sin embargo, afirmó Macías, un evento de esta magnitud y calidad no pudo haber sido llevado a cabo sin el arduo trabajo de la comunidad estudiantil.

*"Quienes participaron construyeron increíbles stands y altares llevando a volar su **creatividad** consiguiendo un resultado impresionante",* complementó.

Deborah además recalcó que este año fue especial debido a la respuesta positiva por parte de los estudiantes, quienes *"le pusieron mucho empeño a cada elemento y detalle para que todo saliera excelente"*.

El proceso de **preparación se realiza lo largo del semestre**, al planear las distintas piezas que conformarán el resultado final, desde las **catrinas hasta el espectáculo de folclor**.



/> width="900" loading="lazy">

De acuerdo con la directora LiFE, el objetivo de la **Fiesta de Humanidades** fue “*dejar una huella y que los estudiantes **vivieran la experiencia de crear una exposición, catrina o altar.***”

Esto les permitió a los estudiantes *que, “junto con la investigación previa los participantes **aprendieran más sobre nuestras raíces**”.* concluyó Macías.

LEE TAMBIÉN:

LEE TAMBIÉN: