

¡De película! EXATEC gana 2do lugar en festival Shorts México 2023



Daniela García, EXATEC del [campus Puebla](#) participó en el festival [Shorts México 2023](#) ganando el **segundo lugar** en la categoría **Mejor guión de cortometraje**.

Sólo recuerdo el agua se denomina el guión del cortometraje con el que ganó y en el cual trabajó desde hace 3 años.

Durante estos 3 años buscó financiamientos que le permitieran impulsar su trabajo, pues en México el cine no es una carrera fácil, comentó Daniela.

Fue en el año 2022 cuando conoció el festival Shorts México y dijo que encontró en éste una oportunidad para difundir su trabajo.

Daniela Juárez es egresada de la licenciatura en Comunicación y Medios Digitales en el [Tecnológico de Monterrey](#) campus Puebla, y esta fue la segunda vez que participó en este festival.

Shorts México publica anualmente una convocatoria en la que recibe guiones y cortometrajes con la intención de reconocer, difundir y reforzar la **producción del cortometraje en México y el mundo**.

La historia del guión de su cortometraje

??Shorts México es un **festival internacional de cortometrajes** que se realiza cada año en el mes de septiembre. Este año celebró su decimoctava edición y los cortometrajes seleccionados fueron proyectados en **65 sedes en la CDMX**.

Daniela comentó que el inicio de este proyecto fue difícil, pues comenzó a escribir el guión mientras estaba estudiando y se enfrentó a opiniones negativas que la hacían dudar de su trabajo.

Su pasión por el cine fue lo que la impulsó a seguir trabajando en el guión, *“a pesar de los comentarios, yo quería **cultivar esa probabilidad de hacer cine**”* expresó.

Sólo recuerdo el agua, es un guión que retrata la vida de un pintor que no encuentra inspiración para producir arte, y en la presión por encontrarla se olvida de darle atención a su seres queridos.

El clímax de la historia se da cuando la madre del pintor enferma gravemente, y en ese momento toma conciencia del presente, descubriendo que de ahí viene realmente su inspiración.



/> width="1920" loading="lazy">

Daniela García contó que **el guión se volvió un reflejo de su vida**, pues se enfocó en el mundo del cine, ignorando lo que sucedía a su alrededor.

“Me di cuenta que mi inspiración venía de todo lo que ignoré por centrarme en el cine, fue ahí cuando dije yo quiero hacer arte porque la vida me inspira a hacer arte” recalcó.

Esta edición de Shorts México contó con **13 categorías nacionales e internacionales** y participaron **más de mil proyectos**.

“El Tec me hizo ser una persona muy arriesgada y valiente”.

Y en sus últimas ediciones el festival ha alcanzado más de 1 millón de espectadores en diversos formatos de exhibición.

Esta victoria, menciona que le ayudó a ganar **reconocimiento y exposición** en el mundo de los cortometrajes, permitiéndole relacionarse con expertos de la industria.



/> width="1920" loading="lazy">

El impacto del Tec en su trayectoria

El Tec le permitió formarse como profesional de Comunicación, mientras que algunos profesores le dieron las bases para incursionar en el cine.

Daniela recibió críticas negativas de su trabajo por parte de sus compañeros, pero algunos de sus docentes la motivaron para que siguiera mejorando su guión.

“El Tec me hizo ser una persona muy arriesgada y valiente, siempre habrá personas que opinen mal de tus proyectos, pero tú debes creer en tu potencial” recalcó.

La EXATEC mencionó que recordar el camino que ha recorrido en el mundo del cine la llena de alegría y orgullo.

Y tras obtener esta victoria en el festival Shorts México, busca avanzar e iniciar con nuevos proyectos que puedan llevarla a cumplir su meta de crear una película.

TAMBIÉN QUERRÁS LEER: