

Del miedo a la inspiración: cómo una estudiante logra llegar a Netflix



En 2022 **Ana Rivero**, estudiante de la carrera de Licenciado en Comunicación del [Tec campus Santa Fe \(CSF\)](#), formó **parte del elenco de la serie** de Netflix, [La flor más bella](#), biografía inspirada en la comediante y actriz mexicana Michelle Rodríguez.

Ana comenzó a hacer teatro porque **era una niña muy tímida**, pero con el paso de los años esta disciplina le ayudó a enfrentar su miedo y **superar la timidez** para comenzar a **construir su camino como actriz**.

La actriz y estudiante del Tec tuvo su **primer papel** en televisión con la serie de Netflix y recientemente formó parte de la **producción mexicana del musical británico [Todo el mundo habla de Jamie](#)** en su debut en teatro musical profesional.

*“Fue irreal formar parte de eso, **conocí gente increíble** y la verdad es que **para ser un primer paso, para mí fue enorme**, entonces estoy muy agradecida y creo que esto fue **el principio de todo**”,* mencionó la estudiante de quinto semestre.

El verdadero principio de todo

Todo comenzó cuando la madre de Ana decide inscribirla con tan solo **7 años** a **clases de actuación** para que pudiera **“soltarse un poco”**. Lo que ambas no sabían es que superar este **miedo** le ayudaría a encontrar su **verdadera pasión**.

“Me ayudó muchísimo y era muy feliz”, comentó Ana.

Años más tarde, durante los primeros años de su adolescencia, decide **abandonar sus clases** porque empezó a sentir vergüenza de su pasatiempo.

“Aunque me encantaba, me salí”, dijo Ana.

Sin embargo al cumplir los **13 años**, vio la adaptación del musical **Wicked** en México y su interés por el teatro volvió a despertar, sin embargo no fue hasta los **16 años** que **retomó sus clases de teatro**.

Durante la preparatoria tomó **clases de teatro y canto** y al graduarse su inquietud por continuar actuando persistió.

“Sabía que me gustaba mucho y quería ver hasta dónde podía llegar”, detalló.

En este tiempo conoció a una compañera que había estudiado en la [New York Film Academy](#) y **le recomendó mucho su experiencia**. Al poco tiempo Ana logró **conseguir una beca** para estudiar un curso durante un año en la misma escuela.



/> width="900" loading="lazy">

Entre el miedo y la pasión

Tras **terminar sus estudios** en la **NYFA**, se incorporó en 2019 con una [Beca de Talento Artístico](#) al **Tec de Monterrey, campus Santa Fe** y a la **compañía de teatro del campus**, en **donde** participó en diversas obras.

El mismo año de su regreso a México y recién graduada de la NYFA, Netflix le abrió las puertas para **dar vida al personaje de Karen** en ***La flor más bella***.

La flor más bella retrata las experiencias a las que se enfrentó la **comediante y actriz mexicana Michelle Rodríguez** en su adolescencia y trata temas como las **inseguridades, estándares de belleza, expectativas sociales** y lo que significa ser “popular”.

“Antes de empezar todavía me daba un poco de miedo” reveló la actriz.

De acuerdo con la estudiante, **su participación en el proyecto fue muy valiosa para ella**, pues **dejar su miedo atrás** le hizo saber que era capaz de hacer lo imposible.

“Estoy muy agradecida de haber participado en el proyecto, realmente creo que ahí fue el principio de todo.

“Me di cuenta que era más capaz de lo que yo pensaba, no me sentía lista, y el que mis directores hayan visto algo en mí, pues fue muy especial”, comentó Ana.

Otra oportunidad que se le presentó a Ana fue la de participar como **Swing** en el musical **Todo el mundo habla de Jamie**, lo cual significó su primer rol profesional en teatro musical.

“Lo que hace un swing, es cubrir a varios o si no es que todos los personajes del ensamble”, detalló la actriz.

“La verdad, siendo actriz me encanta que contemos historias para incomodar a la gente y que se identifiquen con nosotros” .- Ana Rivero.

Todo el mundo habla de Jamie es un musical que trata sobre **identidad y resiliencia**, basado en la vida real de **Jamie Campbell**, un estudiante británico que superó el bullying para convertirse en una **Drag Queen** en Sheffield, Inglaterra.

“Es lo más retador en el teatro musical, me dio muchísimo miedo, me estuve preparando un montón porque sentí mucha responsabilidad, pero tuve compañeros que me apoyaron mucho, por eso para mí Jamie fue un reto enorme, porque fue mi primer trabajo en teatro musical” dijo.

Balanceando su carrera

Para la actriz, una de sus **prioridades es lograr compatibilizar su carrera profesional como actriz con sus estudios.**

Ana eligió el Tec porque **cuenta con una beca de apoyo al talento artístico y para ella es algo significativo.**

“Sentí que era la mejor manera de llevar un balance entre mi carrera artística y mi carrera de comunicóloga porque me daba miedo entrar a la carrera y dejar el teatro de lado” mencionó.

Finalmente, tras concluir con su **participación número cien** siendo **Swing** en **Jamie**, otra puerta **vuelve a abrirse para Rivero** con un **nuevo show llamado Bule Bule** en el teatro Milán, de la Ciudad de México.

En "**Bule Bule, el show**" de los años 60, dos equipos, *Las Bombonettes* y *Los Pillos del Rock*, **compiten por grabar su primer disco interpretando éxitos del rock de los 50 y 60.**

“La verdad, siendo actriz me encanta que contemos historias para incomodar a la gente y que se identifiquen con nosotros” concluyó Ana.

LEE TAMBIÉN: