

¡Legado musical! Participan EXATEC en Concierto Ensamble



“Comenzamos ya la función de hoy esperamos que disfruten de este show”, con esta frase entonada por más de **cincuenta cantantes** arrancó el **Concierto Ensamble Legacy Gala EXATEC** en el **Auditorio Luis Elizondo**.

Este espectáculo especial se celebró en el marco del **80 aniversario del Tec**.

Acompañados por **16 músicos** el Ensamble contó con un repertorio variado interpretado por [EXATEC](#) de diversas generaciones quienes hicieron un **recorrido histórico** por los temas más representativos del espectáculo.



/> width="900" loading="lazy">

“El éxito en cada uno de los proyectos que he tenido ha sido gracias al Ensemble porque me formé aquí”, detalló **Patricia Quiroga** graduada de la **Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**.

Fue el pasado **16 y 17 de agosto** que en medio de una noche emotiva el escenario del Auditorio Luis Elizondo **recibió de nueva cuenta** a sus egresados.

Dividido en dos actos el espectáculo con canciones en **español e inglés** de artistas como **Bon Jovi, Elton John, Alejandro Sanz, Beyoncé, The Beatles y Frank Sinatra**, por mencionar algunos.

Durante el evento además se presentaron **cinco capítulos** en video con **anécdotas de los EXATEC** a manera de resumen de la trayectoria del Ensemble.

*“Ser parte de este evento era tener un extra a la parte académica que tiene el Tec y por eso hay que apoyarlo porque es parte de una **experiencia completa**”*.

*“Este semestre entra una de mis hijas aquí a campus Monterrey y espero que continúe el **legado de estar en el Ensemble**”*, compartió **Julio Ayala, egresado de Ingeniero Químico Administrador**.



/> width="900" loading="lazy">

Unen voces del recuerdo

Cerca de las 8:30 pm las luces del auditorio se apagaron iniciando este repertorio musical siendo **“Fame” de la cantante Irene Cara** la canción seleccionada para arrancar la noche.

Posteriormente **“You Give Love A Bad Name” de Bon Jovi**, **“Por ti Volaré” de Andrea Bocelli** y **“Ángel” de Robbie Williams** fueron algunas de las canciones que resonaron en recinto.

*“Todos estos cantantes regresan al escenario con el **mismo cariño y nostalgia**, se trata de revivir ese momento, fue un recorrido de ensambles tanto para ellos como para el público.*

*“Me tocó crecer en este teatro de niño conocer el **Lic. Gerardo Maldonado**, para mí poder crear este espectáculo es mi pequeña contribución a este legado y me da gusto que me hayan invitado”, detalló Alberto Familiar, director Artístico del Ensemble.*

“El éxito en cada uno de los proyectos que he tenido ha sido gracias al Ensemble”.- Patricia Quiroga

Otro de los momentos emblemáticos de la noche fue cuando se escuchó **“La Flor de la Canela de Chabuca Granda”** en voz de **Hugo Garza Leal, ex director de Arte y Cultura del Tec.**

El primer acto concluyó con **“Seasons of Love” de Rent** a cargo de las voces de **Paloma Cordero y Mauricio Martínez**, artistas que han logrado consolidarse en musicales nacionales y **Broadway**, quienes se sumaron al Ensamble como invitados especiales.



/> width="900" loading="lazy">

Recorren repertorio con nostalgia

Para el segundo acto **“Crazy in Love” de Beyoncé** fue la melodía elegida para hacer vibrar el escenario, seguida de la balada en español **“Aquí estoy yo” de Luis Fonsi**.

“The way you look tonight” de Fred Astaire, **“Let it be” de The Beatles**, **“Amor Eterno” de Juan Gabriel** y **“Proud Mary” de Tina Turner** fueron otras de las canciones seleccionadas para esta parte del evento.

El momento emotivo del show llegó con el homenaje **In Memoriam a Gerardo Maldonado** precursor del arte en el [Tec de Monterrey](#) a quien sus compañeros y colegas le dirigieron **memorias** con las que lo recordaron.

“Todos estos cantantes regresan al escenario con el mismo cariño y nostalgia”.- Alberto Familiar

*“En esencia era él, el show de Gerardo Maldonado era un show muy **alegre**”, comentó Hugo Garza Leal.*

Finalmente, el espectáculo cerró con un coro de más de 50 voces que entonaron la canción **“Circle of life” de The Lion King** concluyendo así el evento que duró poco más de dos horas.

*“En el marco de nuestro 80 aniversario nos dimos a la tarea de ver qué hacemos para que podamos **recordar** todas estas excelentes voces que han pasado por este escenario así nació este espectáculo”, reconoció **Juan Vila, director de Arte y Cultura del Tec de Monterrey.***

Durante el cierre de la función se reconoció a **Marcelo González** quien fue **director de Arte y Cultura en la Región Monterrey** y de **PrepaTec Monterrey.**

*“También estamos reconociendo a los **formadores que han dejado huella** en todos los estudiantes, por eso llamó a este escenario a Marcelo González para que reciba este merecido homenaje”, puntualizó Vila.*

El **Concierto Ensamble Legacy Gala EXATEC** forma parte de las actividades que el Tec de Monterrey realiza en el marco de su 80 aniversario.

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN: